SAMSUNG

DCB-H360R

Instructions for use

GB

SAMSUNG

MF68-00397A

REV. 1.2

DIGITAL CABLE HD RECEIVER

DIGITAL CABLE HD RECEIVER

SAFETY INSTRUCTIONS

This STB has been manufactured to satisfy international safety standards.
Please read the following recommended safety precautions carefully.

MAINS SUPPLY: AC 100-240V~, 50/60Hz

OVERLOADING: Do not overload wall outlets, extension cords or adapters as this can result in fire or electrical shock.

LIQUIDS: Keep liquids away from the STB.

CLEANING: Before cleaning, disconnect the STB from the wall socket.
Use a cloth lightly dampened with water(no solvents) to clean the exterior.

VENTILATION: Do not block the STB ventilation holes. Ensure that free airflow is maintained around the STB. Never store the STB where it is exposed to direct sunlight or near heating equipment e.g. a radiator.
Never stack other electronic equipment on top of the STB.
Place the STB at least 30mm from the wall. Need at least 10mm from the top and both side of the STB for ventilation.

ATTACHMENTS: Do not use any attachment that is not recommended by the manufacturer; it may cause a hazard or damage the equipment.

SERVICING: Do not attempt to service this product yourself.
Any attempt to do so will make the warranty invalid.
Refer all servicing to a qualified service agent.

LIGHTNING: If the STB is installed in an area subject to intense lightning activity, protection devices for the STB mains connector and modem telephone line are essential. The individual manufacturer's instruction for safeguarding other equipment, such as TV set, Hi-Fi, etc., connected to the STB must also be followed during lightning storms.

GROUNDING: CATV cable MUST BE EARTHED.
The grounding system must comply with local regulations.

Note : Dispose the used batteries at designated place for environment protection.
To disconnect the apparatus from the mains, the plug must be pulled out from the mains socket, therefore the mains plug shall be readily operable.

Correct Disposal of This Product
(Waste Electrical & Electronic Equipment)
(Applicable in the European Union and other European countries with separate collection systems)

This marking shown on the product or its literature, indicates that it should not be disposed with other household wastes at the end of its working life. To prevent possible harm to the environment or human health from uncontrolled waste disposal, please separate this from other types of wastes and recycle it responsibly to promote the sustainable reuse of material resources.
Household users should contact either the retailer where they purchased this product, or their local government office, for details of where and how they can take this item for environmentally safe recycling.
Business users should contact their supplier and check the terms and conditions of the purchase contract. This product should not be mixed with other commercial wastes for disposal.

TECHNICAL OVERVIEW

DCB-H360R

What are SDTV and HDTV ?

SDTV

SDTV is a digital TV format that provides a high quality picture at resolutions that can be displayed on standard TV sets (see more on resolutions later in this chapter).

HDTV
HDTV is a digital TV format that provides the highest quality picture at resolutions that can be displayed on computer monitors and HDTV-ready TV displays (see more on resolutions later in this chapter).

Resolution

Resolution refers to the number of pixels on the screen. The higher the resolution, the better the visual quality.
Digital broadcasts are classified into HD and SD grades according to the visual quality. In general, HD (High Definition) grade supports resolutions of 1920x1080i and 1280x720p and an aspect ratio of 16:9 for both ATSC and DVB standards.
SD (Standard Definition) grade supports resolutions of 720x480p and 720x480i for the ATSC standard, and supports resolutions of 720x576p and 720x576i for the DVB standard.
SD grade usually supports an aspect ratio of 4:3. However, it may differ depending on the region.

DVB-C (Cable Digital Video Broadcasting)

Digital video broadcasting - cable (DVB-C) is European standard DVB for digital broadcasting transmission via cable. DVB-C system provide audio/video digital transmission through mpeg-2 format and utilize QAM modulation system.
DVB-C standard has been developed so that a digital broadcasting signal can be sent through VHF/UHF channels. The advantages of this standard are relatively protected environment with respect to distortion and signal path attenuation so a higher signal to noise ratio can be achieved and no negative effect from multipath so higher order modulation schemes can be implemented.

Aspect ratio

In addition to resolution, HDTV is also defined by the aspect ratio of its broadcasts.
Aspect ratio means the shape of the screen as defined by the ratio of the screen's width to its height. For analog TV and SDTV, the aspect ratio is 4 units wide by 3 units high (usually written 4:3). This is the familiar shape of conventional TVs — slightly wider than they are tall.
For HDTV broadcasts, the aspect ratio is 16:9 (nearly twice as wide as it is tall).
This is, not coincidentally, more like the shape of movies shown in theaters.
This makes HDTV an ideal format for broadcasting and viewing movies on a TV.
But what happens if you are watching a nearly square-shaped 4:3 broadcast on a rectangular 16:9 TV, or vice-versa? The HD Receiver allows you to choose from a variety of screen formats to help you deal with those scenarios.

Dolby® Digital 5.1

Dolby Digital 5.1 provides 5 discrete channels of digital audio information for use by A/V receivers capable of decoding the 5.1 channel signal.
The audio signals are broken into left-front, center, right-front, left-rear, right-rear and a low-frequency effects channel (designed for subwoofers).
The result when connected to a compatible Dolby Digital 5.1 channel A/V receiver and speaker setup is a home theater experience that provides much of the dynamic range, 360-degree imaging, and sonic excitement of a real theater.
To take full advantage of the Dolby Digital 5.1 capabilities of the HD Receiver, you will need a Dolby Digital 5.1 compatible A/V receiver connected to the HD Receiver through the Dolby Digital Optical jack.
AC-3 is a sound encoding/decoding technology developed in 1987 for movie theatres and means an AC-3 bit stream. AC-3 is used synonymously with Dolby Digital nowadays.

HDMI (High Definition Multimedia Interface)

HDMI is an interface to enable the digital transmission of video and audio data with just a single connector.Using HDMI the receiver transmits a digital video and audio signal and displays as a vivid picture on a TV having an HDMI input jack.

CONTENT

Safety Instructions 1
Technical Overview 2
Content 4

General Features 5

Connecting Your "STB" 6
Description 12
Front Panel 12
Rear Panel 13
Remote Control Unit 14

Basic Functions 16

Operating The Receiver 22
Main Menu 22
1. Installation 22
1.1 Manual Scanning 23
1.2 Parental Control 23
1.3 Reset to Factory Defaults 24
1.4 Software Update 24
2. Channel 24
2.1 Update List 24
2.2 Favorite Channels 25
2.3 Set Channel Lock 25
3. System 26
3.1 Language Selection 26
3.2 OSD Settings 27
3.3 Media Settings 28
3.4 Change PIN Code 29
3.5 Timer Settings 29
3.6 System Information 30
4. Mail Box 30
5. Irdeto Menu 31
5.1 CA Status 31
5.2 IRD Status 31
5.3 Loader Status 31

Available TV Manufacturer Numbers 32

Troubleshooting 38

Disposal 38

Technical Specifications 39

GENERAL FEATURES

1. USER SECTION

- DIGITAL HD/SDTV BROADCASTING RECEPTION
- SOFTWARE DOWNLOAD VIA NETWORK
- ADVANCED ELECTRONIC PROGRAM GUIDE
- MULTI LANGUAGE SUPPORTED FOR OSD
- SUBTITLE & TELETEXT(OSD) SUPPORTED WITH MULTI LANGUAGE
- FULL FUNCTION INFRARED REMOTE CONTROL UNIT
- SCART OUTPUT
- LOW POWER CONSUMPTION
- 4 FAVORITE LISTS
- AUTO UPDATED EPG
- PASS LOOP FOR RGB SIGNAL
- 15 TIMERS TO RESERVE PROGRAMS(EVENTS) FOR TURNING ON/OFF

2. TUNER SECTION

- VHF, UHF BAND 50.5~858 MHz
- MAX 7.252 Msps SYMBOL RATE
- 16~256 QAM Modulation Format
- RF LOOP-THROUGH OUTPUT FOR OTHER RECEIVER OR TV

3. VIDEO SECTION

- DVB-C COMPLIANT
- MPEG-2: HD(MP@HL), SD(MP@ML)
  H.264: MP@L3, MP@L4, HP@L4 up to 30 Mbps
- USER SELECTABLE OUTPUT FORMATS 1080i, 720p, 576p, (576i)
- 1~30 Mbps DATA RATE
- SUPPORTS ASPECT RATIO 4:3(NORMAL) AND 16:9(WIDE SCREEN)
- HDMI, COMPONENT, COMPOSITE, SCART

4. AUDIO SECTION

- DOLBY DECODING
- MPEG-1 AUDIO LAYER 1, LAYER 2
  MPEG-2 AUDIO
- MONO, DUAL, STEREO AND JOINT STEREO AUDIO MODE
- 32, 44.1 AND 48 kHz SAMPLING FREQUENCIES
- VOLUME CONTROL AND MUTE FUNCTION THROUGH REMOTE CONTROL
- SPDIF DIGITAL AUDIO OUTPUT

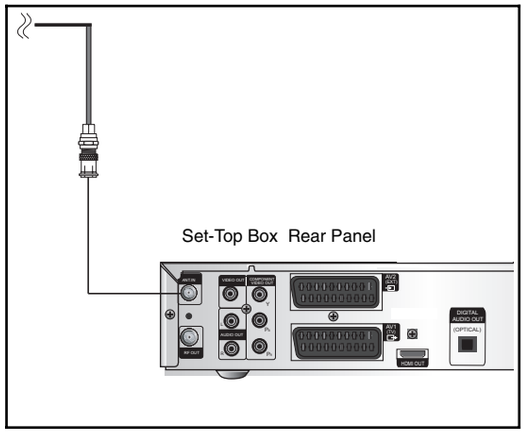
CONNECTING YOUR “STB”

Connecting the receiver cable system

ANT.IN Connection

After installing your cable system, connect the coaxial cable to “ANT.IN” terminal marked at the rear of the STB.

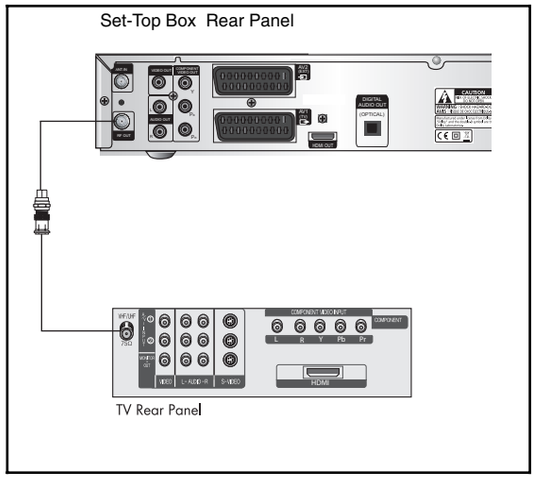
All cable connectors should be finger tightened; do not use any kind of wrench while tightening connectors. The cable should be 75ohm impedance coaxial cable.



RF OUT Connection

To facilitate the user using analog receiver to view analog channels, STB has been provided with a loop through terminal marked as “RF OUT”.

Connect the coaxial cable from this terminal to the IF input terminal of your analog receiver. Now by keeping the STB in standby, you will be able to tune and view analog channels from your analog receiver.



Connecting the Set-Top Box to a TV Set

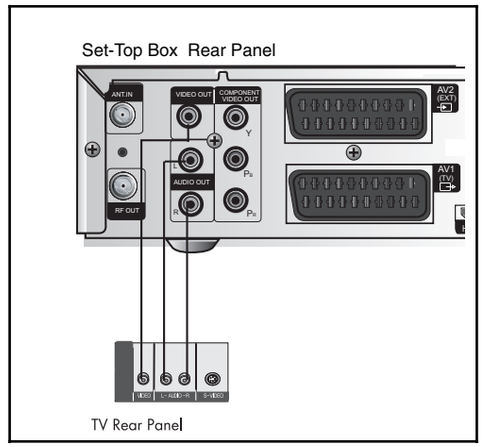
Composite Connection

1. Connect the cable system to the ANT.IN jack on the Set-Top Box.

2. Connect the Video Cables.

   Connect a Composite video cable between the VIDEO OUT jacks on the Set-Top Box and the TV INPUT jacks on the TV.

3. Connect the Audio Cables.
   Connect an audio cable between the L/R AUDIO OUT jacks on the Set-Top Box and the L/R AUDIO IN jacks on the TV.



Component Connection

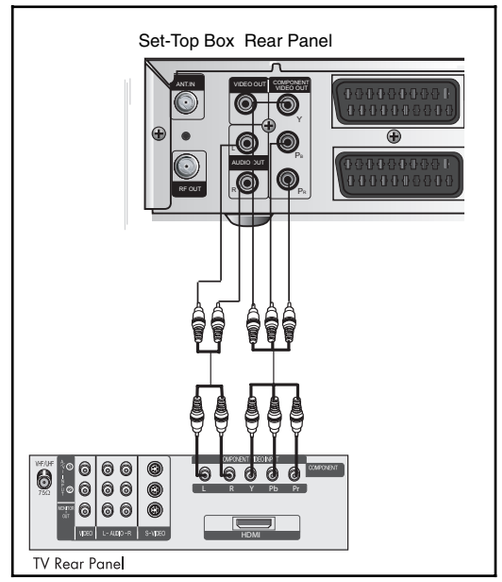
1. Connect the cable system to the ANT.IN jack on the Set Top Box

2. Connect the Video Cables.

   YP_BP_R format :
   Connect a Component video cable between the VIDEO OUT jacks on the Set-Top Box and the TV INPUT jacks on the TV.

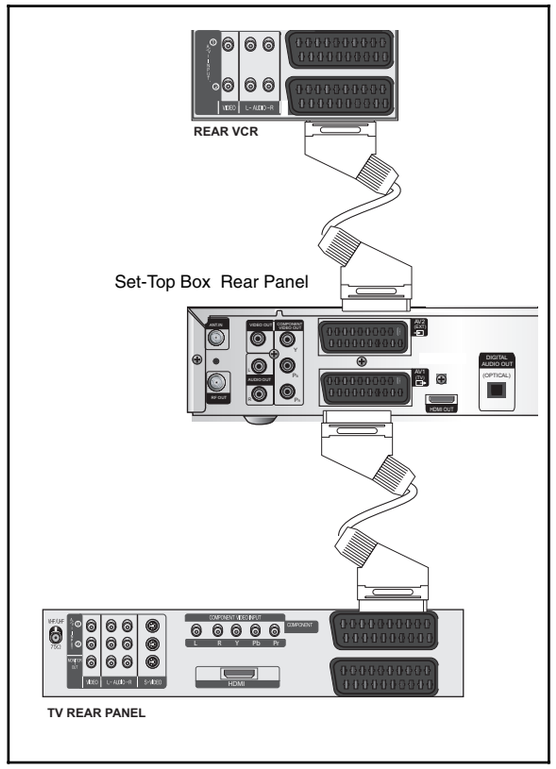
3. Connect the Audio Cables.

   Connect an audio cable between the L/R AUDIO OUT jacks on the Set-Top Box and the L/R AUDIO IN jacks on the TV.



Scart Connection

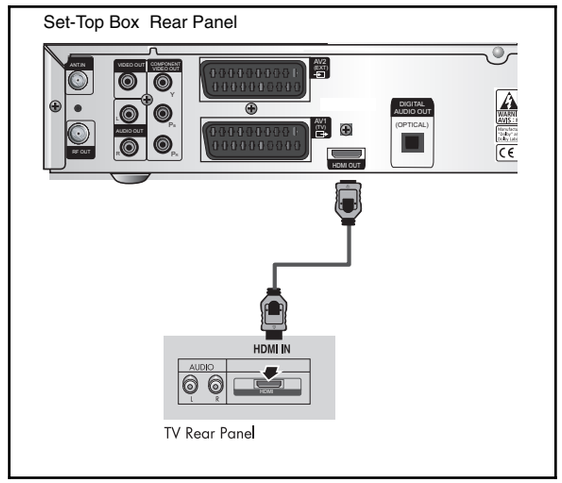
1. Connect the cable system to the ANT.IN jack on the Set-Top Box.
2. Connect a Scart cable between the VCR OUT jacks on VCR and the Scart AV2 (EXT) jacks on the STB.
3, Connect Scart cable between AV1 (TV) jack on the STB and jack Scart Input on the TV



Connecting the Set-Top Box to a TV with a HDMI jack

1. Connect the cable system to the ANT.IN jack on the Set-Top Box.
2. Connect a HDMI cable between the HDMI OUT jack on the Set-Top Box and the HDMI IN jack on the HDMI device (TV , Monitor)

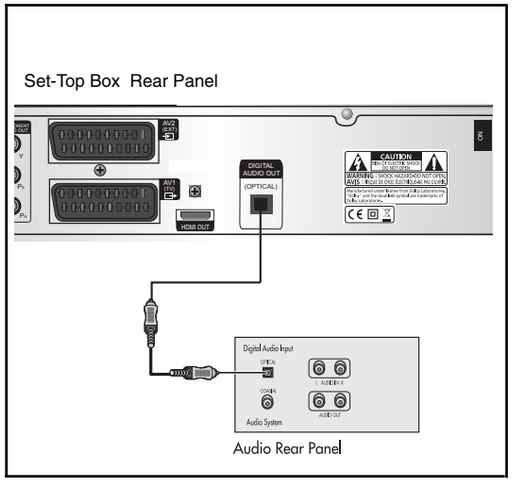
Note : Depend on any receiver, HDMI OUT may not operate properly.



Connecting an Audio Component

There are many types of audio systems on the market today.
A simplified illustration of an audio system is shown to the right. For more information, see your audio system owner's manual.

For An optical digital audio input, connect the audio system to the DIGITAL AUDIO OUT (OPTICAL) jack on the Set-Top Box.



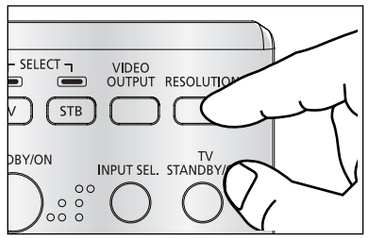
Selecting the Resolution and the DTV Output Signal

You can select the appropriate video output for the connected TV or monitor mode.

To select the resolution:

- Select a resolution by using the **RESOLUTION** key on the remote control and referring to the following table.

  Note : EXIT key at the front of the HD receiver also operates as **RESOLUTION** key, when any OSD is not displayed on the screen.

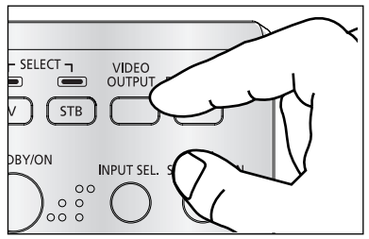


To select the video output signal:

- Select the output signal by using the **VIDEO OUTPUT** key on the remote control and referring to the following table.

  RGB: Select the output signal by using the VIDEO OUTPUT key on the remote control referring to the following table.

  YPBPR: Select YPBPR when the TV is connected to the Component (YPBPR) and HDMI output port of the HD receiver.



Resolution and Video Output

Video Out	Available Resolution	Output Status
Composite	576i	Always output.
Scart	576i	Scart output can be selected between RGB and Composite.
Component (YPBPR)	1080i/720p/576p	The 576i resolution is not supported.
HDMI	1080i/720p/576p	The 576i resolution is not supported.

Note : Initial value is YPBPR (1080i resolution) mode.

Setting Up TV Operations with the Remote Control

Enter the manufacturer number into the remote control to control the TV with the remote control (see “Available TV Manufacturer Numbers” on pages 32~37).

1. Turn the TV on.

2. Point the remote control towards the TV.

3. Enter the TV manufacturer number by using the **NUMERICAL** keys while pressing the **TV** key.
E.g. For a Samsung TV, press 0, 0 and 1 in this order by using the **NUMERICAL** keys while pressing the **TV** key.

4. When the TV is turned off or on, the configuration is finished.

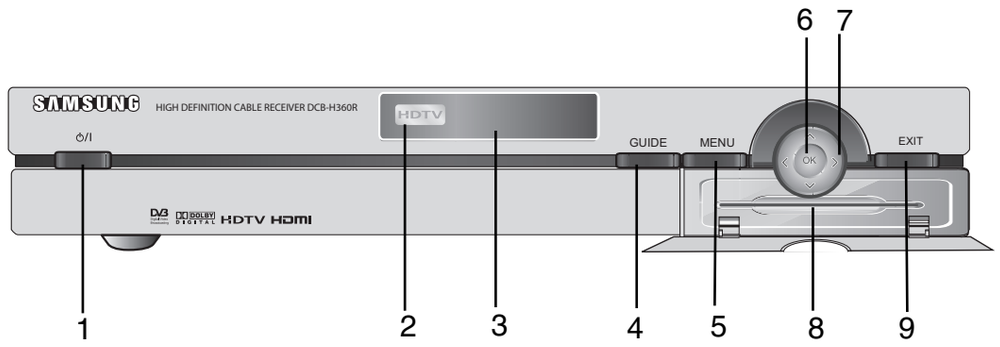
TV functions that you can control with the remote control

Button key	Function
TV STANDBY/ON	Press to turn the TV on or off.
INPUT SEL	Press to select an external input source for the TV.
VOL+/-	Press to adjust the TV volume / Exclusive to the TV
CH ∧ / ∨	Press to select a TV channel.
MUTE	Press to mute the TV sound.
0~9	Press to select TV channel.

Note : 1. There is a model that can only be turned on by pressing the numeric key ‘0’ on the remote control.
2. TV models of other manufacturer that can be controlled with the remote control are limited, and some functions may not work.
3. If you replace the remote control batteries or enter a new manufacturer number, the previously configured TV manufacturer number is deleted.
4. When a connected device is an integrated TV model (VCR, DVDP), take care when using the remote control because it may operate both of them simultaneously.
5. If the configuration number does not work, try another number.

DESCRIPTION

Front Panel



1. ⏻/I Turns the receiver operating or standby mode.

2. HDTV Displays the broadcasting status. When the STB detects a HD Broadcasting signal, the HDTV logo lights.

3. Display Window Displays information about digital HDTV receiver.

4. GUIDE Press to display the on-screen Electronic Program Guide (EPG)

5. MENU Displays the main menu.

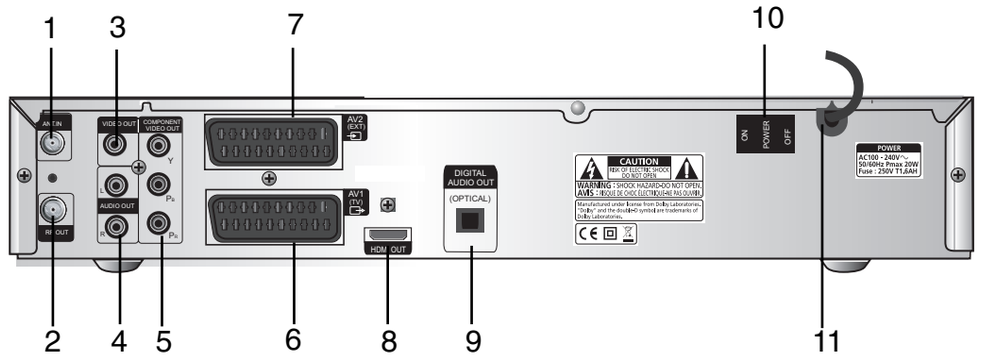
6. OK Selects highlighted items on Guide and Menu screens.

7. ∧ ∨ < > These arrow keys navigate in the on screen guide and menu system.

8. Card Slot Slot for Irdeto Smartcard.

9. EXIT Clears on-screen displays and returns to TV program viewing.

Rear Panel



1. ANT.IN This port is connected to your cable system via a coaxial cable.

2. RF OUT Connects a TV or other receiver via a coaxial cable.

3. VIDEO OUT Connect to a TV, monitor or other external display device through the Analog Video IN port.

4. AUDIO OUT Connect to a TV, audio receiver or other external device through the analog Audio IN port.

5. COMP. VIDEO OUT Connect to a TV, monitor or other external display device through the Component Video IN ($Y P_B P_R$). At this time, the VIDEO OUTPUT key on the remote control has to be $Y P_B P_R$ mode.

6. AV1 (TV) This is used to connect to your TV.

7. AV2 (EXT) This is used to connect to your VCR, DVD or other receiver.

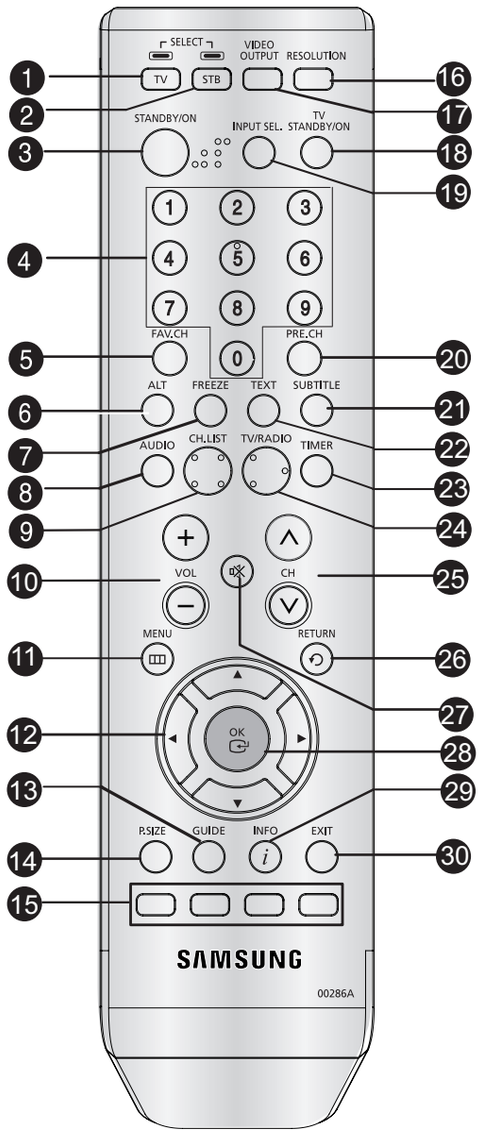
8. HDMI OUT Use the HDMI cable to connect this jack on your television for the best quality picture.

9. DIGITAL AUDIO OUT Output for connection to a digital amplifier.

10. POWER SWITCH This is used to supply(ON) or interupt (OFF) the power.

11. POWER CORD Connect to the wall outlet of AC 100-240V, 50/60Hz.

Remote Control Unit



1. **TV (for TV exclusive use)**
   Switches the remote control mode to TV mode.
2. **STB**
   Switches the remote control mode to receiver mode.
3. **STANDBY/ON**
   Turns the receiver operating or standby mode.
4. **0 ~ 9 NUMERICAL keys**
   Press the number keys to tune to a channel or to enter numbers on menu screens.
5. **FAV. CH**
   Use the key to switch between favorite lists.
6. **ALT**
   Press once to select the soundtrack list and twice to select video track list.
7. **FREEZE**
   Press once to hold the picture, twice to release.
8. **AUDIO**
   Change the audio to the left, right or both channel.
9. **CH. LIST**
   The scanned channel list appears.
10. **Vol+ /Vol-**
    Adjust the volume level
11. **MENU**
    Press to display the on-screen menus.
12. **▲/▼/◄/►**
    These keys are for moving the highlight bar for selecting options on the menu.
13. **GUIDE**
    Press to display the on-screen Electronic Program Guide (EPG).
14. **P.SIZE**
    Press to change the screen format according to the screen aspect ratio and the input signal format.
15. **COLOR (RED, GREEN, YELLOW, BLUE)**
    Use according to the instructions on the screen when using a menu or guide screen.

Note : When inserting batteries,
make sure that the polarity(+/-) is correct.

16. **RESOLUTION**
    Selects the output resolution format between 1080i, 720p, and 576p (576i) according to the video input of the TV or monitor.
17. **VIDEO OUPUT**
    Selects Video Output format between RGB and YP_BP_R according to the video input of TV or monitor
18. **TV STANDBY/ON**
    Turns the TV operating or standby mode.(for TV exclusive use)
19. **INPUT SEL**
    Press to select the input source in the TV (for TV exclusive use)
20. **PRE. CH**
    Turn to the previous channel.
21. **SUBTITLE**
    Displays the subtitle on the screen.
22. **TEXT**
    Displays the teletext OSD mode on the screen.
23. **TIMER**
    This is used to reserve a program by EPG.
24. **TV/RADIO**
    Toggles between the TV channel and Radio channel.
25. **CH ∧ / ∨**
    Press to change the channel
26. **RETURN**
    Press to return to the previous menu.
27. **MUTE**
    Mutes the audio
28. **OK**
    Press to confirm and save any data to the receiver in the menu system
29. **INFO**
    Displays the program information in the screen. Press it once and basic information appears.Press it twice and detailed information appears in the text box.
30. **EXIT**
    Clears on-screen displays and return to program viewing.

BASIC FUNCTIONS

1. Display Screen

Before you can view the television program, you must perform the installation.
Therefore you will see only menu images at first.
After the television channels have been programmed, you will see the following picture(banner) each time you switch channels:

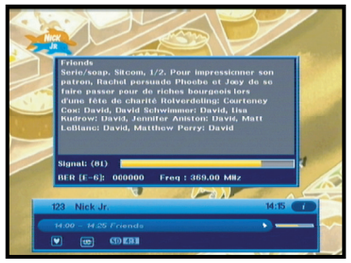
① Parental Rating.
② Favorite Group Number.
③ Locked Channel.
④ Scramble Channel.
⑤ Teletext.
⑥ Subtitle.
⑦ Soundtrack.
⑧ Mail.
⑨ Announcement.
⑩ Dolby Digital.
⑪ HD/SD
⑫ 16:9/4:3
⑬ Program Progressive Bar.

- Press the **INFO** key in view mode.
- Select the channel by pressing **NUMERICAL 0-9** or ▲/▼ keys and select the **TV/RADIO** key to move to TV or Radio channel

You will also see this picture each time you change the channels.
When you press the **TV/RADIO** key on the remote control. TV and Radio program are toggled.

Detailed program information

- Press the **INFO** key three times while you are viewing a program



First you will see the banner described above.
After the **INFO** key is pressed in the second time, detailed information for current program can be displayed on another banner, if there is more information. When this information is more than one page, YELLOW and BLUE keys can be used for scroll up and down.

Note : This service depends on service provider.

2. Volume Control

To control the volume level :

- Press the **VOL-** or **VOL+** keys to adjust the volume level.
- Press the **MUTE** key to turn to silence mode.
- Press the **MUTE** key again or **VOL-** / **VOL+** keys in order to cancel the mute function.

Note : HDMI sound is controlled by TV, not HD receiver.

3. Select Soundtrack

- Press the **ALT** key to see the soundtrack list.
- Press the ▲/▼ and **OK** key to select one.
- The soundtrack service is not provided for every channel and depends on the conditions the operator is in.

4. Select Videotrack

- Press the **ALT** key twice to see the videotrack list.
- Press the ▲/▼ and **OK** key to select one.
- The videotrack service is not provided for every channel and depends on the conditions the operator is in.

Note : When you select AUTO in the selection window, operation will follow System Setup of main menu.

5. Channel List

- Press the **CH LIST** key while you are viewing a program.
- Select list by pressing the **TV/RADIO** key.

  The 🔑 icon behind the channel name symbolises scrambled channel, and the 🔒 icon behind the channel name shows locked channel.
- Select the channel by pressing the ▲/▼ keys on the remote control.
- Press the OK key to watch that channel.

The colour key corresponds the following service list.

- **YELLOW** key : Favorites
- **RED** key : (Alphabetical) Sort
- Press the ∧∨ (Page Up/Dn) keys to move to next or previous page.
- Press the **EXIT** key to exit.

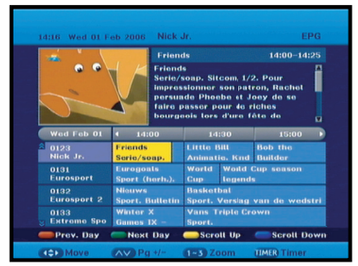
5.1 Favorite Channel List

- Press the **YELLOW** key on the remote control to select the group of favorite channel list.
- Press the **YELLOW** key to switch between favorite channel list and channel list.
- Use the ▲/▼ keys to select a favorite group or a channel that you want.
- Press the ∧∨ (Page Up/Dn) keys to move to next or previous page.
- Press the **EXIT** key to exit

5.2 Alphabetical Channel LIst

- Press the **RED** key on the remote control to select the Alphabetical channel list.
- Press the **RED** key to switch between alphabetical channel list and channel list.
- Use the ▲/▼ keys to select a Alphabetical group or a channel that you want.
- Press the **EXIT** key to exit.

6. Guide (EPG) Menu



EPG-Electronic Program Guide

The electronic program guide gives you information for the channels.

Note : 1. This service depends on service provider.
2. After receiver recognized the GMT-time from the signal which takes few seconds, it can display correct EPG information.

- Press the **GUIDE** key while you are viewing a program.
- **RED** key is for moving back to the previous date.
- **GREEN** key is for moving to the next coming date.
- **YELLOW** key can be used for scroll up, if there is more information than one page.
- **BLUE** key can be used for scroll down, if there is more information than one page.

Time interval can be adjusted by press keys as followings on EPG screen:
1 key: 1 hour and 30 minutes 2 key: 30 minutes 3 key: 15 minutes
With the **TV/RADIO** key you can browse among the various programs lists.

- Select the channel by pressing the ▲/▼ keys and press the OK key to watch this channel.
- When the **TIMER** key on the remote control is pressed in the EPG screen, if the current channel involves an event, timer is set immediately and the set timer is indicated on the EPG screen. A program that has been set in this way is indicated on Timer Setting.

7. Teletext OSD

When the current broadcasting program provides Teletext, press the **TEXT** key once to see the current language list for Teletext in order to get teletext in OSD regardless of TV type.
icon on the banner shows that Teletext is available on this event(program). Even is displayed on the banner, Teletext may not be available due to broadcasting.

- Press the **EXIT** key to exit.

Note : When the connected TV provides the Teletext feature, this function is not supported.
The HD receiver does not support the Teletext VBI function.

When the teletext application is active following keys can be used:

- **NUMERICAL** keys: 0.....9 are used to change main page.
  Then in the left upper corner will be visible number of the main page. If the broadcasting program provides this page after the moment (usually about 20s), this page will be visible.
- ▲/▼ keys are used to change main page , just (+1) for ▲ key and (-1) for ▼ key.
- ◄/► keys are used to change Next/Previous subpage number.
  Sometimes broadcaster send one or more subpages on one main page. To change sub-page number just press ◄ or ► key, if subpages will be exist in STB memory then next/previous subpage will be displayed.

8. Subtitle

When the current broadcasting program provides subtitle, press the **SUBTITLE** key to see the current subtitle language list. If subtitle is available on current program, is displayed on the banner .

To change the subtitle language:

- Press the **SUBTITLE** key once to see the subtitle language List.
- Use the ▲/▼ keys to select a subtitle language you want.
- Press the **OK** key and then the subtitle language you want is displayed.

Note : When you select AUTO in the selection window, operation will follow System Setup of main menu.

9. Audio Mode

You can choose a mode among left, right or stereo using the **AUDIO** key.

To change the audio mode:

- Press the **AUDIO** key to select the left, right or stereo.

OPERATING THE RECEIVER

Main Menu

After installing your cable system and STB with appropriate connectors.

- Plug in the AC main power and switch on the receiver.
- Press the MENU key to bring up the main menu.

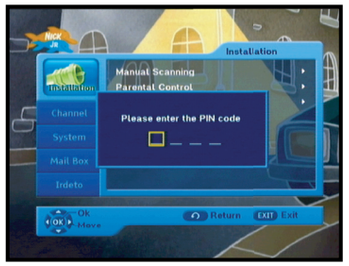
The following on screen display will appear:

The sub menu topics will be displayed.
For the sub-menus Installation, Channel , System, Mailbox and Irdeto

Before you begin with the “Installation” menu, you should check in the 3th menu “System” whether all the information are applicable for you.

1. Installation

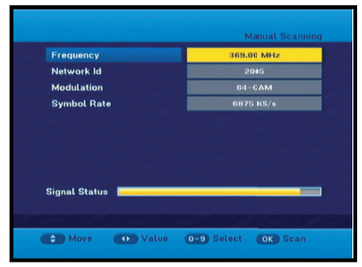
The menu provides settings for customizing, adding new services and displaying the status of the receiver.



- Select “**Installation”** in the main menu to select the sub menu.
- Enter the PIN Code.

If you have not entered your own PIN Code then the PIN Code 0000 applies, which was set at the factory.

1.1 Manual Scanning



To tune-in new channels, the STB has been provided with “**Manual Scanning**” where the channel data can be entered by the user. After selecting the “Manual Scanning” from the Installation Menu, the following screen will be displayed:

- Input the frequency of the channel you want to find.
- Input the Network ID of the channel you want to find. Ask your cable operator.
- Select the Modulation of the channel you want to find. You can select the value of 16, 32, 64, 128 and 256.
- Input the symbol rate of channel you want to find.
- After select option, press the **OK** key to start the scan process.
- Press the **EXIT** key to exit the menu .

Note : When you see “NOT COMPLETE CHANNEL”, please scan again with following instuction of service provider.

1.2 Parental Control

Parental rating protects your children from adult content.
This option is set in **Installation ► Parental Control** menu.

- Use the ◄/► keys to select age for your youngest child then press the OK key to save this setting.
- All services which age grade is greater than set will be blocked and request to enter the PIN Code.
- If you want blocked all services, select “ALL BLOCKED”.
- By default, all services are “UNBLOCKED”.

P**lease enter the PIN Code.**

- This banner is shown if service which age grade is greater than set in Parental Control menu. Enter four digits PIN Code to hide this banner and show service content.
  Factory PIN Code is 0000, and you can change it in **Change PIN Code** menu.
- Press the **EXIT** key to exit the menu.

1.3 Reset to Factory Defaults

This is to recover the Factory set values in case the user has encountered some problems after changing any values of channel data and others which may be in error.

The screen display will be as follows:

At the request window, if you press the **OK** key, the receiver will be reset to factory default settings automatically.

Note : This causes your previous settings to be deleted! All settings and information including channel data will be deleted.

- Press the **EXIT** key to exit the menu .

1.4 Software Update

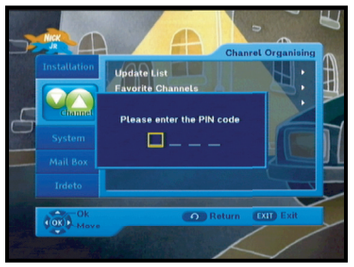
This option is enabled only if your cable provider sends software for your STB.
To upgrade the software, place the cursor on **Installation ► Software Update** menu and press the **OK** key. If new software is available, banner “Start Software Updating Process ?” will be displayed. There is also information about estimated time of software download.
Press the **OK** key to confirm and start Software Updating process.
If there is the newest software on your STB “You don’t need to update software !” will be displayed.

Note : STB automatically reboots for software upgrading process. During the upgrading process, TV screen will remain blank for approximately 10 minutes. Window display at the STB front panel will show the progress. Service will be resumed automatically after the upgrade is completed.

- Press the **EXIT** key to exit the menu.

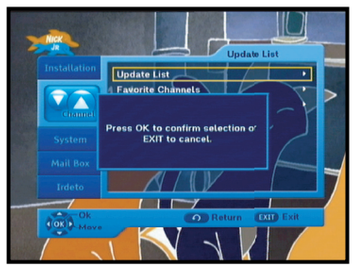
2. Channel

The “**Channel**” menu has three functions:
Saving changes on channel list by select Update List and it provides making four favourite lists and set channel lock, as you want.



- Enter the **PIN Code.**

If you have not entered your own PIN Code, **0000** applies which was set at the factory.



2.1 Update List

When some new channels will be transmitted to your cable network, these channels would be shown on channel list green colored. To save these channels, use **Channel ► Update List.**

2.2 Favorite Channels

You can immediately register the present channel to the desired Favorite Group.
In addition, you can register a channel to multiple favorite groups.

- Select the desired Favorite Group(FAV1~FAV4) using the **FAV.CH** key.
- Select the desired channel list using the ▼/▲ or numeric keys at the **TV** or **RADIO** list window.
- Press the **RED** key and then register the selected channel at the Favorite Group.
- Then press the **OK** key for confirmation.

You can change TV list or Radio list by the **TV/RADIO** key and change favorite list by the **FAV.CH** key.

- When you press the **TV/RADIO** key, TV list and Radio list are toggled.
- Press the **FAV.CH** key to select another favorite list.
- Press the **EXIT** key to exit the menu.

To delete channels from Favorite Group:

- Select a channel list to delete with the ▼/▲ keys.
- Press the **RED** key to delete the selected channel from the favorite channels.
- Press the **EXIT** key to exit the menu.

Note : One favorite list can contain max 200 channels.

2.3 Set Channel Lock

- Select the TV or RADIO channel window by pressing the ◄/► keys.
- Focus the channel by pressing the ▼/▲ keys.
- Select the channel lock by pressing the **RED** key.
- Press the **OK** key for confirmation.

This will lock the channel. Whenever you need to view the channel, you will have to enter the PIN Code at the request window.

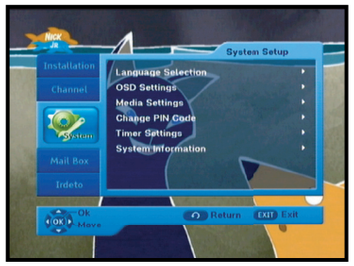
To cancel the lock:

- Press the **RED** key again in order to cancel the lock.
- Press the **EXIT** key to exit the menu .

.

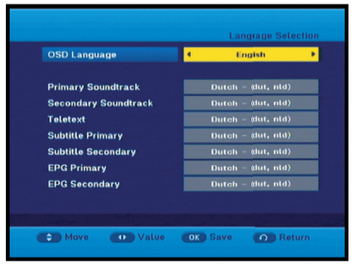
3. System

This option enables you to change the system settings as your requirements.



3.1 Language Selection

The “Language Selection” option allows the user to select the desired language of the OSD, Soundtrack, Teletext, Subtitle or EPG. However, these languages for Soundtrack, Teletext, Subtitle and EPG depend on broadcasting.
For example, even the language for Subtitle can be selected, it may not be supported because of no Subtitle on the program.



- There are 3 OSD languages available and 37 languages supported for soundtracks, subtitles,Teletext, and EPG.
- To select the desired language menu, press the ◄/► keys to change language and press the **OK** key.
- The soundtracks, subtitle, Teletext, and EPG will vary according to the selected language.
- Press the **EXIT** key to exit the menu .

3.2 OSD Settings

You can set the transparency of OSD, subtitle and Teletext, banner display time and OSD Position.

- Select OSD Transparency level.
  The OSD Transparency level from 0 to 100%.
  Setting is made with the numeric keys, ◄/► or **CH∧/CH∨** keys.

  ◄/► keys : Setting in increment of 1%.
  CH∧/CH∨ keys: Setting in increment of 10%.

- Select Subtitle Transparency level.
  The OSD Transparency level from 0 to 100%.
  Setting is made with the numeric keys, ◄/► or **CH∧/CH∨** keys .

  ◄/► keys : Setting in increment of 1%.
  CH∧/CH∨ keys: Setting in increment of 10%.

- Select Teletext Transparency level.
  The OSD Transparency level from 0 to 100%.
  Setting is made with the numeric keys, ◄/► or **CH∧/CH∨** keys .

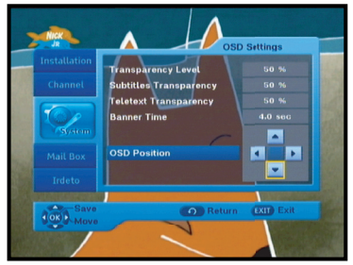
  ◄/► keys : Setting in increment of 1%.
  CH∧/CH∨ keys: Setting in increment of 10%.

- Set the display duration of the information(banner) box displayed in the screen.
  The time ranges from 0.5 to 60.0 seconds.
  Setting is made with the numeric keys, ◄/►keys or **CH∧/CH∨** keys.

  ◄/► keys : Adjusting in increment of 0.5sec.
  CH∧/CH∨ keys: Adjusting in increment of 1 sec.

Note : This setting does not apply to info banner and info window.

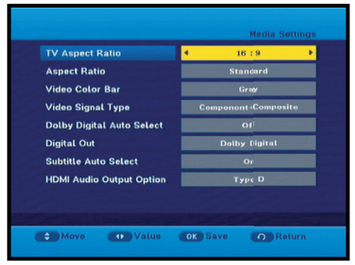
OSD Position



- Place the cursor on the position you want, and press the ◄/► or▲/▼ keys until the screen moves to the position you want.
  The screen will move to the position you want.
- Press the **EXIT** key to exit the menu .

3.3 Media Settings

You can set the various media settings you want.
Place the cursor on this sub menu and press OK.



- Press the ▲/▼ keys to move the sub items and press the ◄/► keys to select the option.
- Press the **OK** key to confirm.

Screen Format

- Select the Screen Format according to your TV : STANDARD 4:3 or WIDE SCREEN 16:9 ratio type.**4:3 Video aspect ratio**: PAN&SCAN, Full Screen 14:9 LB (Letter Box), 16:9 LB
- When selecting 16:9 for the screen format, you can select an aspect ratio of 4:3 for a movie. (However, the 16:9 video menu is not available in this aspect ratio).
  16:9 Video aspect ratio: Standard, Wide
- When selecting 4:3 for the screen format, you can select an aspect ratio of 16:9 for a movie. (However, the 4:3 video menu is not available in this aspect ratio).
- Select Video Color Bar: Black or Grey.
  - Warning!
  Do not display the video color bar in black for extended periods of time as you may experience temporary or permanent image burn. See also the precaution instructions regarding your display device.
- Select the Video Signal Type :
  Composite + Component, Composite + RGB
- Select the Dolby Digital Auto Select : On or Off.
  On : Outputs the Dolby Digital signal first.
  Off : Outputs other audio formats first.
- Select the Digital Out : Dolby Digital or PCM.
  Dolby Digital : When Dolby Digital Auto Selected is on, outputs the Dolby Digital signal first.
  PCM : When Dolby Digital Auto Selected is on, outputs the PCM signal first.

  Note: If any receiver does not support Dolby Digital, “PCM” should be selected to hear the sound via HDMI.

- Select the Subtitle Auto Select : On, Hearing Impaired or off.
- Select the HDMI Audio Output Option : Type A, Type B, Type C or Type D.

Note : Depend on any receiver, HDMI audio may not work properly. Please choose right type of HDMI Audio Output Option.

- Press the **EXIT** key to exit the menu .

DOLBY DIGITAL

Manufactured under license from Dolby Laboratories.
“Dolby” and the double-D symbol are trademarks of Dolby Laboratories.

3.4 Change PIN Code

To change the PIN Code, select the fourth option “**Change PIN Code**”.

This will take you to the following menu:

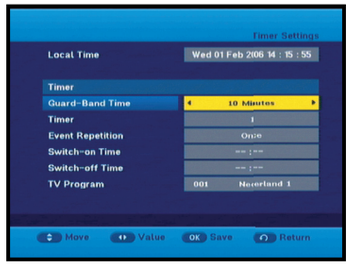
In this option, you need to enter the current PIN Code at the first cursor, and at the second cursor enter the desired PIN Code.
To confirm, you need to enter the new PIN Code again.

Please remember the PIN Code should be a 4 digit numerical value.

THE FACTORY PRESET PIN Code : **0 0 0 0.**

- Press the **EXIT** key to exit the menu .

3.5 Timer Settings



1) Guard Band Time

Guard-Band time is a function to ensure, that whole event will fit in set time boundaries.
1 minute of Guard-Band Time means that STB will start this timer operation 1 minute before set time and end 1 minute after set time.

2) Timer

15 timers are supported including timer(s) from EPG.

- Select the timer number on ‘Timer’ using the ◄/► keys from 1 to 15.
- Press the ◄/► keys to choose event repetition you want to reserve :
  Daily, Every Sunday, Every Monday, Every Tuesday, Every Wednesday, Every Thursday, Every Friday, Every Saturday and Once.
  If the timer is set from EPG screen, EPG is displayed on ‘Event Repetition’.

- Press the **Numerical (0~9)** keys to set the time you want and press the ▲/▼ keys to choose a switch time you want to reserve. If set time on 'Switch-on Time' is same as one on 'Switch-off Time', this timer works for 24 hours.
- Select TV program to set the event program by pressing the ◄/► keys.
  When you press the **TV/RADIO** key, TV program and Radio program are toggled.
- Even you can set timers on Daily and Every Monday or Every Sunday, etc.
  The priority has the repetition event which is less. For example, when you set timers onOnce and daily, 'Once' will work in stead of 'Daily' at that day. If the timer is running, 'Running' message with a timer number is displayed on 'Timer'.
- Press the **EXIT** key to exit the menu.

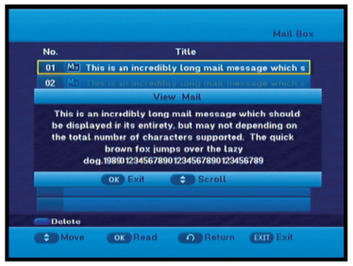
3.6 System Information

If you have to contact your service provider or a service center they might ask for information available from this menu.
Place the cursor on this sub menu and press the **OK** key.
The following will be the on-screen display.

- Press the **EXIT** key to exit the menu.

4. Mail Box

You can read the message sent to the individual decoders.
We can save the maximum 10 mail messages.



- Press the **EXIT** key to exit the menu.

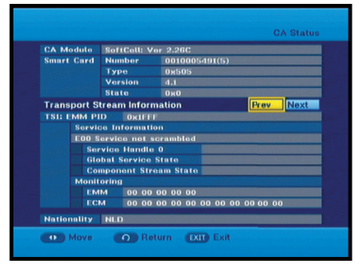
5. Irdeto Menu

The menu provides the information of the smartcard and the STB. Press the **OK** key to enter the sub menu.

5.1 CA Status

You can see the CA status (Smart Card EMM/ECM information).

- Press the **EXIT** key to exit the menu.



5.2 IRD Status

You can see the IRD status (technical information about the IRD, CA, Smart Card and software loaded into it).

- Press the **EXIT** key to exit the menu.

5.3 Loader Status

You can see the information about the IRD, and software loaded into it.

- Press the **EXIT** key to exit the menu.

Available TV Manufacturer Numbers

1. TV key + 3-Digit User Code

2. TV Operating keys: TV STANDBY/ON, 0~9, CH ^ / v , VOL+/-, INPUT SEL, MUTE

TV

Maker (BRAND) NAME	CODE NUMBER (3DIGIT) LIST
SAMSUNG	001 002 003 004 005 006 007 008 009 010 050 066 076 102 195 217 365 379 421
A.R. SYSTEMS	049 152
ACCENT	049 152
ACEC	112
ACURA	195
ADMIRAL	065 076 163 171 190 307 324 369 466 481
ADYSON	379
AGASHI	076 379
AGEF	324
AIKO	049 076 102 141 152 172 195 225 379
AIWA	377 459
AKAI	049 050 055 066 076 102 107 123 139 141 150 152 172 182 195 209 225 379 428 433 437 471 475
AKIBA	049 123 152 380 378
AKITO	049 106 152
AKURA	049 076 123 195 378 426 470
ALARON	042 379
ALBA	018 049 050 107 123 134 163 168 195 225 232 379 413 421 457
ALBIRAL	371
ALCYON	407
ALLORGAN	050 094 236 379
ALLSTAR	049 152
AMPLIVISION	113 379 421 425
AMSTRAD	012 049 076 123 131 152 172 195 225 426 476
ANAM	049 152 195
ANAM NATIONAL	049 152
ANGLO	076 195
ANITECH	049 076 152 195 407
ANSONIC	045 049 107 112 152 195 210 226 391 413 421
ARC EN CIEL	074 182 186 424 453 463
ARCAM	379 424
ARISTONA	049 050 065 079 112 152 160
ARTHUR MARTIN	107 127 136 139 153 307 425
ASA	020 065 078 080 091 146 171 197 307 324 375 408 449
ASBERG	049 152 407
ASORA	195
ASTRA	195
ASUKA	050 076 123 378 379
ATLANTIC	049 050 071 113 152 236 379
ATORI	195
AUCHAN	107 425
AUDIOSONIC	049 074 076 152 182 195 213 379 421
AUDIOTON	050 076 379 421
AUSIND	090 407
AUTOVOX	050 071 078 079 080 083 090 156 236 324 379 407 413 449 468 470
AWA	018 049 131 152 195 226 320 379 426 433
AYOMI	411
BAIRD	074 102 182 209 218 379 409
BANG & OLUFSEN	324
BARCO	107 371 480
BASIC LINE	049 107 123 195 226 378
BASTIDE	379

Maker (BRAND) NAME	CODE NUMBER (3DIGIT) LIST
BAUR	049 107 150 152 172 247 249 357 414 454 470 475
BEKO	152 241 421 433 460
BEON	049 152 163
BEST	213 421
BESTAR	049 152 226 421
BINATONE	379
BLACK STAR	413
BLACKTRON	378
BLACKWAY	378
BLAUPUNKT	057 060 113 247 249 345 451 454 481
BLUE SKY	049 123 152 195 217 232 378 380 457
BLUE STAR	378
BONDSTEC	413
BOOTS	050 106 379
BPL	049 152 378
BRANDT	014 074 182 186 218 424 436 452 462
BRANDT ELECTRONIC	074 453 463
BRANDT ELECTRONIQUE	074 182 186 453
BRINKMANN	049 152 163
BRIONVEGA	049 065 083 152 167 172 324 356 476
BRITANNIA	379
BROTHER	076
BRUNS	065 324
BSR	094 107 110 139 168
BTC	123
BUSH	018 049 076 094 106 107 123 134 139 142 172 193 195 209 217 225 226 232 307 378 379 457 458 470 480
BUSH(UK)	107 168
CAPSONIC	049 076 152 380
CARREFOUR	018 177
CASCADE	049 064 152 195
CASIO	049 152
CATHAY	049 152
CCE	049 152 379
CENTURION	049 152
CENTURY	065 163 324 411 413 481
CGE	011 090 093 094 107 139 142 163 168 346 348 369 407 413 421 480
CIHAN	217
CIMLINE	123 134 195
CITY	195
CLARIVOX	049 125 163
CLATRONIC	045 049 076 113 123 152 195 225 379 407 413 421
CMS HIGHTEC	379
COMTEL	125 217
CONCORDE	195
CONDOR	045 049 050 113 152 163 195 210 378 379 413 421 467
CONTEC	018 131 195 320 379
CONTINENTAL EDISON	014 074 182 186 232 424 453 462 463
COSMEL	195 213
CROSLEY	065 090 093 094 104 107 139 324 346 348 407 413 469 481
CROWN	049 152 163 170 195 209 232 407 421 470
CRYSTAL	477
CS ELECTRONICS	123 379 413
CTC	413
CTC CLATRONIC	045
CURTIS MATHES	126 190

TV

Maker (BRAND) NAME	CODE NUMBER (3DIGIT) LIST
CURTIS MATHES	126 190
CYBERTRON	123
DAENYK	042
DAEWOO	049 123 152 193 195 226 379 456 464
DAINICHI	123 379
DANSAI	049 076 141 152 195 379
DANSETTE	426
DANTAX	421
DATSURA	209
DAWA	049 152
DAYTON	049 152 195 226
DE GRAAF	107 139 209 307 479
DECCA	049 102 106 120 217
DECCA(UK)	046 049 050 102 106 131 152 379
DEITRON	049 152
DENKO	076
DENON	126
DERWENT	105
DESMET	049 113 152
DIGATRON	049
DIGILINE	049 152
DIXI	049 152 195 379 413
DORIC	104 105
DREAN	049 152
DTS	195
DUAL	049 050 107 139 152 156 168 182 243 379 414 417 424 468 470
DUAL TEC	040 050 168 195 379
DUMONT	045 065 080 102 139 146 324 375 379 449 469
DUMONT-FINLUX	020 045 078 091 104
DUX	049 112 152
DYNATRON	049 152
ELBE	049 107 123 152 172 210 243 369 391 411 421 435
ELBIT	217
ELCIT	045 046 062 065 104 107 150 168 324 413
ELECTA	076 378
ELECTRO TECH	195
ELEKTA	076 378
ELG	049 152
ELIN	020 049 107 139 152 172 195 379 470 479
ELITE	049 123 152 467
ELMAN	045 168
ELTA	195 076 379
EMERSON	012 042 049 065 113 152 225 324 378 413 475 481
ERRES	049 112 152
ESC	049 152
ETRON	049 107 139 152 195
EURO-FEEL	076
EUROMAN	049 076 152 379 421
EUROPA	049 152
EUROPHON	045 046 049 050 068 107 120 152 168 379 413
EXPERT	071 107 236 425
EXQUISIT	049 152 413
FAMILY LIFE	049 152
FENNER	152 195 226
FERGUSON	049 050 074 076 080 082 102 103 182 218 247 409 411 436 452 472
FIDELITY	049 050 076 107 152 225 307 379 475
FILSAI	050 379
FINLANDIA	033 139 172 197 209 307 375 470 474
FINLUX	020 042 045 049 078 080 090 091 102 104 107 139 146 152 163 197 210 324 375 379 407 408 428 429 437 449 469

Maker (BRAND) NAME	CODE NUMBER (3DIGIT) LIST
FIRST LINE	045 049 094 102 107 134 139 152 191 195 209 210 226 379 411 413 457 470
FISHER	018 041 050 065 069 102 104 107 139 156 172 209 320 324 379 408 414 421 470
FLINT	049 102 123 152 380
FNR	045
FORMENTI	049 090 107 113 139 307 324 379 407 467 469 480 481
FORMENTI-PHOENIX	050 104 113 307
FORTRESS	190 324
FRABA	049 152 421
FRIAC	045 049 152 195
FRONTECH	066 076 139 195 307 379 413 466 470 477
FUJITSU	042 045 071 102 107 195 236 379
FUJITSU GENERAL	195 379
FUNAI	042 076 094
GALAXI	045 049 152
GALAXIS	045 049 152 163 421
GBC	104 107 139 168 195 226 480
GE	074 182 218 378
GEANT CASINO	107 425
GEC	049 102 104 107 120 152 171 172 307 379 470
GEC(UK)	046 050 102 107 150 162
GELOSO	062 104 107 139 168 171 195 226 307 413 469 481
GENERAL	064 074 182
GENERAL TECHNIC	195
GENEXXA	049 123 152 307 426 466
GOLDHAND	379
GOLDLINE	213
GOLDSTAR(LG)	049 050 055 107 139 152 168 172 182 195 219 379 413 414 421 460
GOODMANS	018 042 049 076 102 134 139 141 152 182 193 195 218 225 226 232 379 428 450 456 464
GORENJE	421
GPM	123
GRADIENTE	049 152 170 177
GRAETZ	049 090 104 136 139 152 153 162 171 172 198 225 307 466 469 475
GRANADA	013 018 033 041 049 102 104 105 112 120 152 171 172 198 209 218 238 241 307 379 407 425 470 471 472 474
GRANADA(UK)	046 050 090 107 139 162 307
GRANDIN	049 107 113 123 152 195 378 380 425 435
GRONIC	045 379
GRUNDIG	049 080 090 152 232 247 249 407 454 455
HALIFAX	076 379
HAMPTON	379
HANIMEX	094
HANSEATIC	018 049 050 094 104 107 113 152 172 195 241 324 378 379 391 421 455 467 470 475
HANTAREX	045 046 049 152 195
HANTOR	049 152
HARLEY DAVIDSON	042
HARWOOD	049 152 195 426
HAUPPAUGE	049 152
HAVERMY	190
HCM	049 076 123 152 163 195 378 379 426
HEMA	195 379
HEMMERMANN	150 470
HIFIVOX	074 182 186 424 453 463

TV

Maker (BRAND) NAME	CODE NUMBER (3DIGIT) LIST
HIGASHI	050
HIGHLINE	049 076 152
HIKONA	123
HINARI	012 018 042 049 066 094 107 123 134 139 195 209 232 307
HISAWA	123 378 380 425
HIT	324
HITACHI	018 020 033 049 050 074 086 099 102 104 107 110 126 127 139 150 152 162 168 171 182 186 218 238 307 379 466 469 470 472 479
HITACHI FUJIAN	013
HITSU	123 195 380
HORNYPHON	049 112 152
HOSHAI	123 380
HUANYU	193 226 379
HYGASHI	379
HYPER	050 168 195 379 413
HYPERSONIC	172
HYPSON	049 076 152 217 378 379 380 425
IBERIA	049 152
ICE	049 076 123 152 195 225 379
ICES	123 379
IMPERIAL	011 049 090 093 094 107 142 152 163 168 307 346 348 369 407 413 421 470 480
INDIANA	049 152
INGELEN	090 104 136 139 153 162 171 198 232 435 466
INGERSOLL	195
INNO HIT	046 049 050 066 102 123 152 195 217 379 407 413
INNOVATION	049 152
INTERACTIVE	210
INTERBUY	076 195 413
INTERFUNK	049 065 067 074 090 104 107 112 139 150 152 153 172 182 307 324 413 421 453 463 466 475
INTERNAL	049 152
INTERVISION	045 049 055 076 107 123 152 225 232 378 379 380 413 421
IR	346
IRRADIO	049 066 090 123 152 195 407 413
ISUKAI	049 123 152 378
ITC	379 480
ITS	049 076 123 152 225 378 379
ITT	042 090 107 134 139 150 162 171 172 193 197 198 209 307 375 428 466 469 470 471 475 479
ITT-NOKIA	042 090 104 107 134 136 139 150 153 162 171 172 193 197 198 209 307 375 470 428 433 435 437
ITV	076 049 152 413
JEAN	018
JEC	141
JET POINT	365
JVC	018 103 123 170 182 225 409 433 439 465
KAISUI	049 050 123 152 195 378 379 380
KAMOSONIC	050
KAMP	379
KAPSCH	071 107 172 236 466
KARCHER	020 045 049 050 068 076 107 152 195 217 378 421 435
KATHREIN	455
KAWASHO	379
KB ARISTOCRAT	107
KENDO	045 049 055 134 152 172 210 413 421 435 476
KENNEDY	071 079 104 107 139 236 369 480
KINGSLEY	379
KLARMAX	371
KNEISSEL	049 152 210 243 369 391 411 421 435
KOLSTER	045 049 152 470
KONKA	049 123 152 225
KONTAKT	232
KORPEL	049 152
KORTING	065 094 113 324 421
KOSMOS	049 152
KOTRON	076 426
KOYODA	195
KRAKING	411
KRIESLER	050 065 079 112 152 160
KTV	050 379
KURO	445
KYOSHU	076 163 426
KYOTO	107
LECSON	049 152
LEMAIR	210
LENCO	049 107 152 195 226
LENOIR	050 195
LESA	413
LEYCO	049 076 094 102 152
LIESENK & TTER	049 112 152 345
LIFE	440 441 443 444
LIFETEC	049 076 123 152 195 226 440 441 443 444
LLOYD_S	195
LOEWE	035 049 089 120 152 324 391 421
LOEWE OPTA	035 046 049 065 120 144 152 213 324
LOGIK	131 225
LOGIX	195
LUMA	071 107 110 152 171 172 195 210 226 236 307
LUMATRON	049 076 107 152 172 236 379
LUX MAY	049 152 195
LUXOR	042 050 090 107 127 139 150 172 197 209 307 375 428 429 470 472 473 475
LYCO	076
MAAZ	371
MADISON	049 152
MAGNADYNE	045 046 062 065 104 107 120 139 150 168 324 413 469
MAGNAFON	045 046 050 068 090 120 379 407 481
MAGNAVOX	018 042 049 152
MAGNUM	440 441 443 444
MANDOR	076
MANESTH	076 094 113 134 141 152 379 467
MANHATTAN	049 195
MARANTZ	049 152 455
MARELLI	324
MARK	049 152 195 226 379
MASUDA	123 195 225
MATSUI	012 018 041 049 050 094 100 102 106 107 131 134 141 150 152 171 195 209 218 225 232 247 307 379 380 470
MAXIMAL	139
MAXWELL	371
MEDIATOR	049 112 152
MEDION	049 152 195 217 457
MEGAS	435
MEGATRON	126
MELECTRONIC	020 049 074 152 182 193 195 197 210 226 375 379 408 413 428 429 466 470
MELVOX	425

TV

Maker (BRAND) NAME	CODE NUMBER (3DIGIT) LIST
MELVOX	425
MEMOREX	099 195 217
MEMPHIS	102 125 195 213
MERCURY	049 152 195
METZ	049 065 067 070 092 247 324 412 420 454 481
MICROMAXX	049 152 195
MICROSTAR	440 441 443 444
MINERVA	080 090 232 247 249 407 454
MINOKA	049 152 426 470
MITSUBISHI	013 018 049 065 105 131 152 157 190 247 324 454
MIVAR	046 050 058 072 081 090 120 379 391 407 414 421 434
MONACO	195
MORGAN_S	049 152
MOTION	407
MOTOROLA	190
MTC	152 379 421 470
MTEC	106
MULTISTANDARD	045
MULTITEC	049 152 195
MULTITECH	045 046 049 050 120 152 195 379 407 413 421 470
MURPHY	102 104 105 107 171 307 379
MURPHY(UK)	162
MUSIKLAND	123
MYRYAD	455
NAD	172 209 475
NAIKO	049 152
NAKIMURA	049 152 226
NAONIS	040 071 079 110 171
NAT	085 151
NATIONAL	033 085 104
NEC	018 049 113 131 152 177 195 226 379 380
NECKERMANN	011 049 050 065 107 139 152 163 210 247 249 307 324 357 379 413 421 455 470 481
NEDIATOR	152
NEI	049 125 152 225 477
NESCO	042 413
NETSAT	049 152
NETWORK	213
NEUFUNK	049 152 195 435
NEW TECH	049 050 152 182 195 379
NEW WORLD	123
NICAMAGIC	379
NIKKAI	018 049 076 102 123 125 139 141 152 195 213 379 066
NOBLEX	049 076 152
NOBLIKO	045 050 080 090 379 407
NOGAMATIC	074 182 186 424 453 463
NOKIA	090 104 107 134 136 139 150 153 157 162 171 172 193 197 198 209 226 307 375 428 429 433 437 465 470 475 478 479
NORDMENDE	049 074 083 150 152 182 186 218 247 307 424 453 463 469 481
NOVATRONIC	020 049 152 226
OCEANIC	086 094 104 107 108 109 139 172 209 425 466 469 475
OCEANIC(F)	150
ODEON	076
OKANO	049 076 102 152 421
OMEGA	076
ONCEAS	050
ONWA	123 225
OPERA	049 152
OPTIMUS	099
OPTONICA	190
ORBIT	049 152
ORION	012 042 045 049 076 094 113 131 134 139 150 152 191 195 216 366 367 426 467
ORLINE	049 123 152
ORMENTI-PHOENIX	104
ORMOND	195
OSAKA	066
OSAKI	049 066 076 102 106 123 152 226 379 426
OSIO	049 152
OSO	123
OSUME	018 102 123
OTAKE	450
OTTO VERSAND	018 049 050 074 094 104 107 113 134 139 152 172 190 218 247 249 357 362 379 413 414 454 455 467 469 470 480 481
P.T ACTRON	217
PAEL	050 379
PALLADIUM	049 107 152 163 210 247 324 357 379 413 421 470
PALSONIC	049 055 076 152 379 426
PANAMA	049 076 152 195 379 413
PANASONIC	016 049 099 104 107 139 151 152 172 396 420 466 469 481
PANAVISION	049 152 210
PATHE CINEMA	107 113 379 391 411 425 467 470 480 481
PATHE CINEMA(F)	050 168
PATHE MARCONI	014 074 182 186 424 453 462 463
PAUSA	195
PAUZA	195
PERDIO	049 102 107 113 152 467
PERFEKT	049 152
PERSHIN	425
PHILCO	011 016 049 065 090 093 094 104 107 126 142 152 163 168 324 346 348 369 407 413 421 480 481
PHILEX	471
PHILHARMONIC	379
PHILIPS	014 049 050 065 079 089 112 152 160 182 193 216 217 220 226 247 249 324 427 455 482
PHOENIX	049 050 102 104 107 113 152 324 379 421
PHONOLA	049 050 065 079 112 152 160 324 379
PILOT	049 152
PIONEER	049 074 152 172 182 209 218 307 421 427 466
PLANTRON	049 076 152 195
PLAYSONIC	379
POLICOM	074
POPPY	195
PORTLAND	226
POWERPOINT	232
PRANDONI-PRINCE	046 090 120 171 172 307 407 413
PRECISION	379
PREMIER	142
PRIMA	076 195 307
PRINCE	046 171
PRINZ	102 470
PROFEX	107 139 195 407 475
PROFI-TRONIC	045 049 152
PROLINE	049 102 112 191 366 436
PROSONIC	049 085 151 152 195 225 226 379 421

TV

Maker (BRAND) NAME	CODE NUMBER (3DIGIT) LIST
PROTECH	045 049 076 125 139 152 163 195 379 413 457 470 477 480
PROVISION	049 152
PYE	050 065 079 112 152 160 226 324
PYMI	049 112 152 195 226 324
QUADRA VISION	425
QUASAR	045 046 068 099 413
QUELLE	018 020 049 050 074 076 078 080 090 091 094 113 131 139 146 150 152 153 172 195 247 249 320 345 346 348 357 379 408 413 449 451 454 470 475 480 481
QUESTA	018
RADIALVA	049 074 107 123 152
RADIOLA	014 049 050 065 079 112 152 160
RADIOMARELLI	045 046 062 065 104 105 150 152 168 324 413
RADIONETTE	020 150
RADIOSHACK	049 152
RADIOTONE	049 076 152 163 195 421 426
RANK ARENA	018
RCA	190 218 436
RECOR	049 152
RECTILIGNE	049 152
REDIFFUSION	018 059 104 105 139 171 172 307 471 475
REDIFFUSION(UK)	150 162
REDSTAR	049 152
REFLEX	049 152
REOC	460
REVOX	049 152 421
REX	040 071 079 107 110 152 171 210 236 243 307 413 466
RFT	076 102 241 324 391 421
RHAPSODY	379
R-LINE	049 152
ROADSTAR	049 076 123 152 163 195
ROBOTRON	065 324
RODEX	049 152
ROWA	458
ROWSONIC	050
ROYAL LUX	421 426
RTF	065
SABA	046 065 074 077 107 120 139 172 182 186 218 307 324 424 436 452 453 463 466 469 481
SACCS	411
SAGEM	378 380 435
SAISHO	012 050 076 107 131 134 195 307 379 477
SALORA	033 107 127 136 139 150 153 171 172 198 209 307 466 470 472 474 475 479
SAMBERS	045 046 068 090 120 407 481
SANDRA	379
SANELA	411
SANSUI	049 152 225
SANTON	195
SANYO	018 020 041 049 050 065 102 107 131 152 195 198 209 320 379 391 408 421 481
SAVE	049 152
SBR	049 112 152
SCHAUB LORENZ	090 104 136 139 153 162 171 198 307 433 469 470 475
SCHNEIDER	014 040 049 050 065 069 079 104 107 112 123 139 152 156 160 168 172 182 195 225 243 307 379 382 413 414 417 457 468 470

Maker (BRAND) NAME	CODE NUMBER (3DIGIT) LIST
SCOTT	042
SEARS	042
SEG	018 045 049 050 076 107 152 172 195 232 379 413 407 457 480
SEI	012 045 049 094 107 139 152 236 324 357 469 470 481
SEI SINUDYNE	446
SELECO	040 071 079 107 110 152 171 172 210 236 243 307 369 466 476
SENCORA	195
SENTRA	123 139 141 195
SERINO	380 435
SHARP	018 094 170 190 320 362
SHORAI	042 094
SIAM	049 152
SIAREM	045 046 065 104 107 120 139 324 469 481
SIEMENS	018 049 066 113 152 247 249 307 320 345 451 454 469 481
SIERA	050 065 079 112 152 160
SIERRA	049 112 152
SIESTA	421
SILVA	049 152 379
SILVER	018 042 049 076 152 172
SINGER	045 049 065 104 152 195 324 369 413 425
SINUDYNE	012 045 065 094 104 107 134 139 150 152 172 210 216 236 324 357 366 367 469 470 481
SKANTIC	307 472 473
SKY	049 152
SKYWORTH	448
SOGERA	113
SOLAVOX	066 102 107 139 172 307 466 471
SONAWA	123
SONITRON	209 379 421
SONNECLAIR	049 152
SONOKO	049 050 076 152 195 378 379
SONOLOR	107 139 172 209 357 425 466
SONTEC	049 094 152 421
SONY	018 045 131 211 346 357 358 370
SOUND & VISION	045 123 226
SOUND WAVE	049 113 163
SOUNDESIGN	042
SPECTRA	195
SSANGYONG	195
STANDARD	049 050 113 123 152 195 226 379
STARLIGHT	049 076 107 152 195
STENWAY	123 378
STERN	040 071 079 107 110 152 171 236 243 307 466
STRATO	049 076 152 195
SUNKAI	049 094 123 134 152 191 232 367 380
SUNSTAR	049 152 195 225
SUNWOOD	049 152 195
SUPERLA	379
SUPERTECH	049 123 152 195 379
SUPRA	195 226
SUSUMU	123 218
SUTRON	195
SWISSLINE	413
SYDNEY	379
SYSLINE	049
SYTONG	379
TACTUS	106
TANDBERG	065 074 078 172 182 210 213 420 449
TANDY	050 102 123 190 307 379 413 466
TASHIKO	018 050 107 177 379 470 474

TV

Maker (BRAND) NAME	CODE NUMBER (3DIGIT) LIST
TATUNG	049 050 102 106 120 131 152 217 379
TCM	440 441 443 444
TEAC	049 076 152 163 195 217 378 380 426 457 458 470
TEC	040 050 064 168 195 213 218 243 379 413 480
TECH LINE	049 152 195
TECHICA	123
TECHNEMA	113 467
TECHNICS	099
TECHNOL ACE	042
TEDELEX	379
TEIRON	195
TEKNIKA	042
TELEAVIA	014 074 182 186 218 424 453 462 463
TELECOR	049 107 123 152 379
TELEFUNKEN	049 064 074 082 152 182 186 187 218 230 346 348 424 436 452 453 463
TELEFUSION	049 152
TELEGAZI	049 076 107 123 152
TELEMEISTER	049 113 152 467
TELESONIC	049 152
TELESTAR	049 152
TELETECH	049 152 195 213 413
TELETON	018 067 071 107 236 379 470
TELEVIDEON	050 104 107 113 379
TELEVISO	425
TEMCO	094
TEMPEST	049 152 195
TENNESSEE	049 152
TENSAI	020 050 055 094 113 123 152 195 225 226 379 413 450 467
TESMET	439
TETUNG	046
TEVION	049 152 195
TEXET	050 123 195 226 379
THOMSON	014 024 049 064 074 134 152 182 186 218 230 424 436 453 462 463 470
THORN	049 102 103 106 141 152 218 226 346 348 408 409 411 454 464 470 475
THORN-FERGUSON	074 076 080 082 103 218 357 358 375
TOKAI	049 102 107 152 195 213 226 379
TOKYO	141 379
TOMASHI	123 378
TOSHIBA	018 045 128 141 369 379
TOWADA	045 379 470 480
TOYODA	195
TRAKTON	076
TRANS CONTINENS	046 049 152 171 307 379
TRANSONIC	049 152 380 458
TRANSTEC	379
TRIDENT	379
TRISTAR	123
TRIUMPH	012 046 049 128 152 197 375
UHER	049 069 071 080 090 113 152 163 226 236 307 407 414 421 467
ULTRA	409
ULTRAVOX	045 049 050 065 104 107 139 152 226 324 379 413 471
UNIC LINE	049 152
UNITED	049 152
UNIVERSUM	011 012 018 020 049 074 076 094 107 131 152 163 172 195 197 210 213 247 320 345 346 357 375 379 407 408 413 421 428 429 437 454 470 480
UNIVOX	049 107 152 213 324 411
UTAX	050
VEGAVOX	163

Maker (BRAND) NAME	CODE NUMBER (3DIGIT) LIST
VESTEL	049 107 125 152 379
VEXA	152 195
VICTOR	170
VIDEO SYSTEM	049 152
VIDEOLOGIQUE	123 379
VIDEOSAT	413 447
VIDEOSYSTEM	049 152
VIDEOTECHNIC	113 226 379
VIDEOTON	107 472
VIDIKRON	045
VIDTECH	018
VIPER	213
VISIOLA	379
VISION	049 113 152 467
VISOREX	442
VISTAR	172 236
VOLTEC	074
VORTEC	152
VOXSON	049 065 090 152 163 171 307 324 407 466
WALTHAM	049 152 163 182 307 379 472
WATSON	049 107 113 123 152 195 247 467
WATT RADIO	045 050 068 104 107 139 150 379 470 480
WEGA	018 049 139 152 324
WEGA COLOR	065 088
WEGAVOX	195
WELTBLICK	113 152
WESTINGHOUSE	094 152
WESTON	168
WHARFEDALE	049 152
WHITE	045
WHITE WESTINGHOUSE	049 050 113 152 213 379 467
WINCO	426
WINDSTAR	378
XRYPTON	049 152
YAMISHI	049 123 152 378 379 380
YOKAN	049 152
YOKO	049 050 076 123 152 195 379 413 421 477
YORX	123
ZANUSSI	040 071 079 110 152 171 236 307 379
ZOPPAS	040 071 079 110 171 307

TROUBLESHOOTING

Problem	Possible cause	Solution of the problem
No display LED on the front panel; No power supply	Power cord not plugged in correctly	Power cord plug in correctly
No pictures on the screen	Receiver in Standby mode; SCART,RCA or HDMI not connected tightly to video input of television; Incorrect channel or video output selected on television: Incorrect video output selection on HD Receiver	Set receiver to “On”; Check connection; Check channel and video input of TV (TV instruction manual); Check video output on HD receiver (Refer to page 10)
No sound	SCART or Audio connected incorrectly; Loudness level = 0; Muting active; No HDMI sound	Check connection; Increase loudness on television set or HD receiver; Press the MUTE key; Check HDMI Audio Output Option (Please refer to page 29)
Remote Control does not operate directly	Incorrect Operation; Batteries dead or inserted incorrectly	Point remote control towards the receiver; Replace batteries or insert correctly
Poor picture quality	Signal strength too low	Check all wire connections
Menu screen does not disappear	Channel lists not installed;	Scan channels. Please go to Installation menu;
On-Screen Error Messages; “Searching for signal”; “No signal”	Signal cable not connected or not tight	Check connection
On-Screen Error Messages; “Smartcard Failure” “Unknown smartcard” “Please insert Smartcard”	Smartcard - not plugged in correctly; - not plugged in	(Depend on model) Check the smartcard; Insert the smartcard

DISPOSAL

The device, packaging material (e.g. Styrofoam) and the batteries must never be disposed of with household refuse. Please obtain appropriate information about the regulations in your community, and dispose of all refuse in accordance with regulations at the separate locations provided.

TECHNICAL SPECIFICATIONS

Power supply

Type :	SMPS
Input voltage :	AC 100-240V~, 50/60 Hz
Fuse rating :	250 V/T1.6AH

Tuner & Demodulator

Input Frequency :	50.5~858 MHz
Channel Bandwith	8 MHz
DEMODULATION :	QAM DVB-C
SYMBOL RATE :	MAX 7.252 Msps
Constellation :	16, 32, 64, 128, 256 QAM
CABLE OUT :	RF LOOP-THROUGH OUTPUT for other receiver or TV

Video decoder

System decoding :	MPEG-2 ISO/IEC 13818-2
Profile@Level	(MP@HL(HD), MP@ML(SD)) H.264 ISO/IEC 14496-10 (MP@L3, MP@L4, HP@L4 up to 30 Mbps)
Resolution :	1080i, 720p, 576p, (576i)
Video Output:	SD output (2 SCART (AV1,AV2), Composite RCA) HD output (Component (YP_BP_R), HDMI)
Video Format	4:3(Normal) & 16:9 (Widescreen)

Audio Decoder

System decoding :	MPEG Audio-1 ISO/IEC 11172-3 (Layer1, Layer2) MPEG Audio-2 ISO/IEC 13818-3 Dolby Digital (AC-3)
Audio mode :	Mono, Dual stereo, Joint stereo
Sampling Rate:	32kHz, 44.1kHz, 48kHz, 96kHz
Audio output :	Analog output (L/R (RCA) 1 CH) Digital output (S/PDIF(Optical))

PHISICAL SPECIFICATION

Size (W x D x H)	351 x 227 x 60 mm
Weight (Net)	2.2Kg

MEMO

DCB-H360R

MEMO

MEMO

SAMSUNG

DCB-H360R

Gebruiksaanwijzing

NL

SAMSUNG

MF68-00397A

REV. 1.2

DIGITALE HD-KABELONTVANGER

DIGITALE HD-KABELONTVANGER

Veiligheidsvoorschriften

Deze STB is geproduceerd overeenkomstig de internationale veiligheidsnormen.
Lees de volgende aanbevolen veiligheidsvoorschriften aandachtig door.

NETVOEDING: AC 100-240 V~, 50/60 Hz

OVERBELASTING: Zorg dat contactdozen, verlengsnoeren of adapters niet worden overbelast. Dit kan leiden tot brand of een elektrische schok.

VLOEISTOFFEN: Gebruik geen vloeistoffen in de buurt van de STB.

REINIGEN: Trek voordat u het apparaat reinigt de stekker uit het stopcontact. Gebruik een met water bevochtigde doek (geen oplosmiddelen) om de behuizing te reinigen.

VENTILATIE: Dek de ventilatieopening van STB niet af. Zorg voor een vrije luchtstroom rond de STB.
Bewaar de STB niet op een plaats waar het apparaat wordt blootgesteld aan direct zonlicht, of in de nabijheid van verwarmingsapparatuur, zoals een radiator.
Plaats geen elektronische apparatuur boven op de STB.
Plaats de STB minimaal 30 mm van de muur. Aan de bovenkant en beide zijkanten van de STB moet u minimaal 10 mm vrijhouden voor ventilatie.

AANSLUITINGEN: Gebruik geen aansluitingen die niet worden aanbevolen door de fabrikant. Dit kan leiden tot gevaarlijke situaties of schade aan het apparaat.

REPARATIES: Voer zelf geen reparaties uit aan het product.
Indien dit wel wordt geprobeerd, komt de garantie te vervallen.
Laat onderhoud en reparaties over aan een gekwalificeerde onderhoudsmonteur.

BLIKSEM: Als de STB is geïnstalleerd in een gebied waar het regelmatig hevig onweert, zijn stroomonderbrekers voor de netaansluiting van de STB en de telefoonlijn van de modem essentieel.
De afzonderlijke instructies van de fabrikant voor de beveiliging van andere apparaten, zoals een tv, stereo, enzovoort, die zijn aangesloten op de STB, moeten ook in acht worden genomen tijdens een onweersbui.

AARDE: CATV-kabel MOET ZIJN GEAARD.
Het geaarde systeeminstellingen moet voldoen aan de lokale regelgeving.

Opmerking: Geef gebruikte batterijen ter bescherming van het milieu af bij een speciaal daarvoor bestemd inzamelpunt.
Om het apparaat geheel van het lichtnet los te koppelen, moet u de stekker uit het stopcontact halen. Zorg er daarom voor dat de stekker gemakkelijk bereikbaar is.

Een juiste verwijdering van dit product
(Afgedankte elektrische en elektronische apparaten)
(Van toepassing in de Europese Unie en in andere Europese landen met een gescheiden inzameling)

Wanneer dit symbool op een product of in de documentatie bij een product wordt weergegeven, mag het product aan het eind van de levenscyclus niet worden afgevoerd met het huishoudelijk afval. Om negatieve gevolgen voor het milieu en de volksgezondheid door een ongecontroleerde afvalverwerking te voorkomen, verzoeken we u dit afval te scheiden van andere soorten afval zodat de grondstoffen op een verantwoorde kunnen wijze kunnen worden gerecycled voor duurzaam hergebruik. Particulieren kunnen contact opnemen met de leverancier van het product of de lokale overheid voor meer informatie over het milieuvriendelijk en veilig recyclen van het betreffende product. Bedrijven moeten contact opnemen met de leverancier en de bepalingen en voorwaarden in het koopcontract raadplegen. Dit product mag niet worden afgevoerd met ander commercieel afval.

Technisch overzicht

Wat is SDTV en HDTV?

SDTV
SDTV is de standaard voor digitale tv met een hoog beeldkwaliteit. De gebruikte resoluties zijn geschikt voor standaard-tv's (zie verderop in dit hoofdstuk voor meer informatie over de resolutie).

HDTV
HDTV is de standaard voor digitale tv met de hoogste beeldkwaliteit. De gebruikte resoluties zijn geschikt voor computerschermen en tv-schermen die geschikt zijn voor HDTV (zie verderop in dit hoofdstuk voor meer informatie over de resolutie).

Resolutie
De resolutie heeft betrekking op het aantal pixels op het scherm.
Hoe hoger de resolutie, hoe beter de beeldkwaliteit.
Digitale uitzendingen kunnen op basis van de beeldkwaliteit worden onderverdeeld in HD en SD.
Doorgaans ondersteunt de HD-kwaliteit (High Definition) resoluties van 1920x1080i en 1280x720p en een beeldverhouding van 16:9 voor zowel ATSC en DVB.
SD (Standard Definition) ondersteunt resoluties van 720x480p en 720x480i voor ATSC en resoluties van 720x576p en 720x576i voor DVB.
SD ondersteunt doorgaans een beeldverhouding van 4:3. Dit kan echter per regio verschillen.

DVB-C (Cable Digital Video Broadcasting)
Digital video broadcasting - cable (DVB-C) is de Europese standaard-DVB voor digitale uitzendingen via de kabel.
Met het DVB-C-systeeminstellingen worden de audio/videosignalen digitaal verzonden in een mpeg-2-indeling en wordt er gebruikgemaakt van het QAM-modulatiesysteem.
De DVB-C-standaard is ontwikkeld zodat een digitaal signaal kan worden uitgezonden via VHF/UHF-kanalen.
De voordelen van deze standaard zijn een relatief beveiligde omgeving met betrekking tot vervorming en een demping van het signaalpad zodat er een hogere signaal/ruis-ratio wordt bereikt, zonder de negatieve effecten van meerdere paden zodat er hogere modulatieschema's kunnen worden geïmplementeerd.

Breedte/hoogte-verhouding

Naast de resolutie wordt de HDTV gedefinieerd aan de hand van de beeldverhouding van de uitzendingen.
De beeldverhouding of aspectratio betreft de vorm van het beeld zoals gedefinieerd door de verhouding van de breedte tot de hoogte van het scherm.
Voor analoge tv en standaard digitale tv (SDTV) is de beeldverhouding 4 eenheden breed bij 3 eenheden hoog (doorgaans wordt dit geschreven als 4:3).
Dit is de bekende vorm van ouderwetse tv's; iets breder dan hoog.
Voor HDTV-uitzendingen is de verhouding 16:9 (bijna twee keer zo breed als hoog).
Deze verhouding lijkt, niet geheel toevallig, meer op de verhouding die wordt gebruikt voor bioscoopfilms.
Hierdoor is HDTV een ideale indeling voor zowel tv-uitzendingen als films.
Maar wat gebeurt er als u naar een bijna vierkante 4:3-uitzending kijkt op een tv met een rechthoekige verhouding van 16:9, of vice versa? In dergelijk gevallen kunt u met de HD-ontvanger kiezen uit verschillende schermformaten.

Dolby® Digital 5.1

Dolby Digital 5.1 levert 5 afzonderlijke kanalen met digitale audiogegevens die kunnen worden gebruikt door A/V-ontvangers die 5.1-kanaalsignalen kunnen decoderen.
De audiosignalen worden opgedeeld in linksvoor, midden, rechtsvoor, linksachter, rechtsachter en een kanaal voor de lage frequenties (ontwikkeld voor subwoofers).
Het resultaat in combinatie met een compatibele Dolby Digital 5.1-kanaals A/V-ontvanger en luidsprekersysteem is een dynamisch bereik, 360 graden imaging en geluidseffecten zoals in de bioscoop.
Om optimaal gebruik te maken van de Dolby Digital 5.1-mogelijkheden van de HD-ontvanger, moet u een A/V-ontvanger op de Dolby Digital Optical-aansluiting van de HD-ontvanger aansluiten die geschikt is voor Dolby Digital 5.1.
AC-3 is een technologie voor het coderen en decoderen van geluid dat in 1987 is ontwikkeld voor bioscopen en waarmee de bitstroom AC-3 wordt aangeduid. AC-3 is tegenwoordig synoniem aan Dolby Digital.

HDMI (High Definition Multimedia Interface)

HDMI is een interface waarmee video- en audiogegevens met slechts één aansluiting digitaal kunnen worden verzonden.
Door middel van HDMI verzendt de ontvanger een digitaal video- en audiosignaal en wordt een helder beeld verkregen op een tv met een HDMI-ingang.

INHOUD

Veiligheidsvoorschriften 1
Technisch overzicht 2
Inhoud 4
Algemene kenmerken 5
De STB aansluiten 6
Beschrijving 12
Voorzijde 12
Achterzijde 13
Afstandsbediening 14
Basisfuncties 16
De ontvanger bedienen 22
Hoofdmenu 22
1. Installatie 22
1.1 Netwerk installatie 23
1.2 Kinderslot 23
1.3 Standaardinstellingen opnieuw instellen 24
1.4 Software bijwerken 24
2. Kanaal 24
2.1 Vernieuw lijst 24
2.2 Favoriete kanalen 25
2.3 Kanaal vergrendelen 25
3. Systeeminstellingen 26
3.1 Taal selecteren 26
3.2 OSD instellen 27
3.3 Media instellen 28
3.4 PIN-code wijzigen 29
3.5 Timer instellen 29
3.6 Systeeminformatie 30
4. Mail Box 30
5. Menu Irdeto 31
5.1 CA Status 31
5.2 IRD Status 31
5.3 Loader Status 31
Beschikbare nummers tv-fabrikanten 32
Problemen oplossen 38
Afvalverwerking 38
Technische specificaties 39

Algemene kenmerken

1. GEBRUIKERSGEDEELTE

- ONTVANGST VAN DIGITALE HD/SDTV-UITZENDINGEN
- SOFTWARE DOWNLOADEN VIA HET NETWERK
- GEAVANCEERDE ELEKTRONISCHE PROGRAMMAGIDS
- MEERTALIGE SCHERMMENU'S
- ONDERTITELING EN TELETEKST (OSD) IN MEERDERE TALEN VOLLEDIG FUNCTIONELE INFRARODE AFSTANDSBEDIENING
- SCARTUITGANG
- ENERGIEZUINIG
- 4 VOORKEURSLIJSTEN
- EPG DIE AUTOMATISCH WORDT BIJGEWERKT
- PASS LOOP VOOR RGB-SIGNAAL
- 15 TIMERS OM PROGRAMMA'S (GEBEURTENISSEN) VOOR IN- EN UITSCHAKELEN TE RESERVEREN

2. TUNERGEDEELTE

- VHF-, UHF-BAND 50,5~858 MHz
- SYMBOOLFREQUENTIE VAN MAX. 7,252 Msps
- MODULATIE-INDELING 16~256 QAM
- RF LOOP-THROUGH-UITGANG VOOR ANDERE ONTVANGER OF TV

3. VIDEOGEDEELTE

- COMPATIBEL MET DVB-C
- MPEG-2: HD(MP@HL), SD(MP@ML)
  H.264: MP@L3, MP@L4, HP@L4 maximaal 30 Mbps
- DOOR DE GEBRUIKER TE SELECTEREN UITVOERFORMATEN 1080i, 720p, 576p, (576i)
- GEGEVENSSNELHEID 1~30 Mbps
- ONDERSTEUNT EEN BEELDVERHOUDING VAN 4:3 (NORMAAL) EN 16:9 (BREEDBEELD)
- HDMI, COMPONENT, COMPOSIET, SCART

4. AUDIOGEDEELTE

- DOLBY DECODING
- MPEG-1 AUDIO LAYER 1, LAYER 2
  MPEG-2 AUDIO
- MONO, DUAL, STEREO EN JOINT STEREO AUDIOMODI
- SAMPLINGFREQUENTIES VAN 32, 44.1 EN 48 kHz
- VOLUMEREGELING EN DEMPFUNCTIE OP AFSTANDSBEDIENING
- SPDIF DIGITALE AUDIO-UITGANG

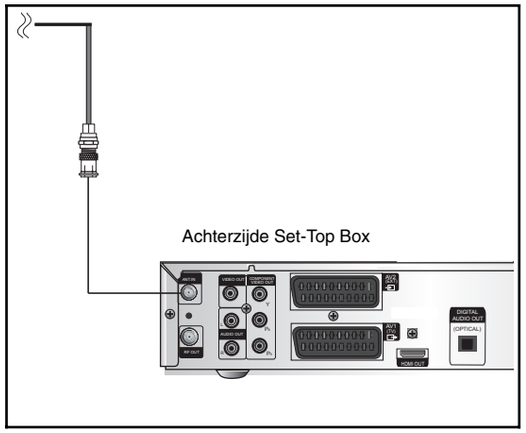
De STB aansluiten

De kabels van de ontvanger aansluiten

ANT.IN-aansluiting

Nadat u het kabelsysteem hebt geïnstalleerd, sluit u de coaxkabel aan op de ingang ANT.IN aan de achterzijde van de STB.

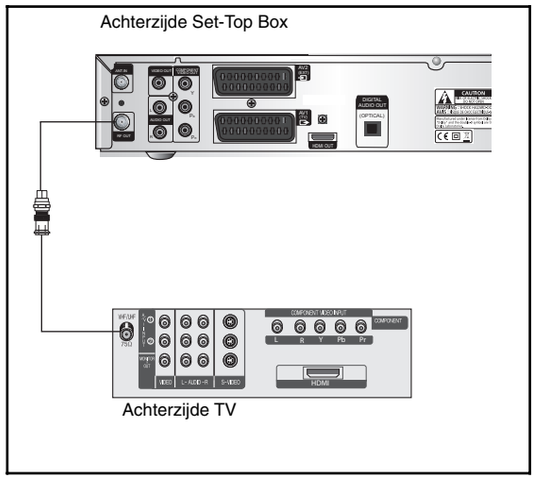
Alle kabelaansluitingen moeten met de hand worden aangedrukt; gebruik geen sleutel bij de bevestiging. De kabel moet een coaxkabel zijn met een impedantie van 75 ohm.



RF OUT-aansluiting

Voor gebruikers die een analoge ontvanger gebruiken om analoge kanalen weer te geven, is de STB uitgerust met de RF OUT-uitgang.

Sluit de coaxkabel hier op aan en sluit het andere uiteinde aan op de IF input-aansluiting van uw analoge ontvanger. Door de STB stand-by te houden kunt u met de analoge ontvanger kanalen instellen en weergeven.



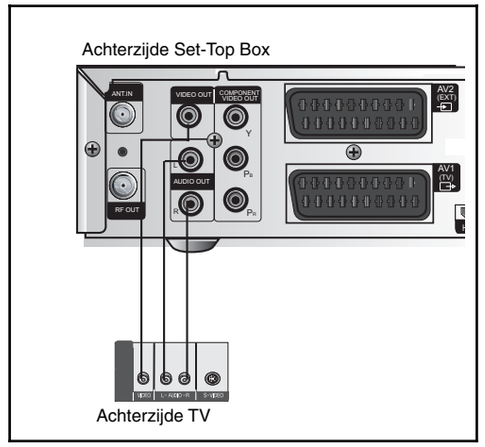
De Set-Top Box aansluiten op een tv

Composietverbinding

1. Sluit het kabelsysteem aan op de ANT.IN-ingang op de Set-Top Box.

2. Sluit de videokabels aan.
   Sluit de composietvideokabel aan op de VIDEO OUT- uitgang op de Set-Top Box en de TV INPUT-ingang op de tv.

3. Sluit de audiokabels aan.
   Gebruik een audiokabel om een verbinding te maken tussen de L/R AUDIO OUT-uitgang op de Set-Top Box en de L/R AUDIO IN-ingang op de tv.

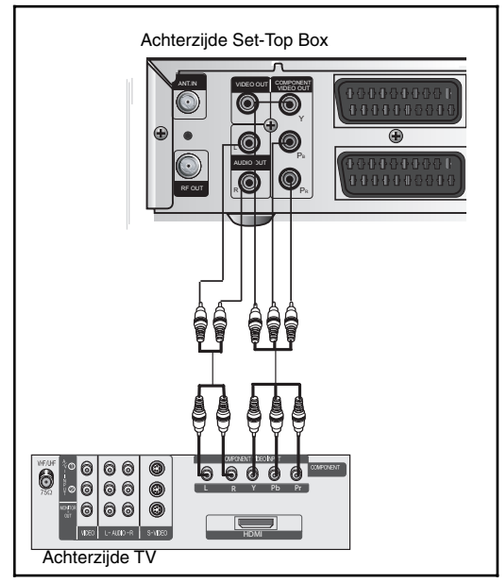


Componentverbinding

1. Sluit het kabelsysteem aan op de ANT.IN-ingang op de Set-Top Box.

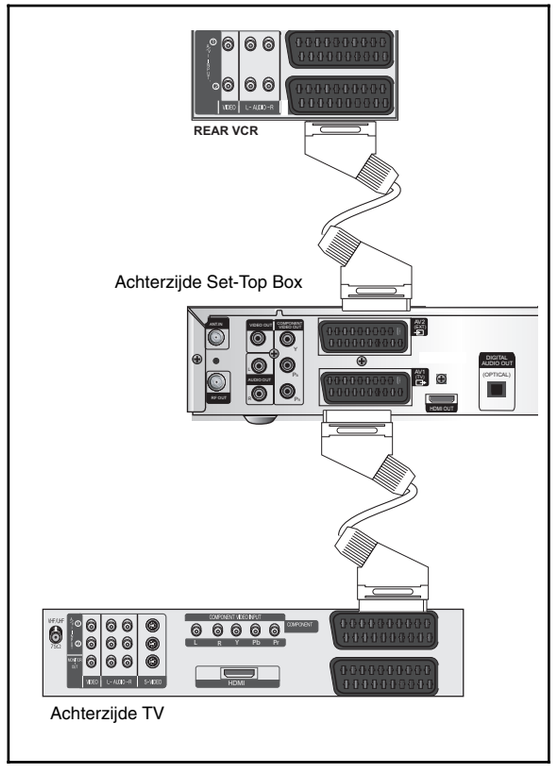
2. Sluit de videokabels aan.
   YP_BP_R-indeling: sluit de componentvideokabel aan op de VIDEO OUT-uitgang op de Set-Top Box en de TV INPUT-ingang op de tv.

3. Sluit de audiokabels aan.
   Gebruik een audiokabel om een verbinding te maken tussen de L/R AUDIO OUT-uitgang op de Set-Top Box en de L/R AUDIO IN-ingang op de tv.



Scartaansluiting

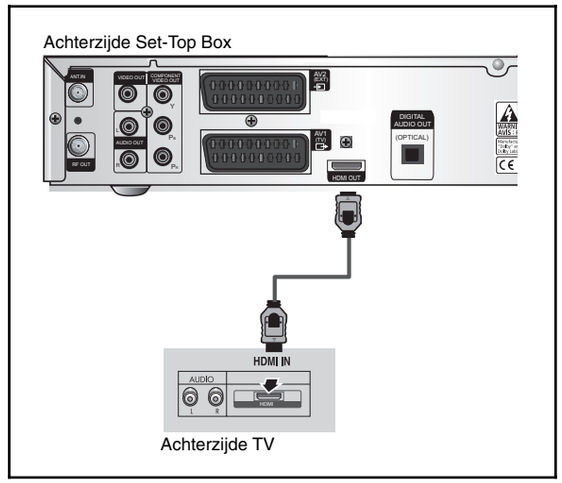
1. Sluit het kabelsysteem aan op de ANT.IN-ingang op de Set-Top Box.
2. Sluit een scartkabel aan op de VCR OUT-aansluiting op de video en de Scart AV2 (EXT)-aansluiting op de STB.
3. Sluit een scartkabel aan op AV1 (TV)-aansluiting van de STB en de scartaansluiting op de tv.



De Set-Top Box aansluiten op een tv met een HDMI-aansluiting

1. Sluit het kabelsysteem aan op de ANT.IN-ingang op de Set-Top Box.
2. Sluit een HDMI-kabel aan tussen de HDMI OUT-uitgang op de Set-Top Box en de HDMI IN-ingang op het HDMI-apparaat (tv, monitor).

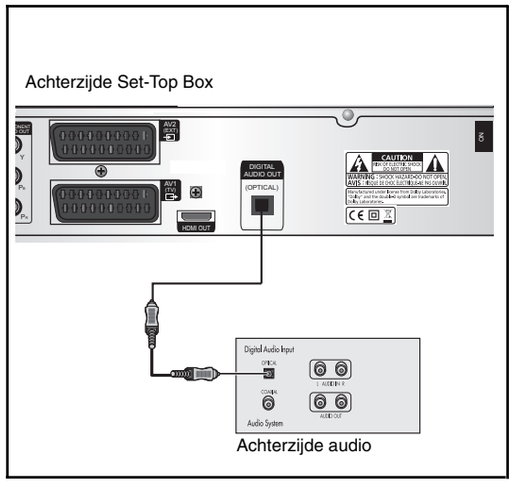
Opmerking: Mogelijk werkt de HDMI-uitgang niet correct. Dit is afhankelijk van de ontvanger.



Een audiocomponent aansluiten

Er zijn vandaag de dag vele soorten audiosystemen op de markt.
Rechts ziet u een vereenvoudigde illustratie van een audiosysteem. Raadpleeg de gebruiksaanwijzing bij het audiosysteem voor meer informatie.

Voor een optische digitale audio-invoer, sluit u het audiosysteem aan op de ingang DIGITAL AUDIO OUT (OPTICAL) op de Set-Top Box.

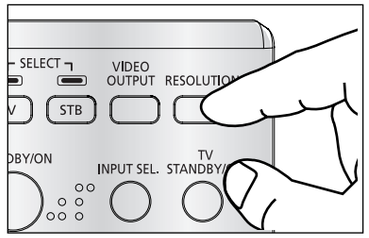


De resolutie en het DTV-uitgangssignaal selecteren

U kunt voor de aangesloten tv of monitor de bijbehorende video-uitvoer selecteren.

De resolutie selecteren:

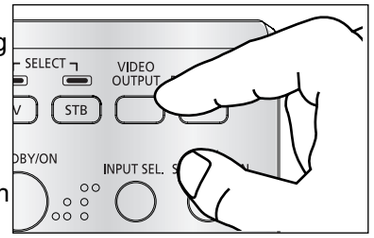
- Gebruik de toets RESOLUTION op de afstandsbediening om een resolutie te selecteren en raadpleeg hierbij de volgende tabel.



Opmerking: Als er geen schermmenu's worden weergegeven, heeft de toets EXIT aan de voorzijde van de HD-ontvanger dezelfde functie als de toets RESOLUTION.

Het signaal voor video-uitvoer selecteren:

- Gebruik de toets VIDEO OUTPUT op de afstandsbediening om het uitvoersignaal te selecteren en raadpleeg hierbij de volgende tabel.



RGB: Gebruik de toets VIDEO OUTPUT op de afstandsbediening om het uitvoersignaal te selecteren en raadpleeg hierbij de volgende tabel.

YPBPR: Selecteer YPBPR wanneer de tv is aangesloten op de Component- (YPBPR) en HDMI-uitvoerpoort van de HD-ontvanger.

Resolutie en video-uitvoer

Video-uitvoer	Beschikbare resolutie	Uitvoerstatus
Composiet	576i	Altijd uitvoer.
Scart	576i	Voor de scartuitvoer kunt u kiezen tussen RGB en Composiet
Component (YPBPR)	1080i/720p/576p	De 576i-resolutie wordt niet ondersteund.
HDMI	1080i/720p/576p	De 576i-resolutie wordt niet ondersteund.

Opmerking: De beginwaarde is de YPBPR-modus (met een resolutie van 1080i).

De tv bedienen met de afstandsbediening

Toets op de afstandsbediening het nummer voor het betreffende merk in om deze voor de tv te kunnen gebruiken (zie 'Beschikbare nummers tv-fabrikanten' op pagina 32~37).

1. Zet de tv aan.

2. Richt de afstandsbediening op de tv.

3. Houd de toets TV ingedrukt en geef met de CIJFERTOETSEN het nummer voor het betreffende merk op. Voor een tv van bijvoorbeeld het merk Samsung houdt u de toets TV ingedrukt en drukt u achtereenvolgens op de CIJFERTOETSEN 0, 0 en 1.

4. Wanneer de tv wordt uit- of ingeschakeld, is de configuratie voltooid.

Tv-functies op de afstandsbediening

Toets	Functie
TV STANDBY/ON	Druk op deze knop om de tv aan of uit te zetten.
INPUT SEL	Druk op deze toets om een externe invoerbron voor de tv te selecteren.
VOL+/-	Druk op deze toets om het volume van de tv aan te passen / Alleen voor de tv.
CH ∧ / ∨	Druk op deze toetsen om een tv-kanaal te selecteren.
MUTE	Druk op deze toets om het geluid van de tv te dempen.
0~9	Druk op deze toetsen om een tv-kanaal te selecteren.

Opmerking: 1. Er is een model dat alleen kan worden ingeschakeld door op de afstandsbediening op de cijfertoets 0 te drukken.

2. Het aantal modellen van andere fabrikanten dat kan worden bediend met de afstandsbediening, is beperkt. Bovendien is het mogelijk dat bepaalde functies niet werken.

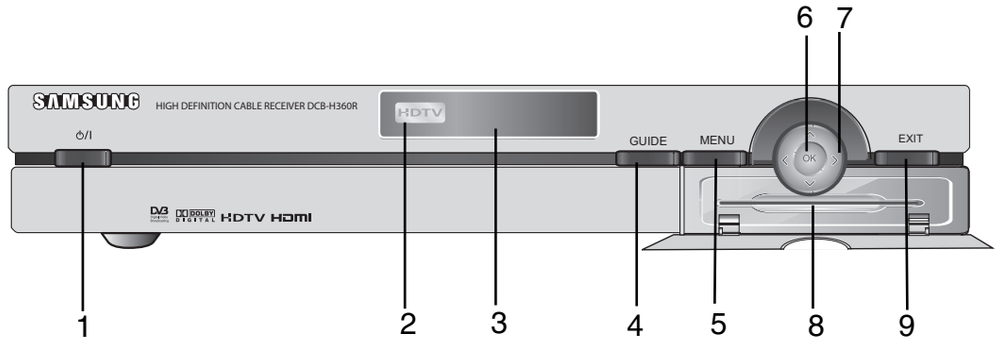
3. Als u de batterijen in de afstandsbediening vervangt of een nieuw fabrieksnummer opgeeft, wordt het vorige fabrieksnummer dat u hebt ingesteld, verwijderd.

4. Wanneer het aangesloten apparaat een geïntegreerd tv-model is (VCR, DVDP), kan het gebeuren dat beide apparaten tegelijk worden bediend.

5. Als het configuratienummer niet werkt, probeert u een ander nummer.

BESCHRIJVING

Voorzijde



1. ⏻/I Hiermee schakelt u de ontvanger in of zet u de ontvanger stand-by.

2. HDTV De uitzendstatus.
Wanneer de STB een HD-uitzendsignaal detecteert, gaat het HDTV-logo branden.

3. Displayvenster Hierin wordt informatie weergegeven over de HDTV-ontvanger.

4. GUIDE U drukt op deze toets om de elektronische programmagids (EPG) op het scherm weer te geven.

5. MENU Druk op deze toets om het hoofdmenu weer te geven

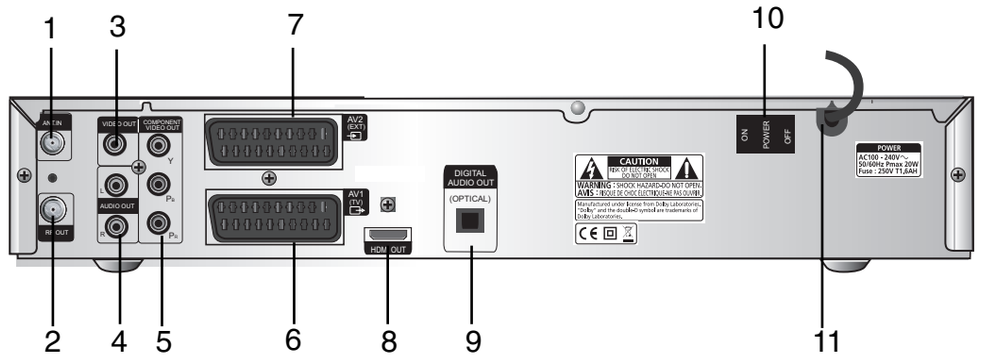
6. OK Druk op deze toets om de gemarkeerde items in de gids en schermmenu's te selecteren.

7. ∧ ∨ < > Gebruik deze pijltoetsen om door de menu's en de gids op het scherm te bladeren.

8. KAARTSLOT De sleuf voor de Irdeto-smartcard.

9. EXIT Hiermee sluit u de schermweergave en keert u terug naar het tv-programma.

Achterzijde



1. ANT.IN Deze poort is via een coaxkabel aangesloten op het kabelsysteem.

2. RF OUT Gebruik deze aansluiting om via een coaxkabel een tv aan te sluiten.

3. VIDEO OUT Gebruik deze aansluiting om via de Analog Video IN-poort een tv, monitor of andere extern weergaveapparaat aan te sluiten.

4. AUDIO OUT Gebruik deze uitgang om een via de analoge Audio IN-poort een TV, audio-ontvanger of ander extern apparaat aan te sluiten.

5. COMP. VIDEO OUT Gebruik deze aansluiting om via de Component Video IN (YP_BP_R)-poort een tv, monitor of ander extern weergaveapparaat aan te sluiten.
Op dit moment moet de toets VIDEO OUTPUT op de afstandsbediening zich in de YPBPR-modus bevinden.

6. AV1 (TV) Gebruik deze aansluiting om uw tv aan te sluiten.

7. AV2 (EXT) Deze aansluiting wordt gebruikt om uw video, dvd of een andere ontvanger aan te sluiten.

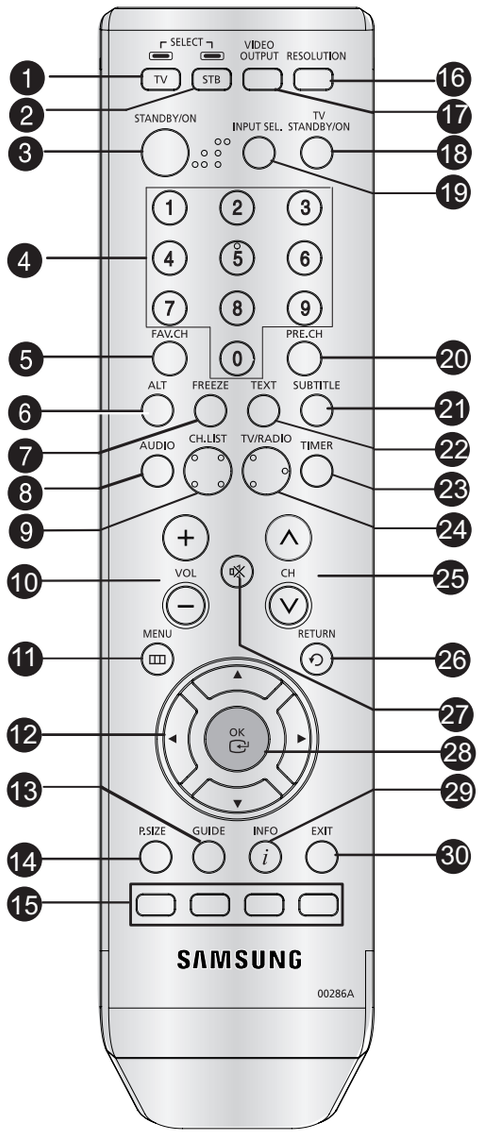
8. HDMI OUT Sluit uw tv met de HDMI-kabel aan op deze uitgang voor de beste beeldkwaliteit.

9. DIGITAL AUDIO OUT Uitgang voor het aansluiten van een digitale versterker.

10. AAN/UIT-SCHAKELAAR Wordt gebruikt om de voeding in te schakelen (ON) of te onderbreken (OFF).

11. NETSNOER Sluit het netsnoer aan op een stopcontact van 100-240 V, 50/60 Hz.

Afstandsbediening



1. TV (alleen voor de tv)
Hiermee schakelt u de tv-modus in voor de afstandsbediening.

2. STB
Hiermee schakelt u de ontvangermodus in voor de afstandsbediening.

3. STANDBY/O
Hiermee schakelt u de ontvanger in of zet u de ontvanger stand-by.

4. CIJFERTOETSEN (0 ~ 9)
Druk op de cijfertoetsen om een kanaal te selecteren of nummers op te geven in de schermmenu's.

5. FAV. CH
Gebruik deze toets om tussen de voorkeurslijsten te schakelen.

6. ALT
Druk een keer op de toets om de soundtracklijst te selecteren en twee keer om de videolijst te selecteren.

7. FREEZE
Druk een keer op de toets om het beeld stil te zetten, druk nogmaals op de toets om verder te gaan.

8. AUDIO
Met deze toets kunt u het geluid via het linkerkanaal, het rechterkanaal of via beide kanalen weergeven.

9. CH. LIST
De lijst met gescande kanalen wordt weergegeven.

10. Vol+ /Vol-
Met deze toetsen stelt u het volumeniveau in.

11. MENU
Druk op deze toets om de schermmenu's weer te geven.

12. ▲/▼/◄/►
Met deze toetsen verplaatst u de selectiebalk waarmee u een optie in een menu kunt markeren.

13. GUIDE
U drukt op deze toets om de elektronische programmagids (EPG) op het scherm weer te geven.

14. P.SIZE
Druk op deze toets om het beeldformaat aan te passen aan de beeldverhouding en de indeling van het invoersignaal.

15. KLEUR (ROOD, GROEN, GEEL, BLAUW)
Gebruik deze toetsen zoals wordt aangegeven in de instructies op het scherm voor een schermmenu of een gidsvenster.

Opmerking: Wanneer u de batterijen plaatst, moet u ervoor zorgen dat positie van de polen (+/-) correct is.

16. RESOLUTION
Met deze toets selecteert u een uitvoerresolutie van 1080i, 720p of 576p (576i), overeenkomstig de video-invoer van de tv of monitor.

17. VIDEO OUPUT
Met deze toets stelt u de video-uitvoer in op RGB of YPBPR, overeenkomstig de video-invoer van de tv of monitor.

18. TV STANDBY/ON
Hiermee schakelt u de tv in of zet u de tv stand-by (alleen voor de tv).

19. INPUT SEL
Druk op deze toets om de invoerbron voor de tv te selecteren (alleen voor de tv).

20. PRE. CH
Het vorige kanaal weergeven.

21. SUBTITLE
De ondertiteling weergeven.

22. TEXT
De OSD-modus voor teletekst op het scherm weergeven.

23. TIMER
Deze toets wordt gebruikt om een programma via EPG te reserveren.

24. TV/RADIO
Met deze toets schakelt u tussen het tv-kanaal en het radiokanaal.

25. CH ∧ / ∨
Druk op een van deze toetsen om het kanaal te wijzigen.

26. RETURN
Druk op deze toets om terug te keren naar het vorige kanaal.

27. MUTE
Met deze toets dempt u het geluid.

28. OK
Druk op deze toets om de gegevens die u via het menusysteem voor de ontvanger opgeeft, te bevestigen en op te slaan.

29. INFO
Met deze toets geeft u de programma-informatie weer op het scherm.
Druk een keer op de toets om basisinformatie weer te geven.
Druk twee keer op de toets om gedetailleerde informatie in het tekstvak weer te geven.

30. EXIT
Hiermee sluit u de schermweergave en keert u terug naar het programma dat wordt weergegeven.

BASISFUNCTIES

1. Weergavescherm

Voordat u een tv-programma kunt weergeven, moet u het apparaat configureren. Daarom krijgt u aanvankelijk alleen menuafbeeldingen te zien.
Nadat de tv-kanalen zijn geprogrammeerd, wordt telkens wanneer u het kanaal wijzigt, de volgende afbeelding (balk) weergegeven:

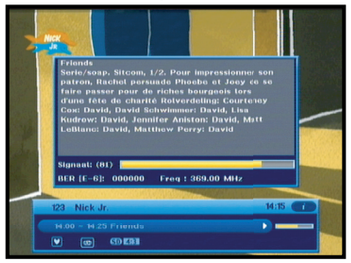
① Kinderslot.
② Favoriet.
③ Vergrendeld kanaal.
④ Gecodeerd kanaal.
⑤ Teletekst
⑥ Ondertiteling
⑦ Soundtrack.
⑧ Mail.
⑨ Aankondiging.
⑩ Dolby Digital.
⑪ HD/SD
⑫ 16:9/4:3
⑬ Voortgang.

- Druk in de weergavemodus op de toets **INFO**.
- Selecteer het kanaal via de **CIJFERTOETSEN (0-9**) of de toetsen ▲/▼ en druk op de toets **TV/RADIO** voor het tv- of radiokanaal.

Deze afbeelding wordt ook weergegeven telkens wanneer u het kanaal wijzigt.
Wanneer u op de toets **TV/RADIO** op de afstandsbediening drukt, schakelt u tussen het tv- en radioprogramma.

Gedetailleerde programma-informatie

- Druk twee keer op de toets **INFO** drie keer u een programma weergeeft.



De hiervoor beschreven balk wordt weergegeven.
Wanneer u nogmaals op de toets **INFO** drukt, kan er, indien deze informatie beschikbaar is, op een andere balk gedetailleerde informatie worden weergegeven voor het huidige programma.
Als deze informatie meerdere pagina's beslaat, kunt u met de GELE en BLAUWE toetsen omhoog en omlaag bladeren.

Opmerking: De beschikbaarheid van deze service is afhankelijk van de serviceprovider.

2. Volume instellen

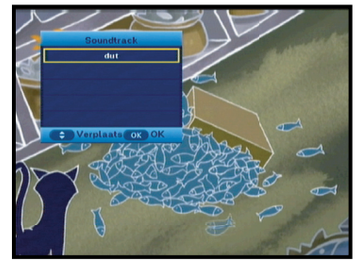
Het volumeniveau instellen.

- Druk op de toets VOL- of VOL+ om het volumeniveau aan te passen.
- Druk op de toets MUTE om het geluid te dempen.
- Druk nogmaals op de toets MUTE of druk op VOL- of VOL+ om de dempfunctie uit te schakelen.

Opmerking: Het HDMI-geluid is afkomstig van de tv en niet van de HD-ontvanger.

3. Een soundtrack selecteren

- Druk op de toets ALT om de lijst met soundtracks weer te geven.
- Gebruik de toetsen ▲/▼ en OK om een soundtrack te selecteren.
- De soundtrackservice is niet voor elk kanaal beschikbaar en is afhankelijk van de voorwaarden van het bedrijf.



4. Een videotrack selecteren

- Druk twee keer op de toets ALT om de lijst met videotracks weer te geven.
- Gebruik de toetsen ▲/▼ en OK om een videotrack te selecteren.
- De videotrackservice is niet voor elk kanaal beschikbaar en is afhankelijk van de voorwaarden van het bedrijf.

Opmerking: Wanneer u in het selectievenster AUTO selecteert, worden de systeeminstellingen opstelling in het hoofdmenu gebruikt.

5. Lijst met kanalen

- Druk op de toets **CH LIST** terwijl u een programma weergeeft.
- Selecteer een lijst door op de toets **TV/RADIO** te drukken. Het pictogram achter het kanaal geeft aan dat het een gecodeerd kanaal betreft. Het pictogram achter de naam van het kanaal geeft aan dat het kanaal is vergrendeld.
- Selecteer het kanaal door op de toetsen ▲/▼ op de afstandsbediening te drukken.
- Druk op **OK** om het kanaal weer te geven.

De kleurtoets komt overeen met de volgende servicelijst.
Met de GROENE toets gaat u naar de eerstvolgende datum.

- **GELE** toets: voorkeuren
- **RODE** toets: (alfabetisch) soort
- Druk op de ∧ of ∨ (Page Up/Dn) om naar de volgende of vorige pagina te gaan.
- Druk op de toets **EXIT** om het menu te verlaten.

5.1 Lijst met favoriete kanalen

- Druk op de **GELE** toets op de afstandsbediening om een lijst met favoriete kanalen te selecteren.
- Druk op de **GELE** toets om te schakelen tussen de lijst met favoriete kanalen en de lijst met kanalen.
- Gebruik de toetsen ▲/▼ om een voorkeursgroep of een kanaal te selecteren.
- Druk op de ∧ of ∨ (Page Up/Dn) om naar de volgende of vorige pagina te gaan.
- Druk op de toets **EXIT** om het menu te verlaten.

5.2 Alfabetische lijst met kanalen

- Druk op de **RODE** toets op de afstandsbediening om een alfabetische lijst met kanalen te selecteren.
- Druk op de **RODE** toets om te schakelen tussen de alfabetische lijst met kanalen en de lijst met kanalen.
- Gebruik de toetsen ▲/▼om een alfabetische groep of een kanaal te selecteren.
- Druk op de toets EXIT om het menu te verlaten.

6. Programma-informatie (EPG)

EPG-Electronic Program Guide

Opmerking: 1. De beschikbaarheid van deze service is afhankelijk van de serviceprovider.
2. Nadat de ontvanger na een paar seconden de GMT-tijd heeft herkend, wordt de juiste EPG-informatie weergegeven.

- Druk op de toets **GUIDE** terwijl u een programma weergeeft.
- Met de **RODE** toets gaat u naar de vorige datum.
- Met de **GROENE** toets gaat u naar de eerstvolgende datum.
- Als de informatie meerdere pagina's beslaat, kunt u met de **GELE** toets omhoog bladeren.
- Als de informatie meerdere pagina's beslaat, kunt u met de **BLAUWE** toets omlaag bladeren.

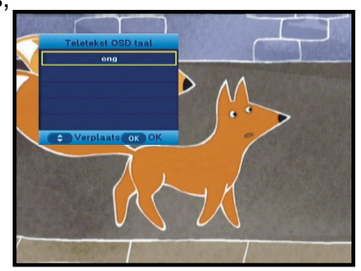
U kunt het tijdsinterval als volgt instellen met de toetsen op het EPG-scherm:
Toets 1: 90 minuten
Toets 2: 30 minuten
Toets 3: 15 minuten

Met de toets **TV/RADIO** kunt u door de verschillende programmalijsten bladeren.

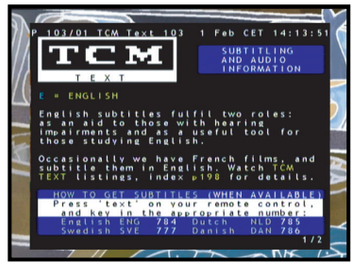
- Selecteer een kanaal door op ▲/▼ te drukken en druk vervolgens op OK om dit kanaal weer te geven.
- Wanneer u in het EPG-scherm op de toets **TIMER** van de afstandsbediening drukt terwijl er voor het huidige kanaal een gebeurtenis gaande is, wordt de timer onmiddellijk ingesteld en weergegeven in het EPG-scherm. Als een programma op deze manier is ingesteld, wordt dit weergegeven bij Timer instellen.

7. Teletekst OSD

Wanneer er voor het huidige programma teletekst beschikbaar is, drukt u een keer op de toets **TEXT** om de huidige talenlijst voor teletekst weer te geven om ongeacht het type tv teletekst op het scherm weer te geven.
Een ☰ in de balk geeft aan dat er teletekst beschikbaar is voor deze gebeurtenis (programma).
Zelfs als er een ☰ op de balk wordt weergegeven, is het mogelijk dat er vanwege het type uitzending geen teletekst beschikbaar is.



- Druk op de toets **EXIT** om het menu te verlaten.



Opmerking: Als de aangesloten tv een teletekstfunctie bevat, wordt deze functie niet ondersteund.
De HD-ontvanger ondersteunt de Teletext VBI-functie niet.

Wanneer de teletekstfunctie is ingeschakeld, kunt u de volgende toetsen gebruiken:

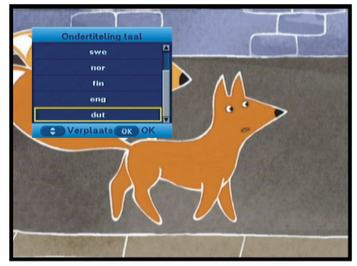
- **CIJFERTOETSEN**: 0.....9 worden gebruikt om de hoofdpagina te wijzigen.

In de linkerbovenhoek wordt het paginanummer weergegeven.
Als deze pagina beschikbaar is, wordt de pagina weergegeven (doorgaans duurt dit ongeveer 20 seconden).

- Met de toetsen ▲/▼ kunt u de pagina wijzigen, (+1) voor ▲ en (-1) voor ▼.
- De toetsen ◄/► gebruikt u om naar de volgende/vorige subpagina te gaan.
  Mogelijk bevat een hoofdpagina meerdere subpagina's.
  Om het subpaginanummer te wijzigen drukt u op ◄ of ►. Als de subpagina's in het geheugen van de STB staan, wordt de volgende/vorige subpagina weergegeven.

8. Ondertiteling

Wanneer er voor het huidige programma ondertiteling beschikbaar is, drukt u op de toets **ONDERTITELING** om de lijst met beschikbare talen voor de ondertiteling weer te geven.
Als er voor het huidige programma ondertiteling beschikbaar is, wordt ⊟ het pictogram op de balk weergegeven.
De taal voor de ondertiteling wijzigen:



- Druk een keer op de toets **ONDERTITELING** om de lijst met talen voor de ondertiteling weer te geven.
- Gebruik de toetsen ▲/▼ om de gewenste taal te selecteren.
- Druk op **OK** om de gewenste taal weer te geven.

Opmerking: Wanneer u in het selectievenster AUTO selecteert, worden de systeeminstellingen opstelling in het hoofdmenu gebruikt.

9. Audiomodus

U kunt deze modus met de toets **AUDIO** instellen op links, rechts of stereo.
De audiomodus wijzigen:

- Druk op de toets **AUDIO** om links, rechts of stereo te selecteren.

DE ONTVANGER BEDIENEN

Hoofdmenu

Nadat het kabelsysteem met de juiste connectoren is aangesloten op de STB:

- Steek de stekker in het stopcontact en zet de ontvanger aan.
- Druk op de toets **MENU** om het hoofdmenu weer te geven.

Het volgende scherm verschijnt:
De onderwerpen van de submenu's
Installatie, Kanaal, Systeeminstellingen, Mail Box en Irdeto worden weergegeven.

Voordat u het menu Installatie bewerkt, moet u controleren of de gegevens in het derde menu, Systeeminstellingen, op u van toepassing zijn.

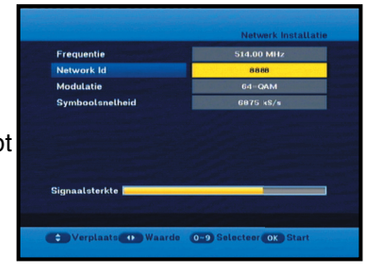
1. Installatie

In dit menu kunt u de instellingen aanpassen, nieuwe services toevoegen en de status van de ontvanger weergeven.

- Selecteer in het hoofdmenu de optie **Installatie** om het submenu weer te geven.
- Geef de pincode op.

Als u nog geen pincode hebt opgegeven, kunt u de pincode 0000 gebruiken. Dit is de fabrieksinstelling.

1.1 Netwerk installatie



Voor het instellen van nieuwe kanalen is de STB uitgerust met de functie **Netwerk installatie**. Deze functie kan worden gebruikt om de kanaalgegevens op te geven. Nadat u in het menu Installatie de optie Handmatig kanalen zoeken hebt geselecteerd, wordt het volgende scherm weergegeven:

- Geef de frequentie op van het gezochte kanaal.
- Geef de netwerk-id van het gezochte kanaal op. Neem hiervoor contact op met uw kabelmaatschappij.
- Geef de modulatie op van het gezochte kanaal. U kunt kiezen uit 16, 32, 64, 128 en 256.
- Geef de symboolfrequentie op van het gezochte kanaal.
- Nadat u de optie hebt geselecteerd, drukt u op **OK** om te scannen.
- Druk op de toets **EXIT** om het menu te verlaten.

Opmerking: Wanneer de tekst NOT COMPLETE CHANNEL wordt weergegeven, probeert u nogmaals te scannen en volgt u de instructies van de serviceprovider.

1.2 Kinderslot

Met het kinderslot kunt u voorkomen dat uw kinderen naar programma's voor volwassenen kunnen kijken.
Deze optie stelt u in via het menu **Installatie ► Kinderslot**.

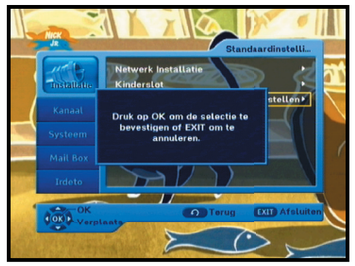
- Gebruik de toetsen ◄/► om een leeftijd voor uw jongste kind te selecteren en druk vervolgens op OK om deze instelling op te slaan.
- Alle services met een leeftijdsgrens die hoger is, worden geblokkeerd. Om deze programma's te kunnen bekijken moet er een pincode worden opgegeven.
- Als u alle services wilt blokkeren, selecteert u ALLES GEBLOKKEERD.
- Standaard zijn alle services ingesteld op NIETS GEBLOKKEERD.

Voer de PIN-code in.

- Deze melding wordt weergegeven als een service wordt geblokkeerd waarvoor de leeftijdsgrens hoger is dan de leeftijdsgrens die is opgegeven in het menu Kinderslot. Geef de viercijferige pincode op om deze melding te verbergen en de inhoud weer te geven. De fabrieksinstelling voor de pincode is 0000, maar u kunt de pincode wijzigen in het menu **PIN-code wijzigen**.
- Druk op de toets **EXIT** om het menu te verlaten.

1.3 Standaardinstellingen opnieuw instellen

Met de optie Standaardinstellingen opnieuw instellen kunt u de fabrieksinstellingen herstellen in het geval er problemen optreden nadat u de kanaalgegevens of andere gegevens hebt gewijzigd.



Het volgende scherm wordt weergegeven:
Als er een venster met een melding wordt weergegeven, drukt u op **OK** zodat automatisch de fabrieksinstellingen voor de ontvanger worden hersteld.
Opmerking: Al uw eerdere instellingen worden gewist! Alle instellingen en gegevens, inclusief de kanaalgegevens, worden verwijderd.

- Druk op de toets **EXIT** om het menu te verlaten.

1.4 Software opwaarderen

De optie Software bijwerken is alleen beschikbaar als de kabelmaatschappij software voor uw STB levert.
Als u de software wilt bijwerken, plaatst u de cursor in het menu **Installatie ► Software opwaarderen** en drukt u op de toets **OK**.
Als er nieuwe software beschikbaar is, wordt de balk “Start software opwaardeer procedure?” weergegeven. Er wordt tevens aangegeven hoe lang het downloaden van software ongeveer gaat duren. Druk op **OK** om te bevestigen en de software bij te werken.
Als de meest recente software al op uw STB is geïnstalleerd, wordt de melding “Er is geen software-update nodig!” weergegeven.
Opmerking: Voordat het bijwerken van de software wordt gestart, wordt de STB automatisch opnieuw opgestart. Tijdens het bijwerken van de software zal uw tv-scherm ongeveer 10 minuten geen beeld weergeven. In het display van de STB kunt u de voortgang controleren. Als het bijwerken voltooid is, wordt de service automatisch hervat.

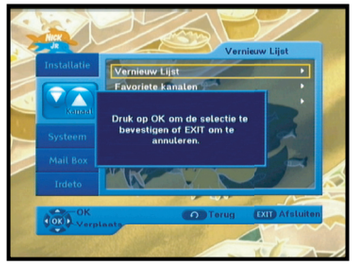
- Druk op de toets EXIT om het menu te verlaten.

2. Kanaal

Het menu **Kanaal** heeft drie functies:
Het opslaan van wijzigingen in de lijst met kanalen door Update List te selecteren, het samenstellen van vier lijsten met favoriete kanalen en het vergrendelen van kanalen.

- Voer de PIN-code in.

Als u nog geen pincode hebt opgegeven, kunt u de pincode **0000** gebruiken. Dit is de fabrieksinstelling.



2.1 Vernieuw lijst

Wanneer er via de kabelmaatschappij enkele nieuwe zenders worden doorgegeven, worden deze kanalen weergegeven in een groengekleurde lijst.
U kunt deze kanalen opslaan via **Kanaal ► Vernieuw lijst**.

2.2 Favoriete kanalen

U kunt het huidige kanaal meteen toevoegen aan de gewenste lijst met favoriete kanalen.
U kunt een kanaal zelfs aan meerdere lijsten met favoriete kanalen toevoegen.

- Selecteer de gewenste lijst met favoriete kanalen (FAV1~FAV4) met de toets FAV.CH.
- Selecteer in het venster TV of RADIO met de toetsen ▼/▲ of de cijfertoetsen de gewenste kanaallijst.
- Druk op de RODE toets en voeg het geselecteerde kanaal toe aan de lijst met favoriete kanalen.
- Druk vervolgens op OK om te bevestigen.

U kunt schakelen tussen de lijsten TV en Radio door op de toets TV/RADIO te drukken en vervolgens met de toets FAV.CH uw lijst met favoriete kanalen wijzigen.

- Wanneer u op de toets TV/RADIO drukt, schakelt u tussen de lijsten TV en Radio.
- Druk op de toets FAV.CH om een andere voorkeurslijst te selecteren.
- Druk op de toets EXIT om het menu te verlaten.

Kanalen uit uw lijst met favoriete kanalen verwijderen:

- Gebruik de toetsen ▼/▲ om een lijst met kanalen te selecteren die uw wilt verwijderen.
- Druk op de RODE toets om het geselecteerde kanaal uit de lijst met favoriete kanalen te verwijderen.
- Druk op de toets EXIT om het menu te verlaten.

Opmerking: Een voorkeurslijst kan maximaal 200 kanalen bevatten.

2.3 Kanaal vergrendelen

- Selecteer met de toetsen ◄/► het venster voor het tv- of radiokanaal.
- Selecteer het kanaal met de toetsen ▼/▲.
- Selecteer het kanaalslot door op de RODE toets te drukken.
- Druk op OK om de selectie te bevestigen.

Hiermee is het kanaal vergrendeld.
Wanneer u het kanaal wilt bekijken, wordt er een venster weergegeven waarin u een pincode moet opgeven.

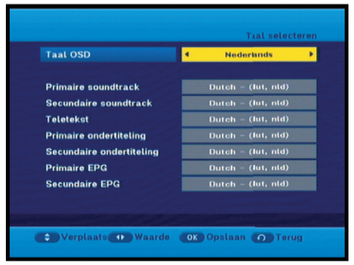
Een kanaal ontgrendelen:

- Druk nogmaals op de RODE toets om het kanaal te ontgrendelen.
- Druk op de toets EXIT om het menu te verlaten.

3. Systeeminstellingen

Met deze optie kunt u de systeeminstellingen naar wens aanpassen.

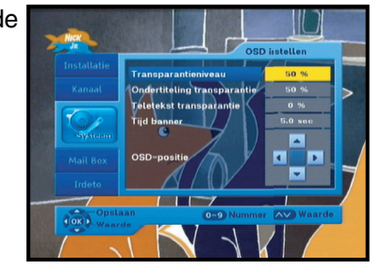
3.1 Taal selecteren



Met de optie Taal selecteren kunt u de gewenste taal voor de schermweergave, soundtrack, teletekst, ondertiteling of EPG selecteren.
Welke talen er beschikbaar zijn voor de soundtrack, teletekst, ondertiteling en EPG is afhankelijk van de zender.
Het kan bijvoorbeeld voorkomen dat de taal voor de ondertiteling wel kan worden geselecteerd, maar dat dit niet wordt ondersteund omdat het programma niet is ondertiteld.

- Er zijn 3 schermtalen beschikbaar en de soundtracks, ondertiteling, teletekst en EPG worden ondersteund in 37 talen.
- Om de gewenste taal te selecteren, drukt u op de toetsen ◄/► om de taal te wijzigen. Vervolgens drukt u op **OK**.
- De soundtracks, ondertiteling, teletekst en EPG worden weergegeven in de geselecteerde taal.
- Druk op de toets **EXIT** om het menu te verlaten.

3.2 OSD instellen



U kunt de transparantie, de weergavetijd, het kleurenschema en de positie voor de schermweergave, ondertiteling en teletekst instellen.

- Selecteer een transparantieniveau voor de schermweergave.
  U kunt een transparantieniveau tussen 0 en 100% instellen.
  U kunt de instellingen opgeven met de cijfertoetsen of met de toetsen ◄/► of **CH∧ /CH∨** .

  ◄/► toetsen : de waarde met 1% verhogen of verlagen.
  CH∧ /CH∨ -toetsen: de waarde met 10% verhogen of verlagen.
- Selecteer een transparantieniveau voor de ondertiteling.
  U kunt een transparantieniveau tussen 0 en 100% instellen.
  U kunt de instellingen opgeven met de cijfertoetsen of met de toetsen ◄/► of **CH∧ /CH∨** .

  ◄/► toetsen : de waarde met 1% verhogen of verlagen.
  CH∧ /CH∨ toetsen: de waarde met 10% verhogen of verlagen.
- Selecteer een transparantieniveau voor de teletekst.
  U kunt een transparantieniveau tussen 0 en 100% instellen.
  U kunt de instellingen opgeven met de cijfertoetsen of met de toetsen ◄/► of **CH∧ /CH∨** .

  ◄/► toetsen : de waarde met 1% verhogen of verlagen.
  CH∧ /CH∨ toetsen: de waarde met 10% verhogen of verlagen.
- Stel de weergavetijd voor een informatievak (balk) in.
  U kunt een tijd opgeven tussen de 0,5 en 60 seconden.
  U kunt de instellingen opgeven met de cijfertoetsen of met de toetsen ◄/► of **CH∧ /CH∨** .

  ◄/► toetsen : de waarde met 0,5 seconde verhogen of verlagen.
  CH∧ /CH∨ toetsen: de waarde met 1 seconde verhogen of verlagen.

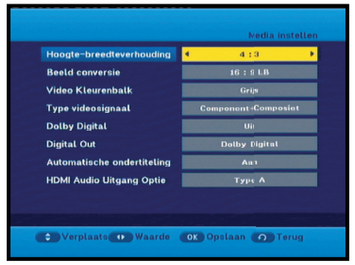
Opmerking: Deze instelling is niet van toepassing op informatiebalken en informatievensters.

Plaats van de schermteksten (OSD)

- Plaats de cursor op de gewenste positie en gebruik de toetsen ◄/► of ▲/▼ om het scherm naar de gewenste positie te verplaatsen.
  Het scherm wordt naar de gewenste positie verplaatst.
- Druk op de toets **EXIT** om het menu te verlaten.

3.3 Media instellen

U kunt meerdere gewenste media-instellingen opgeven.
Plaats de cursor op dit submenu en druk op OK.



- Druk op ▲/▼ om de subitems te verplaatsen en druk op ◄/► om de optie te selecteren.
- Druk op OK om de selectie te bevestigen.

Beeldformaat

- Selecteer een beeldformaat dat geschikt is voor uw tv : selecteer een standaard- of breedbeeldverhouding, STANDAARD 4:3 of BREEDBEELD 16:9.
  4:3 Hoogte-breedteverhouding: PAN&SCAN, Volledig scherm 14:9 LB (Letter Box), 16:9 LB
- Wanneer u het beeldformaat 16:9 selecteert, kunt u een beeldverhouding van 4:3 voor een film selecteren.
  (Het videomenu 16:9 is niet beschikbaar in deze beeldverhouding.)
  16:9 Hoogte-breedteverhouding: Standaard, Breedbeeld.
- Wanneer u het beeldformaat 4:3 selecteert, kunt een u een beeldverhouding van 16:9 voor een film selecteren.(Het videomenu 4:3 is echter niet beschikbaar in deze beeldverhouding.)
- Selecteer de kleur voor de videobalk: zwart of grijs.
  - Waarschuwing!
  Geef de videobalk niet te lang weer in zwart, aangezien dit kan leiden tot tijdelijk of permanent inbranden van de afbeelding. Raadpleeg ook de veiligheidsvoorschriften met betrekking tot het weergaveapparaat.
- Selecteer het type videosignaal:
  Composiet + Component, Composiet + RGB
- Stel de automatische selectie voor het digitale Dolby-signaal in: On of Off.
  On: het Dolby Digital-signaal wordt eerst uitgevoerd.
  Off: de andere audio-indelingen worden eerst uitgevoerd.
- Stel de digitale uitvoer in: Dolby Digital of PCM.
  Dolby Digital: Wanneer u Dolby Digital selecteert. krijgt het dolby digitalsignaal voorrang.
  PCM: Wanneer u PCM selecteert, krijgt het PCM-signaal voorrang.
  Opmerking: Als de ontvanger Dolby Digital niet ondersteunt, “PCM” selecteren om het geluid via HDMI te horen.
- Stel de automatische selectie voor de ondertiteling in: Aan, Slechthorenden of Uit.

- Stel de automatische selectie HDMI audio-uitgang optie : Type A, Type B, Type C of Type D.
  Opmerking: Afhankelijk van de ontvanger, is het mogelijk dat HDMI audio niet goed werkt. Kies daartoe de juiste optie bij HDMI audio uitvoer.
- Druk op de toets EXIT om het menu te verlaten.

DOLBY DIGITAL

Geproduceerd onder licentie van Dolby Laboratories.
Dolby en het symbool met de dubbele D zijn handelsmerken van Dolby Laboratories.

3.4 PIN-code wijzigen

Als u de pincode wilt wijzigen, selecteert u de vierde optie, **PIN-code wijzigen.**
Het volgende menu wordt weergegeven:
Voor deze optie geeft u bij de eerste cursor de huidige pincode op en bij de tweede cursor de nieuwe pincode.
Om de nieuwe pincode te bevestigen, geeft u de pincode nogmaals op.
De pincode moet een code zijn die uit vier cijfers bestaat.

DE FABRIEKSINSTELLING VOOR DE PINCODE : **0 0 0 0**.

- Druk op de toets **EXIT** om het menu te verlaten.

3.5 Timer instellen

1) Extra tijd

Extra tijd is een functie die ervoor zorgt dat een gebeurtenis volledig binnen de opgegeven tijdsgrenzen past.
Een Extra tijd van 1 minuut betekent dat de STB deze timerbewerking 1 minuut voor de ingestelde tijd start en 1 minuut na de ingestelde tijd stopt.

2) Timer

Er worden 15 timers ondersteund, inclusief EPG-timers.

- Gebruik de toetsen ◄/► om voor Timer een timernummer tussen 1 en 15 op te geven.
- Gebruik de toetsen ◄/► om de gebeurtenisherhaling te selecteren die u wilt reserveren: Dagelijks, Iedere zondag, Iedere maandag, Iedere dinsdag, Iedere woensdag, Iedere donderdag, Iedere vrijdag, Iedere zaterdag en Eenmalig. Als u de timer in het EPG-scherm instelt, wordt bij Herhaalde gebeurtenis EPG weergegeven.
- Gebruik de **Cijfertoetsen (0~9)** om de gewenste tijd in te stellen en gebruik de toetsen ▲/▼ om de schakeltijd te selecteren die u wilt reserveren.
  Als de ingestelde tijd voor Inschakeltijd hetzelfde is als voor Uitschakeltijd, werkt de timer gedurende 24 uur. Gebruik de toetsen ◄/► om een tv-programma te selecteren waarvoor u de gebeurtenis wilt instellen.
- Wanneer u op de toets **TV/RADIO** drukt, schakelt u tussen een tv- en radioprogramma.
  U kunt timers instellen op Dagelijks en Iedere maandag of Iedere zaterdag, enzovoort.

- De kortste herhalingsgebeurtenis heeft voorrang.
  Wanneer u bijvoorbeeld timers instelt voor Eenmalig en Dagelijks, krijgt de instelling Eenmalig op de betreffende dag voorrang boven Dagelijks.
  Als de timer is geactiveerd, wordt bij Timer de melding Running en een timernummer weergegeven.
- Druk op de toets EXIT om het menu te verlaten.

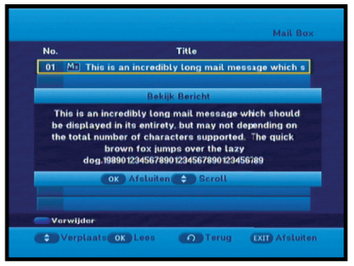
3.6 Systeeminformatie

Als u contact moet opnemen met uw serviceprovider of een helpdesk, wordt er mogelijk naar informatie in dit menu gevraagd.
Plaats de cursor op dit submenu en druk op **OK**.
De volgende informatie wordt op het scherm weergegeven.

- Druk op de toets **EXIT** om het menu te verlaten.

4. Mail Box

U kunt het bericht lezen dat naar de afzonderlijke decoders is verzonden.
Er kunnen maximaal 10 berichten worden opgeslagen.



- Druk op de toets **EXIT** om het menu te verlaten.

5. Menu Irdeto

Dit menu bevat informatie over de smartcard en de STB.
Druk op **OK** om het submenu weer te geven.

5.1 CA Status

U kunt u de CA-status weergeven (Smart Card EMM/ECM-informatie).

- Druk op de toets **EXIT** om het menu te verlaten.

5.2 IRD Status

U kunt de IRD-status weergeven (technische informatie over de IRD, CA, Smartcard en de hierin geladen software).

- Druk op de toets **EXIT** om het menu te verlaten.

5.3 Loader Status

U kunt informatie over de IRD en de hierin geladen software weergeven.

- Druk op de toets **EXIT** om het menu te verlaten.

Beschikbare nummers tv-fabrikanten

1. TV-toets + 3-cijferige code

2. Toetsen voor de bediening van de tv: TV STANDBY/ON, 0~9, CH ∧ / ∨ , VOL+/-, INPUT SEL, MUTE

TV

Naam fabrikant (MERKNAAM)	CODENUMMER (3 CIJFERS)
SAMSUNG	001 002 003 004 005 006 007 008 009 010 050 066 076 102 195 217 365 379 421
A.R. SYSTEMS	049 152
ACCENT	049 152
ACEC	112
ACURA	195
ADMIRAL	065 076 163 171 190 307 324 369 466 481
ADYSON	379
AGASHI	076 379
AGEF	324
AIKO	049 076 102 141 152 172 195 225 379
AIWA	377 459
AKAI	049 050 055 066 076 102 107 123 139 141 150 152 172 182 195 209 225 379 428 433 437 471 475
AKIBA	049 123 152 380 378
AKITO	049 106 152
AKURA	049 076 123 195 378 426 470
ALARON	042 379
ALBA	018 049 050 107 123 134 163 168 195 225 232 379 413 421 457
ALBIRAL	371
ALCYON	407
ALLORGAN	050 094 236 379
ALLSTAR	049 152
AMPLIVISION	113 379 421 425
AMSTRAD	012 049 076 123 131 152 172 195 225 426 476
ANAM	049 152 195
ANAM NATIONAL	049 152
ANGLO	076 195
ANITECH	049 076 152 195 407
ANSONIC	045 049 107 112 152 195 210 226 391 413 421
ARC EN CIEL	074 182 186 424 453 463
ARCAM	379 424
ARISTONA	049 050 065 079 112 152 160
ARTHUR MARTIN	107 127 136 139 153 307 425
ASA	020 065 078 080 091 146 171 197 307 324 375 408 449
ASBERG	049 152 407
ASORA	195
ASTRA	195
ASUKA	050 076 123 378 379
ATLANTIC	049 050 071 113 152 236 379
ATORI	195
AUCHAN	107 425
AUDIOSONIC	049 074 076 152 182 195 213 379 421
AUDIOTON	050 076 379 421
AUSIND	090 407
AUTOVOX	050 071 078 079 080 083 090 156 236 324 379 407 413 449 468 470
AWA	018 049 131 152 195 226 320 379 426 433
AYOMI	411
BAIRD	074 102 182 209 218 379 409
BANG & OLUFSEN	324
BARCO	107 371 480
BASIC LINE	049 107 123 195 226 378
BASTIDE	379

Naam fabrikant (MERKNAAM)	CODENUMMER (3 CIJFERS)
BAUR	049 107 150 152 172 247 249 357 414 454 470 475
BEKO	152 241 421 433 460
BEON	049 152 163
BEST	213 421
BESTAR	049 152 226 421
BINATONE	379
BLACK STAR	413
BLACKTRON	378
BLACKWAY	378
BLAUPUNKT	057 060 113 247 249 345 451 454 481
BLUE SKY	049 123 152 195 217 232 378 380 457
BLUE STAR	378
BONDSTEC	413
BOOTS	050 106 379
BPL	049 152 378
BRANDT	014 074 182 186 218 424 436 452 462
BRANDT ELECTRONIC	074 453 463
BRANDT ELECTRONIQUE	074 182 186 453
BRINKMANN	049 152 163
BRIONVEGA	049 065 083 152 167 172 324 356 476
BRITANNIA	379
BROTHER	076
BRUNS	065 324
BSR	094 107 110 139 168
BTC	123
BUSH	018 049 076 094 106 107 123 134 139 142 172 193 195 209 217 225 226 232 307 378 379 457 458 470 480
BUSH(UK)	107 168
CAPSONIC	049 076 152 380
CARREFOUR	018 177
CASCADE	049 064 152 195
CASIO	049 152
CATHAY	049 152
CCE	049 152 379
CENTURION	049 152
CENTURY	065 163 324 411 413 481
CGE	011 090 093 094 107 139 142 163 168 346 348 369 407 413 421 480
CIHAN	217
CIMLINE	123 134 195
CITY	195
CLARIVOX	049 125 163
CLATRONIC	045 049 076 113 123 152 195 225 379 407 413 421
CMS HIGHTEC	379
COMTEL	125 217
CONCORDE	195
CONDOR	045 049 050 113 152 163 195 210 378 379 413 421 467
CONTEC	018 131 195 320 379
CONTINENTAL EDISON	014 074 182 186 232 424 453 462 463
COSMEL	195 213
CROSLEY	065 090 093 094 104 107 139 324 346 348 407 413 469 481
CROWN	049 152 163 170 195 209 232 407 421 470
CRYSTAL	477
CS ELECTRONICS	123 379 413
CTC	413
CTC CLATRONIC	045
CURTIS MATHES	126 190

TV

Naam fabrikant (MERKNAAM)	CODENUMMER (3 CIJFERS)
CURTIS MATHES	126 190
CYBERTRON	123
DAENYK	042
DAEWOO	049 123 152 193 195 226 379 456 464
DAINICHI	123 379
DANSAI	049 076 141 152 195 379
DANSETTE	426
DANTAX	421
DATSURA	209
DAWA	049 152
DAYTON	049 152 195 226
DE GRAAF	107 139 209 307 479
DECCA	049 102 106 120 217
DECCA(UK)	046 049 050 102 106 131 152 379
DEITRON	049 152
DENKO	076
DENON	126
DERWENT	105
DESMET	049 113 152
DIGATRON	049
DIGILINE	049 152
DIXI	049 152 195 379 413
DORIC	104 105
DREAN	049 152
DTS	195
DUAL	049 050 107 139 152 156 168 182 243 379 414 417 424 468 470
DUAL TEC	040 050 168 195 379
DUMONT	045 065 080 102 139 146 324 375 379 449 469
DUMONT-FINLUX	020 045 078 091 104
DUX	049 112 152
DYNATRON	049 152
ELBE	049 107 123 152 172 210 243 369 391 411 421 435
ELBIT	217
ELCIT	045 046 062 065 104 107 150 168 324 413
ELECTA	076 378
ELECTRO TECH	195
ELEKTA	076 378
ELG	049 152
ELIN	020 049 107 139 152 172 195 379 470 479
ELITE	049 123 152 467
ELMAN	045 168
ELTA	195 076 379
EMERSON	012 042 049 065 113 152 225 324 378 413 475 481
ERRES	049 112 152
ESC	049 152
ETRON	049 107 139 152 195
EURO-FEEL	076
EUROMAN	049 076 152 379 421
EUROPA	049 152
EUROPHON	045 046 049 050 068 107 120 152 168 379 413
EXPERT	071 107 236 425
EXQUISIT	049 152 413
FAMILY LIFE	049 152
FENNER	152 195 226
FERGUSON	049 050 074 076 080 082 102 103 182 218 247 409 411 436 452 472
FIDELITY	049 050 076 107 152 225 307 379 475
FILSAI	050 379
FINLANDIA	033 139 172 197 209 307 375 470 474
FINLUX	020 042 045 049 078 080 090 091 102 104 107 139 146 152 163 197 210 324 375 379 407 408 428 429 437 449 469

Naam fabrikant (MERKNAAM)	CODENUMMER (3 CIJFERS)
FIRST LINE	045 049 094 102 107 134 139 152 191 195 209 210 226 379 411 413 457 470
FISHER	018 041 050 065 069 102 104 107 139 156 172 209 320 324 379 408 414 421 470
FLINT	049 102 123 152 380
FNR	045
FORMENTI	049 090 107 113 139 307 324 379 407 467 469 480 481
FORMENTI-PHOENIX	050 104 113 307
FORTRESS	190 324
FRABA	049 152 421
FRIAC	045 049 152 195
FRONTECH	066 076 139 195 307 379 413 466 470 477
FUJITSU	042 045 071 102 107 195 236 379
FUJITSU GENERAL	195 379
FUNAI	042 076 094
GALAXI	045 049 152
GALAXIS	045 049 152 163 421
GBC	104 107 139 168 195 226 480
GE	074 182 218 378
GEANT CASINO	107 425
GEC	049 102 104 107 120 152 171 172 307 379 470
GEC(UK)	046 050 102 107 150 162
GELOSO	062 104 107 139 168 171 195 226 307 413 469 481
GENERAL	064 074 182
GENERAL TECHNIC	195
GENEXXA	049 123 152 307 426 466
GOLDHAND	379
GOLDLINE	213
GOLDSTAR(LG)	049 050 055 107 139 152 168 172 182 195 219 379 413 414 421 460
GOODMANS	018 042 049 076 102 134 139 141 152 182 193 195 218 225 226 232 379 428 450 456 464
GORENJE	421
GPM	123
GRADIENTE	049 152 170 177
GRAETZ	049 090 104 136 139 152 153 162 171 172 198 225 307 466 469 475
GRANADA	013 018 033 041 049 102 104 105 112 120 152 171 172 198 209 218 238 241 307 379 407 425 470 471 472 474
GRANADA(UK)	046 050 090 107 139 162 307
GRANDIN	049 107 113 123 152 195 378 380 425 435
GRONIC	045 379
GRUNDIG	049 080 090 152 232 247 249 407 454 455
HALIFAX	076 379
HAMPTON	379
HANIMEX	094
HANSEATIC	018 049 050 094 104 107 113 152 172 195 241 324 378 379 391 421 455 467 470 475
HANTAREX	045 046 049 152 195
HANTOR	049 152
HARLEY DAVIDSON	042
HARWOOD	049 152 195 426
HAUPPAUGE	049 152
HAVERMY	190
HCM	049 076 123 152 163 195 378 379 426
HEMA	195 379
HEMMERMANN	150 470
HIFIVOX	074 182 186 424 453 463

TV

Naam fabrikant (MERKNAAM)	CODENUMMER (3 CIJFERS)
HIGASHI	050
HIGHLINE	049 076 152
HIKONA	123
HINARI	012 018 042 049 066 094 107 123 134 139 195 209 232 307
HISAWA	123 378 380 425
HIT	324
HITACHI	018 020 033 049 050 074 086 099 102 104 107 110 126 127 139 150 152 162 168 171 182 186 218 238 307 379 466 469 470 472 479
HITACHI FUJIAN	013
HITSU	123 195 380
HORNYPHON	049 112 152
HOSHAI	123 380
HUANYU	193 226 379
HYGASHI	379
HYPER	050 168 195 379 413
HYPERSONIC	172
HYPSON	049 076 152 217 378 379 380 425
IBERIA	049 152
ICE	049 076 123 152 195 225 379
ICES	123 379
IMPERIAL	011 049 090 093 094 107 142 152 163 168 307 346 348 369 407 413 421 470 480
INDIANA	049 152
INGELEN	090 104 136 139 153 162 171 198 232 435 466
INGERSOLL	195
INNO HIT	046 049 050 066 102 123 152 195 217 379 407 413
INNOVATION	049 152
INTERACTIVE	210
INTERBUY	076 195 413
INTERFUNK	049 065 067 074 090 104 107 112 139 150 152 153 172 182 307 324 413 421 453 463 466 475
INTERNAL	049 152
INTERVISION	045 049 055 076 107 123 152 225 232 378 379 380 413 421
IR	346
IRRADIO	049 066 090 123 152 195 407 413
ISUKAI	049 123 152 378
ITC	379 480
ITS	049 076 123 152 225 378 379
ITT	042 090 107 134 139 150 162 171 172 193 197 198 209 307 375 428 466 469 470 471 475 479
ITT-NOKIA	042 090 104 107 134 136 139 150 153 162 171 172 193 197 198 209 307 375 470 428 433 435 437
ITV	076 049 152 413
JEAN	018
JEC	141
JET POINT	365
JVC	018 103 123 170 182 225 409 433 439 465
KAISUI	049 050 123 152 195 378 379 380
KAMOSONIC	050
KAMP	379
KAPSCH	071 107 172 236 466
KARCHER	020 045 049 050 068 076 107 152 195 217 378 421 435
KATHREIN	455
KAWASHO	379
KB ARISTOCRAT	107

Naam fabrikant (MERKNAAM)	CODENUMMER (3 CIJFERS)
KENDO	045 049 055 134 152 172 210 413 421 435 476
KENNEDY	071 079 104 107 139 236 369 480
KINGSLEY	379
KLARMAX	371
KNEISSEL	049 152 210 243 369 391 411 421 435
KOLSTER	045 049 152 470
KONKA	049 123 152 225
KONTAKT	232
KORPEL	049 152
KORTING	065 094 113 324 421
KOSMOS	049 152
KOTRON	076 426
KOYODA	195
KRAKING	411
KRIESLER	050 065 079 112 152 160
KTV	050 379
KURO	445
KYOSHU	076 163 426
KYOTO	107
LECSON	049 152
LEMAIR	210
LENCO	049 107 152 195 226
LENOIR	050 195
LESA	413
LEYCO	049 076 094 102 152
LIESENK & TTER	049 112 152 345
LIFE	440 441 443 444
LIFETEC	049 076 123 152 195 226 440 441 443 444
LLOYD_S	195
LOEWE	035 049 089 120 152 324 391 421
LOEWE OPTA	035 046 049 065 120 144 152 213 324
LOGIK	131 225
LOGIX	195
LUMA	071 107 110 152 171 172 195 210 226 236 307
LUMATRON	049 076 107 152 172 236 379
LUX MAY	049 152 195
LUXOR	042 050 090 107 127 139 150 172 197 209 307 375 428 429 470 472 473 475
LYCO	076
MAAZ	371
MADISON	049 152
MAGNADYNE	045 046 062 065 104 107 120 139 150 168 324 413 469
MAGNAFON	045 046 050 068 090 120 379 407 481
MAGNAVOX	018 042 049 152
MAGNUM	440 441 443 444
MANDOR	076
MANESTH	076 094 113 134 141 152 379 467
MANHATTAN	049 195
MARANTZ	049 152 455
MARELLI	324
MARK	049 152 195 226 379
MASUDA	123 195 225
MATSUI	012 018 041 049 050 094 100 102 106 107 131 134 141 150 152 171 195 209 218 225 232 247 307 379 380 470
MAXIMAL	139
MAXWELL	371
MEDIATOR	049 112 152
MEDION	049 152 195 217 457
MEGAS	435
MEGATRON	126
MELECTRONIC	020 049 074 152 182 193 195 197 210 226 375 379 408 413 428 429 466 470
MELVOX	425

TV

Naam fabrikant (MERKNAAM)	CODENUMMER (3 CIJFERS)
MELVOX	425
MEMOREX	099 195 217
MEMPHIS	102 125 195 213
MERCURY	049 152 195
METZ	049 065 067 070 092 247 324 412 420 454 481
MICROMAXX	049 152 195
MICROSTAR	440 441 443 444
MINERVA	080 090 232 247 249 407 454
MINOKA	049 152 426 470
MITSUBISHI	013 018 049 065 105 131 152 157 190 247 324 454
MIVAR	046 050 058 072 081 090 120 379 391 407 414 421 434
MONACO	195
MORGAN_S	049 152
MOTION	407
MOTOROLA	190
MTC	152 379 421 470
MTEC	106
MULTISTANDARD	045
MULTITEC	049 152 195
MULTITECH	045 046 049 050 120 152 195 379 407 413 421 470
MURPHY	102 104 105 107 171 307 379
MURPHY(UK)	162
MUSIKLAND	123
MYRYAD	455
NAD	172 209 475
NAIKO	049 152
NAKIMURA	049 152 226
NAONIS	040 071 079 110 171
NAT	085 151
NATIONAL	033 085 104
NEC	018 049 113 131 152 177 195 226 379 380
NECKERMANN	011 049 050 065 107 139 152 163 210 247 249 307 324 357 379 413 421 455 470 481
NEDIATOR	152
NEI	049 125 152 225 477
NESCO	042 413
NETSAT	049 152
NETWORK	213
NEUFUNK	049 152 195 435
NEW TECH	049 050 152 182 195 379
NEW WORLD	123
NICAMAGIC	379
NIKKAI	018 049 076 102 123 125 139 141 152 195 213 379 066
NOBLEX	049 076 152
NOBLIKO	045 050 080 090 379 407
NOGAMATIC	074 182 186 424 453 463
NOKIA	090 104 107 134 136 139 150 153 157 162 171 172 193 197 198 209 226 307 375 428 429 433 437 465 470 475 478 479
NORDMENDE	049 074 083 150 152 182 186 218 247 307 424 453 463 469 481
NOVATRONIC	020 049 152 226
OCEANIC	086 094 104 107 108 109 139 172 209 425 466 469 475
OCEANIC(F)	150
ODEON	076
OKANO	049 076 102 152 421
OMEGA	076
ONCEAS	050
ONWA	123 225
OPERA	049 152

Naam fabrikant (MERKNAAM)	CODENUMMER (3 CIJFERS)
OPTIMUS	099
OPTONICA	190
ORBIT	049 152
ORION	012 042 045 049 076 094 113 131 134 139 150 152 191 195 216 366 367 426 467
ORLINE	049 123 152
ORMENTI-PHOENIX	104
ORMOND	195
OSAKA	066
OSAKI	049 066 076 102 106 123 152 226 379 426
OSIO	049 152
OSO	123
OSUME	018 102 123
OTAKE	450
OTTO VERSAND	018 049 050 074 094 104 107 113 134 139 152 172 190 218 247 249 357 362 379 413 414 454 455 467 469 470 480 481
P.T ACTRON	217
PAEL	050 379
PALLADIUM	049 107 152 163 210 247 324 357 379 413 421 470
PALSONIC	049 055 076 152 379 426
PANAMA	049 076 152 195 379 413
PANASONIC	016 049 099 104 107 139 151 152 172 396 420 466 469 481
PANAVISION	049 152 210
PATHE CINEMA	107 113 379 391 411 425 467 470 480 481
PATHE CINEMA(F)	050 168
PATHE MARCONI	014 074 182 186 424 453 462 463
PAUSA	195
PAUZA	195
PERDIO	049 102 107 113 152 467
PERFEKT	049 152
PERSHIN	425
PHILCO	011 016 049 065 090 093 094 104 107 126 142 152 163 168 324 346 348 369 407 413 421 480 481
PHILEX	471
PHILHARMONIC	379
PHILIPS	014 049 050 065 079 089 112 152 160 182 193 216 217 220 226 247 249 324 427 455 482
PHOENIX	049 050 102 104 107 113 152 324 379 421
PHONOLA	049 050 065 079 112 152 160 324 379
PILOT	049 152
PIONEER	049 074 152 172 182 209 218 307 421 427 466
PLANTRON	049 076 152 195
PLAYSONIC	379
POLICOM	074
POPPY	195
PORTLAND	226
POWERPOINT	232
PRANDONI-PRINCE	046 090 120 171 172 307 407 413
PRECISION	379
PREMIER	142
PRIMA	076 195 307
PRINCE	046 171
PRINZ	102 470
PROFEX	107 139 195 407 475
PROFI-TRONIC	045 049 152
PROLINE	049 102 112 191 366 436
PROSONIC	049 085 151 152 195 225 226 379 421

TV

Naam fabrikant (MERKNAAM)	CODENUMMER (3 CIJFERS)
PROTECH	045 049 076 125 139 152 163 195 379 413 457 470 477 480
PROVISION	049 152
PYE	050 065 079 112 152 160 226 324
PYMI	049 112 152 195 226 324
QUADRA VISION	425
QUASAR	045 046 068 099 413
QUELLE	018 020 049 050 074 076 078 080 090 091 094 113 131 139 146 150 152 153 172 195 247 249 320 345 346 348 357 379 408 413 449 451 454 470 475 480 481
QUESTA	018
RADIALVA	049 074 107 123 152
RADIOLA	014 049 050 065 079 112 152 160
RADIOMARELLI	045 046 062 065 104 105 150 152 168 324 413
RADIONETTE	020 150
RADIOSHACK	049 152
RADIOTONE	049 076 152 163 195 421 426
RANK ARENA	018
RCA	190 218 436
RECOR	049 152
RECTILIGNE	049 152
REDIFFUSION	018 059 104 105 139 171 172 307 471 475
REDIFFUSION(UK)	150 162
REDSTAR	049 152
REFLEX	049 152
REOC	460
REVOX	049 152 421
REX	040 071 079 107 110 152 171 210 236 243 307 413 466
RFT	076 102 241 324 391 421
RHAPSODY	379
R-LINE	049 152
ROADSTAR	049 076 123 152 163 195
ROBOTRON	065 324
RODEX	049 152
ROWA	458
ROWSONIC	050
ROYAL LUX	421 426
RTF	065
SABA	046 065 074 077 107 120 139 172 182 186 218 307 324 424 436 452 453 463 466 469 481
SACCS	411
SAGEM	378 380 435
SAISHO	012 050 076 107 131 134 195 307 379 477
SALORA	033 107 127 136 139 150 153 171 172 198 209 307 466 470 472 474 475 479
SAMBERS	045 046 068 090 120 407 481
SANDRA	379
SANELA	411
SANSUI	049 152 225
SANTON	195
SANYO	018 020 041 049 050 065 102 107 131 152 195 198 209 320 379 391 408 421 481
SAVE	049 152
SBR	049 112 152
SCHAUB LORENZ	090 104 136 139 153 162 171 198 307 433 469 470 475
SCHNEIDER	014 040 049 050 065 069 079 104 107 112 123 139 152 156 160 168 172 182 195 225 243 307 379 382 413 414 417 457 468 470

Naam fabrikant (MERKNAAM)	CODENUMMER (3 CIJFERS)
SCOTT	042
SEARS	042
SEG	018 045 049 050 076 107 152 172 195 232 379 413 407 457 480
SEI	012 045 049 094 107 139 152 236 324 357 469 470 481
SEI SINUDYNE	446
SELECO	040 071 079 107 110 152 171 172 210 236 243 307 369 466 476
SENCORA	195
SENTRA	123 139 141 195
SERINO	380 435
SHARP	018 094 170 190 320 362
SHORAI	042 094
SIAM	049 152
SIAREM	045 046 065 104 107 120 139 324 469 481
SIEMENS	018 049 066 113 152 247 249 307 320 345 451 454 469 481
SIERA	050 065 079 112 152 160
SIERRA	049 112 152
SIESTA	421
SILVA	049 152 379
SILVER	018 042 049 076 152 172
SINGER	045 049 065 104 152 195 324 369 413 425
SINUDYNE	012 045 065 094 104 107 134 139 150 152 172 210 216 236 324 357 366 367 469 470 481
SKANTIC	307 472 473
SKY	049 152
SKYWORTH	448
SOGERA	113
SOLAVOX	066 102 107 139 172 307 466 471
SONAWA	123
SONITRON	209 379 421
SONNECLAIR	049 152
SONOKO	049 050 076 152 195 378 379
SONOLOR	107 139 172 209 357 425 466
SONTEC	049 094 152 421
SONY	018 045 131 211 346 357 358 370
SOUND & VISION	045 123 226
SOUND WAVE	049 113 163
SOUNDESIGN	042
SPECTRA	195
SSANGYONG	195
STANDARD	049 050 113 123 152 195 226 379
STARLIGHT	049 076 107 152 195
STENWAY	123 378
STERN	040 071 079 107 110 152 171 236 243 307 466
STRATO	049 076 152 195
SUNKAI	049 094 123 134 152 191 232 367 380
SUNSTAR	049 152 195 225
SUNWOOD	049 152 195
SUPERLA	379
SUPERTECH	049 123 152 195 379
SUPRA	195 226
SUSUMU	123 218
SUTRON	195
SWISSLINE	413
SYDNEY	379
SYSLINE	049
SYTONG	379
TACTUS	106
TANDBERG	065 074 078 172 182 210 213 420 449
TANDY	050 102 123 190 307 379 413 466
TASHIKO	018 050 107 177 379 470 474

TV

Naam fabrikant (MERKNAAM)	CODENUMMER (3 CIJFERS)
TATUNG	049 050 102 106 120 131 152 217 379
TCM	440 441 443 444
TEAC	049 076 152 163 195 217 378 380 426 457 458 470
TEC	040 050 064 168 195 213 218 243 379 413 480
TECH LINE	049 152 195
TECHICA	123
TECHNEMA	113 467
TECHNICS	099
TECHNOL ACE	042
TEDELEX	379
TEIRON	195
TEKNIKA	042
TELEAVIA	014 074 182 186 218 424 453 462 463
TELECOR	049 107 123 152 379
TELEFUNKEN	049 064 074 082 152 182 186 187 218 230 346 348 424 436 452 453 463
TELEFUSION	049 152
TELEGAZI	049 076 107 123 152
TELEMEISTER	049 113 152 467
TELESONIC	049 152
TELESTAR	049 152
TELETECH	049 152 195 213 413
TELETON	018 067 071 107 236 379 470
TELEVIDEON	050 104 107 113 379
TELEVISO	425
TEMCO	094
TEMPEST	049 152 195
TENNESSEE	049 152
TENSAI	020 050 055 094 113 123 152 195 225 226 379 413 450 467
TESMET	439
TETUNG	046
TEVION	049 152 195
TEXET	050 123 195 226 379
THOMSON	014 024 049 064 074 134 152 182 186 218 230 424 436 453 462 463 470
THORN	049 102 103 106 141 152 218 226 346 348 408 409 411 454 464 470 475
THORN-FERGUSON	074 076 080 082 103 218 357 358 375
TOKAI	049 102 107 152 195 213 226 379
TOKYO	141 379
TOMASHI	123 378
TOSHIBA	018 045 128 141 369 379
TOWADA	045 379 470 480
TOYODA	195
TRAKTON	076
TRANS CONTINENS	046 049 152 171 307 379
TRANSONIC	049 152 380 458
TRANSTEC	379
TRIDENT	379
TRISTAR	123
TRIUMPH	012 046 049 128 152 197 375
UHER	049 069 071 080 090 113 152 163 226 236 307 407 414 421 467
ULTRA	409
ULTRAVOX	045 049 050 065 104 107 139 152 226 324 379 413 471
UNIC LINE	049 152
UNITED	049 152
UNIVERSUM	011 012 018 020 049 074 076 094 107 131 152 163 172 195 197 210 213 247 320 345 346 357 375 379 407 408 413 421 428 429 437 454 470 480
UNIVOX	049 107 152 213 324 411
UTAX	050
VEGAVOX	163

Naam fabrikant (MERKNAAM)	CODENUMMER (3 CIJFERS)
VESTEL	049 107 125 152 379
VEXA	152 195
VICTOR	170
VIDEO SYSTEM	049 152
VIDEOLOGIQUE	123 379
VIDEOSAT	413 447
VIDEOSYSTEM	049 152
VIDEOTECHNIC	113 226 379
VIDEOTON	107 472
VIDIKRON	045
VIDTECH	018
VIPER	213
VISIOLA	379
VISION	049 113 152 467
VISOREX	442
VISTAR	172 236
VOLTEC	074
VORTEC	152
VOXSON	049 065 090 152 163 171 307 324 407 466
WALTHAM	049 152 163 182 307 379 472
WATSON	049 107 113 123 152 195 247 467
WATT RADIO	045 050 068 104 107 139 150 379 470 480
WEGA	018 049 139 152 324
WEGA COLOR	065 088
WEGAVOX	195
WELTBLICK	113 152
WESTINGHOUSE	094 152
WESTON	168
WHARFEDALE	049 152
WHITE	045
WHITE WESTINGHOUSE	049 050 113 152 213 379 467
WINCO	426
WINDSTAR	378
XRYPTON	049 152
YAMISHI	049 123 152 378 379 380
YOKAN	049 152
YOKO	049 050 076 123 152 195 379 413 421 477
YORX	123
ZANUSSI	040 071 079 110 152 171 236 307 379
ZOPPAS	040 071 079 110 171 307

PROBLEMEN OPLOSSEN

Probleem	Mogelijke oorzaak	Oplossing
De lampjes aan de voorzijde branden niet. Geen stroomtoevoer.	Het netsnoer is niet goed aangesloten	Sluit het netsnoer goed aan.
Er zijn geen beelden op het scherm zichtbaar	De ontvanger staat stand-by. SCART, RCA of HDMI is niet goed aangesloten op de videoaansluiting op de tv. Er is op de tv een verkeerd kanaal of verkeerde video-uitgang geselecteerd. Er is een verkeerde video-uitgang op de HD-ontvanger geselecteerd.	Schakel de ontvanger in. Controleer de aansluiting. Controleer het kanaal en de video-uitgang van de tv (raadpleeg de handleiding bij de tv). Controleer de video-uitgang op de HD-ontvanger (zie pagina 10).
Geen geluid.	De scart- of audiokabel is verkeerd aangesloten. Het volumeniveau is 0. De dempfunctie is ingeschakeld; Geen HDMI geluid	Controleer de aansluiting. Stel het volumeniveau op de tv of HD-ontvanger hoger in. Druk op de toets MUTE; Controleer de instelling van de optie HDMI Audio uitvoer. (zie pagina 29).
De afstandsbediening werkt niet goed.	De batterijen zijn leeg of niet goed geplaatst.	Richt de afstandsbediening op de ontvanger. Vervang de batterijen of plaats deze correct.
Slechte beeldkwaliteit.	Het signaal is te zwak	Controleer alle kabelverbindingen.
Het schermmenu wordt niet verborgen.	Er is geen lijst met kanalen opgegeven.	Stel de kanalen in. Ga naar het menu Installatie.
De foutmelding “Bezig met zoeken naar signaal” “Geen signaal”	De signaalkabel is niet of niet goed aangesloten.	Controleer de aansluiting.
De foutmelding “Smartcard defect” “Onbekende smartcard” “Voer smartcard in a.u.b.” wordt weergegeven.	De Smartcard - is niet goed geplaatst; - is niet geplaatst	(afhankelijk van het model) Controleer de smartcard Plaats de smartcard.

AFVALVERWERKING

Het apparaat, het verpakkingsmateriaal (bijvoorbeeld styrofoam) en de batterijen mogen nooit worden afgevoerd met het huishoudelijk afval.
Raadpleeg lokale instanties voor informatie over de regels in uw gemeente en verwerk het afval overeenkomstig de lokale regelgeving.

TECHNISCHE SPECIFICATIES

Netvoeding

Type:	SMPS
Ingangsspanning:	AC 100-240 V~, 50/60 Hz
Zekering :	250 V/T1.6AH

Tuner en demodulator

Ingangsfrequentie:	50,5~858 MHz
Bandbreedte kanaal	8 MHz
DEMODULATIE :	QAM DVB-C
SYMBOOLFREQUENTIE:	MAX. 7,252 Msps
Constellatie:	16, 32, 64, 128, 256 QAM
KABELUITGANG:	RF LOOP-THROUGH voor andere ontvanger of tv

Videodecoder

Systeemdecodering:	MPEG-2 ISO/IEC 13818-2
Profile@Level	(MP@HL(HD), MP@ML(SD))
	H.264 ISO/IEC 14496-10
	(MP@L3, MP@L4, HP@L4 maximaal 30 Mbps)
Resolutie:	1080i, 720p, 576p, (576i)
Video-uitgang:	SD-uitgang (2 SCART (AV1,AV2), Composiet RCA)
	HD-uitgang (Component (YPBPR), HDMI)
Video-indeling	4:3 (normaal) en 16:9 (breedbeeld)

Audiodecoder

Systeemdecodering:	MPEG Audio-1 ISO/IEC 11172-3
	(Layer1, Layer2)
	MPEG Audio-2 ISO/IEC 13818-3
	Dolby Digital (AC-3)
Audiomodus	Mono, Dual stereo, Joint stereo
Samplingfrequentie:	32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz, 96 kHz
Audio-uitgang:	Analoge uitgang (L/R (RCA) 1 CH)
	Digital uitgang (S/PDIF(optisch))

Fysieke specificaties

Afmetingen (B x D x H)	351 x 227 x 60 mm
Gewicht (netto)	2.2 kg

NOTITIES

NOTITIES

NOTITIES

SAMSUNG

DCB-H360R

Consignes d'utilisation

FR

SAMSUNG

MF68-00397A

REV. 1.2

RECEPTEUR CABLE NUMERIQUE HD

RECEPTEUR CABLE NUMERIQUE HD

CONSIGNES DE SECURITE

Ce décodeur a été fabriqué conformément aux normes de sécurité internationales.
Veuillez lire et respecter attentivement les consignes de sécurité suivantes.

ALIMENTATION SECTEUR : CA 100-240 V~, 50/60 Hz

SURCHARGE : Pour éviter tout risque d'incendie ou de choc électrique, ne surchargez pas les prises murales, les rallonges ou les adaptateurs.

LIQUIDES : Ne placez aucun liquide à proximité du décodeur.

NETTOYAGE : Avant de nettoyer le boîtier décodeur, débranchez-le de la prise murale. Nettoyez l'extérieur de l'appareil à l'aide d'un linge légèrement humide (sans solvant).

AERATION : N'obstruez pas les trous de ventilation du décodeur. Assurez-vous que l'air circule librement autour de l'appareil.
Ne placez jamais le boîtier décodeur dans des lieux exposés à un ensoleillement direct ou à proximité d'appareils de chauffage (ex. : radiateurs). Ne superposez jamais d'autres appareils électroniques sur le décodeur. Laissez un espace d'au moins 30 mm entre le mur et le décodeur. Laissez un espace d'au moins 10 mm au-dessus et de chaque côté du décodeur pour la ventilation.

FIXATION : Pour éviter tout danger ou tout dommage sur l'appareil, n'utilisez que les types de fixation recommandés par le fabricant.

MAINTENANCE : Ne tentez jamais de réparer ce produit vous-même.
Toute opération allant à l'encontre de cette interdiction entraîne automatiquement l'annulation de la garantie.
Confiez toutes les réparations à un technicien qualifié.

ECLAIRAGE : Si le décodeur est installé dans un lieu exposé à un éclairage intense, il convient d'utiliser des dispositifs de protection pour les prises d'alimentation secteur du boîtier et les lignes téléphoniques du modem. En cas d'orage, toutes les consignes de sécurité des fabricants des autres équipements (ex. : téléviseur, chaîne hi-fi, etc.) reliés au boîtier décodeur doivent également être suivies.

MISE A LA TERRE : Le câble CATV DOIT ETRE MIS A LA TERRE.
Le système de mise à la terre doit être conforme à la réglementation locale en vigueur.

Remarque : Pour protéger l'environnement, jetez les piles dans les conteneurs prévus à cet effet.
Pour déconnecter complètement l'appareil du réseau, vous devez retirer la prise de la fiche. Veillez donc à ce que la prise soit facile d'accès.

Mise au rebut appropriée du produit
(déchets d'équipements électriques et électroniques)
(applicable dans l'Union européenne et les autres pays d'Europe dotés d'un système de tri sélectif)

Ce symbole figurant sur le produit ou sa documentation indique qu'en fin de vie, celui-ci ne doit pas être jeté avec les autres ordures ménagères. Pour éviter toute nuisance à l'environnement ou à la santé due à des mises au rebut non conformes des déchets, veuillez séparer ce produit des autres types de déchets et le recycler de façon responsable afin de promouvoir la réutilisation à long terme des ressources matérielles. Pour assurer un recyclage du produit dans le respect de l'environnement, les particuliers doivent s'enquérir des lieux et procédures appropriés auprès du détaillant qui leur a vendu l'article ou auprès des collectivités locales. Les utilisateurs professionnels doivent contacter leur fournisseur et se reporter aux conditions stipulées dans le contrat d'achat. Ce produit ne doit pas être jeté avec les autres déchets commerciaux.

DESCRIPTION TECHNIQUE

Que signifient les sigles SDTV et HDTV ?

SDTV

SDTV est un format de télévision numérique qui offre une haute qualité d'image à des résolutions pouvant être affichées sur un téléviseur standard (plus de détails concernant les résolutions sont mentionnés plus loin dans ce chapitre).

HDTV

HDTV est un format de télévision numérique offrant une qualité d'image supérieure, à des résolutions pouvant être affichées sur un écran d'ordinateur et de téléviseur HDTV-Ready (plus de détails concernant les résolutions sont mentionnés plus loin dans ce chapitre).

Résolution

La résolution correspond au nombre de pixels sur l'écran.
Plus la résolution est élevée, meilleure est la qualité visuelle.
Les diffusions numériques sont classées en catégories HD et SD en fonction de la qualité visuelle.
En général, la catégorie HD (haute définition) prend en charge des résolutions de 1920x1080i et 1280x720p et un format de 16:9 pour les normes ATSC et DVB.
La qualité SD (définition standard) prend en charge des résolutions de 720x480p et 720x480i pour la norme ATSC, et des résolutions de 720x576p et 720x576i pour la norme DVB.
La qualité SD prend généralement en charge un format d'image de 4:3. Cependant, des différences peuvent exister selon le pays.

DVB-C (radiodiffusion vidéonumérique par câble)

La radiodiffusion vidéonumérique – câble (DVB-C) correspond à la norme européenne DVB concernant la transmission de la diffusion numérique par câble.
Le système DVB-C fournit une transmission numérique audio/vidéo au format Mpeg-2 et utilise la technique de modulation d'amplitude en quadrature (QAM).
La norme DVB-C a été développée de manière à permettre l'envoi d'un signal d'émission numérique via des canaux VHF/UHF.
Cette norme a l'avantage d'offrir un environnement relativement protégé en matière de distorsion et d'affaiblissement de propagation de signal. Ainsi, un signal plus élevé du taux de bruit peut être atteint et l'effet négatif des trajets multiples peut être évité, ce qui permet la mise en place de schémas de modulation plus élevés.

DCB-H360R

Format d'image

La qualité HDTV est définie par la résolution, mais aussi par le format d'image de ses diffusions.
Le rapport hauteur/largeur, ou format d'image, correspond à la forme de l'écran tel qu'elle est définie par le rapport entre la largeur et la hauteur de l'écran.
Sur des téléviseurs analogiques et SDTV, le rapport hauteur/largeur est de 4 unités en largeur par 3 unités en hauteur (généralement écrit 4:3).
Il s'agit du format le plus répandu pour les téléviseurs classiques (images légèrement plus larges que hautes).
Pour les téléviseurs HDTV, le rapport hauteur/largeur est de 16:9 (images presque deux fois plus larges que hautes).
Ce format est conçu pour ressembler à celui des films diffusés en salle.
Le format HDTV est donc parfaitement adapté à la diffusion et au visionnage de films sur un téléviseur.
Peut-on visionner un programme 4:3 (forme proche de celle du carré) sur un téléviseur 16:9 (forme rectangulaire) et inversement ? Le récepteur HD vous permet de choisir parmi plusieurs formats d'écran et constitue une aide notable dans ce type de situation.

Dolby® Digital 5.1

La technologie Dolby Digital 5.1 offre 5 canaux discrets d'informations audio numériques pouvant être utilisés par des récepteurs A/V capables de décoder le signal du canal 5.1.
Les signaux audio sont répartis entre les canaux avant gauche, central, avant droite, arrière gauche, arrière droite et un canal d'effets basse fréquence (conçu pour les caissons de basses).
L'association d'un récepteur A/V compatible avec la technologie Dolby Digital numérique 5.1 canaux et du réglage des enceintes vous permet de bénéficier de tous les avantages de la qualité home cinéma : gamme dynamique étendue, panorama 360 degrés et puissance acoustique d'un vrai cinéma.
Pour profiter pleinement des fonctionnalités de la technologie Dolby Digital 5.1 proposées par le récepteur HD, vous aurez besoin de relier un récepteur A/V compatible Dolby Digital 5.1 au récepteur HD via la prise optique Dolby Digital.
AC-3 est une technologie d'encodage / de décodage développée en 1987 à l'usage des cinémas et signifie train binaire AC-3. Aujourd'hui, la technologie AC-3 est un synonyme de Dolby Digital.

HDMI (High Definition Multimedia Interface- Interface multimédia haute définition)

Le HDMI est une interface qui permet la transmission par voie numérique de données audio et vidéo à l'aide d'un simple connecteur.
Lorsque vous utilisez le HDMI, le récepteur transmet un signal audio et vidéo numérique et affiche une image claire sur un téléviseur disposant d'une prise d'entrée HDMI.

TABLE DES MATIERES

Consignes de sécurité 1
Description technique 2
Table des matières 4
Caractéristiques générales 5
Branchement de votre « décodeur » 6
Description 12
Façade 12
Panneau arrière 13
Télécommande 14
Fonctions de base 16
Utilisation du récepteur 22
Menu principal 22
1. Installation 22
1.1 Balayage manuel 23
1.2 Contrôle Parental 23
1.3 Rétablir les paramètres par défaut 24
1.4 Mettre à jour le logiciel 24
2. Chaîne 24
2.1 Mettre à jour la liste 24
2.2 Chaînes Préférées 25
2.3 Verrouiller chaîne 25
3. Configuration système 26
3.1 Choix de la langue. 26
3.2 Paramètres OSD 27
3.3 Paramètres Média 28
3.4 Modifier le code PIN 29
3.5 Paramètres du programmateur 29
3.6 Information système 30
4. Boîte aux lettres 30
5. Menu Irdeto 31
5.1 Etat CA 31
5.2 Etat IRD 31
5.3 Etat du chargeur 31
Numéros de fabricant de téléviseurs disponibles 32
Dépannage 38
Mise au rebut 38
Caractéristiques techniques 39

CARACTERISTIQUES GENERALES

1. SECTION UTILISATEUR

- RECEPTION DE PROGRAMMES NUMERIQUES HD/SDTV
- TELECHARGEMENT DE LOGICIEL VIA LE RESEAU
- GUIDE ELECTRONIQUE DES PROGRAMMES AVANCE
- AFFICHAGE A L'ECRAN MULTILINGUE
- SOUS-TITRES ET TELETEXTE (AFFICHAGE A L'ECRAN) MULTILINGUES
- TELECOMMANDE INFRAROUGE A FONCTIONS COMPLETES
- SORTIE PERITEL
- FAIBLE CONSOMMATION D'ENERGIE
- 4 LISTES DE FAVORIS
- MISE A JOUR AUTOMATIQUE DU GUIDE EPG
- BOUCLE POUR LE SIGNAL RVB
- 15 MINUTERIES POUR RESERVER DES PROGRAMMES (EVENEMENTS) A LA MISE SOUS TENSION/HORS TENSION

2. SECTION SYNTONISEUR

- BANDE VHF, UHF 50.5~858 MHz
- DEBIT DE SYMBOLES 7.252 Msps MAXI
- FORMAT DE MODULATION QAM 16~256
- SORTIE RF EN BOUCLE POUR UN AUTRE RECEPTEUR OU TELEVISEUR

3. SECTION VIDEO

- COMPATIBLE DVB-C
- MPEG-2 : HD (MP@HL), SD (MP@ML)
  H.264: MP@L3, MP@L4, HP@L4 jusqu'à 30 Mbps
- FORMATS DE SORTIE SELECTIONNABLES PAR L'UTILISATEUR 1080i, 720p, 576p, (576i)
- DEBIT 1~30 Mbps
- PREND EN CHARGE LES FORMATS D'IMAGE 4:3 (NORMAL) ET 16:9 (ECRAN LARGE)
- HDMI, COMPOSANT, COMPOSITE, PERITEL

4. SECTION AUDIO

- DECODAGE DOLBY
- MPEG-1 1 COUCHE, 2 COUCHES
  MPEG-2 AUDIO
- MODES MONO, DUAL, STEREO ET JOINT STEREO AUDIO
- FREQUENCES D'ECHANTILLONNAGE 32 - 44,1 ET 48 kHz
- FONCTION CONTROLE DU VOLUME ET MUET VIA LA TELECOMMANDE
- SORTIE AUDIO NUMERIQUE SPDIF

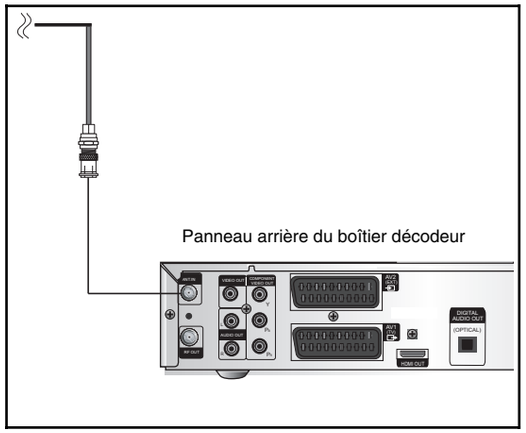
BRANCHEMENT DE VOTRE « DECODEUR »

Branchement du système de câble du récepteur

Branchement ANT.IN

Après avoir installé votre système par câble, reliez le câble coaxial à la borne « ANT.IN » située à l'arrière du décodeur.

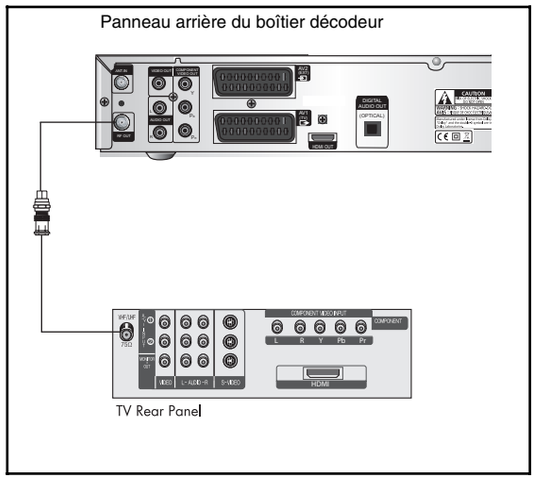
Tous les connecteurs des câbles doivent être serrés avec les doigts. N'utilisez aucun type de clé pour les resserrer. Un câble coaxial garantissant une impédance de 75 ohm est nécessaire.



Branchement RF OUT

Afin de faciliter l'utilisation du récepteur analogique pour le visionnement de canaux analogiques, le décodeur est équipé d'une boucle via la borne « FR OUT ».

A l'aide du câble coaxial, reliez cette borne à la borne d'entrée IF de votre récepteur analogique. Désormais, en mettant le décodeur en mode Veille, vous pourrez syntoniser et visionner des canaux analogiques à partir de votre récepteur analogique.



Branchement du décodeur

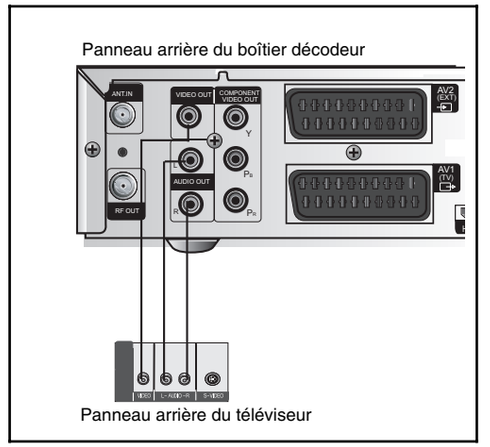
Branchement du câble composite

1. Branchez le système par câble sur la prise ANT.IN du décodeur.

2. Branchez les câbles vidéo.

A l'aide d'un câble vidéo Composite, reliez les prises VIDEO OUT du décodeur et TV INPUT du téléviseur.

3. Branchez les câbles audio.
   A l'aide d'un câble audio, reliez la prise L/R AUDIO OUT du décodeur à la prise L/R AUDIO IN du téléviseur.



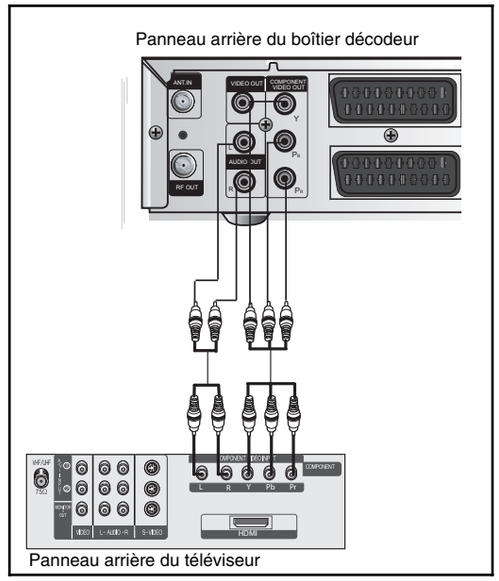
Branchement du câble Composant

1. Branchez le système par câble sur la prise ANT.IN du décodeur.

2. Branchez les câbles vidéo.

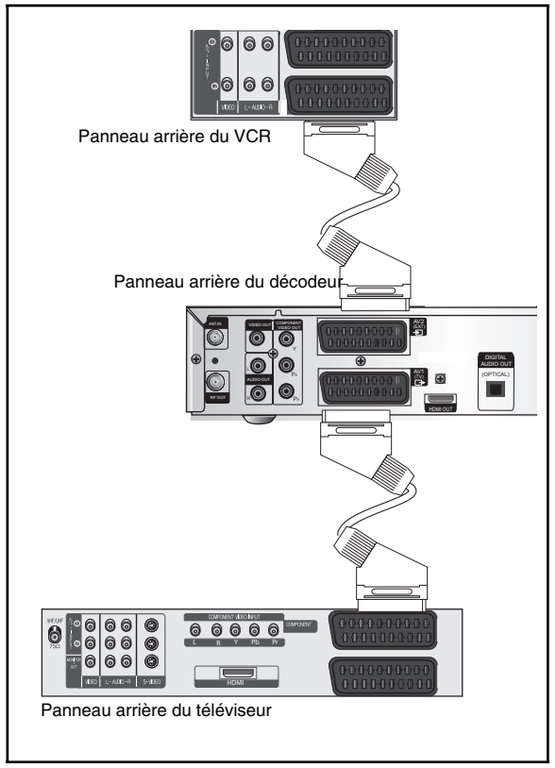
   Format YPBPR : à l'aide d'un câble vidéo Composant, reliez la prise VIDEO OUT du décodeur à la prise TV INPUT du téléviseur.

3. Branchez les câbles audio.
   A l'aide d'un câble audio, reliez la prise L/R AUDIO OUT du décodeur à la prise L/R AUDIO IN du téléviseur.



Branchement du câble péritel

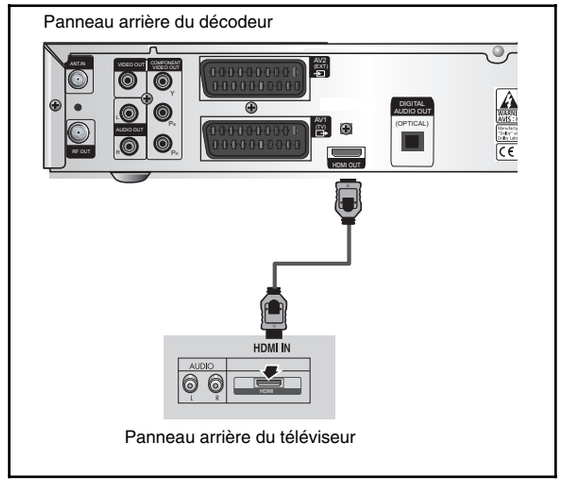
1. Branchez le système par câble sur la prise ANT.IN du décodeur.
2. A l'aide d'un câble péritel, reliez la prise VCR OUT du magnétoscope à la prise péritel AV2 (EXT) du décodeur.
3. A l'aide du câble péritel, reliez la prise AV1 (TV) du décodeur à la prise d'entrée péritel du téléviseur.



Branchement du décodeur à un téléviseur possédant une prise HDMI.

1. Branchez le système par câble sur la prise ANT.IN du décodeur.
2. A l'aide d'un câble HDMI, reliez la prise HDMI OUT du décodeur à la prise HDMI IN de l'appareil HDMI (téléviseur, écran)

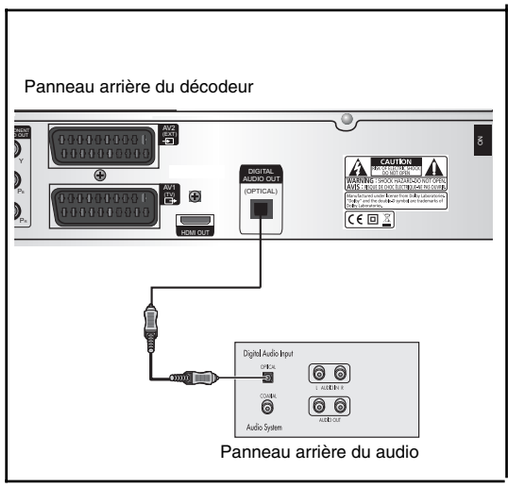
Remarque : Avec certains récepteurs, il se peut que la sortie HDMI ne fonctionne pas correctement.



Branchement du câble audio Composant

Il existe aujourd'hui sur le marché de nombreux types de systèmes audio.
La figure de droite représente de façon simplifiée un de ces systèmes. Pour plus d'informations, reportez-vous au manuel d'utilisation de votre système audio.

Pour une entrée audio numérique optique, branchez le système audio à la prise DIGITAL AUDIO OUT (OPTICAL) du décodeur.

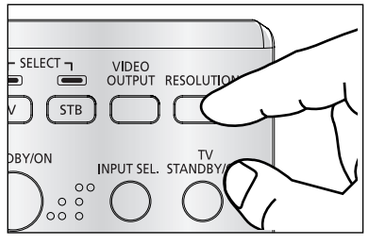


Sélection de la résolution et du signal de sortie de la télévision numérique.

Vous pouvez sélectionner la sortie vidéo appropriée pour le téléviseur branché ou le mode écran.

Pour sélectionner la résolution :

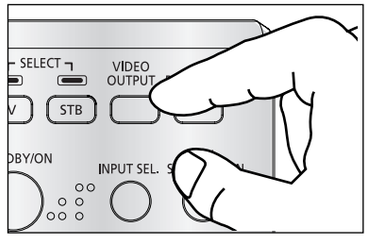
- Sélectionnez une résolution à l'aide de la touche **RESOLUTION** de la télécommande et du tableau ci-dessous.



Remarque : La touche EXIT à l'avant du récepteur HD peut aussi être utilisée comme touche **RESOLUTION** en cas d'absence d'affichage à l'écran.

Pour sélectionner le signal de sortie vidéo :

- Sélectionnez le signal de sortie à l'aide de la touche **VIDEO OUTPUT** de la télécommande et du tableau ci-dessous.



RVB : Sélectionnez le signal de sortie à l'aide de la touche VIDEO OUTPUT de la télécommande et du tableau ci-dessous.

YP_BP_R : Sélectionnez YP_BP_R lorsque le téléviseur est relié au port de sortie Composant (YP_BP_R) et HDMI du récepteur HD.

Résolution et sortie vidéo

Sortie vidéo	Résolution disponible	Etat de sortie
Composite	576i	Toujours Sortie.
Péritel	576i	Pour la sortie péritel, RVB ou Composite peuvent être sélectionnés.
Composant (YPBPR)	1080i/720p/576p	La résolution 576i n'est pas prise en charge.
HDMI	1080i/720p/576p	La résolution 576i n'est pas prise en charge.

Remarque : La valeur initiale est le mode YPBPR (résolution 1080i).

Réglage des fonctions du téléviseur à l'aide de la télécommande

Saisissez le numéro du fabricant dans la télécommande pour pouvoir contrôler le téléviseur à l'aide de celle-ci (voir la rubrique « Numéros de fabricants de téléviseurs disponibles » pages 32 à 37).

1. Allumez le téléviseur.

2. Pointez la télécommande en direction du téléviseur.

3. Saisissez le numéro du fabricant du téléviseur en utilisant les touches NUMERIQUES tout en maintenant la touche TV enfoncée.
Ex. : Si vous possédez un téléviseur Samsung, appuyez sur les touches NUMERIQUES 0, 0 et 1 (dans cet ordre) tout en maintenant la touche TV enfoncée.

4. Dès la mise sous tension/hors tension du téléviseur, la configuration est terminée.

Fonctions du téléviseur pouvant être activées à l'aide de la télécommande

Touche	Fonction
TV STANDBY/ON	Permet la mise sous ou hors tension du téléviseur.
INPUT SEL	Permet de sélectionner une source d'entrée externe pour le téléviseur.
VOL+/-	Permet de régler le volume du téléviseur / exclusive au téléviseur.
CH ∧ / ∨	Permet de sélectionner une chaîne de télévision.
MUTE	Permet de désactiver le son du téléviseur.
0~9	Permet de sélectionner une chaîne de télévision.

Remarque : 1. Il existe un modèle qui ne peut être allumé qu'en appuyant sur la touche numérique « 0 » de la télécommande.

2. Les modèles de téléviseurs d'autres fabricants pouvant être contrôlés à partir de la télécommande sont limités ; tous ne permettent pas d'utiliser l'ensemble des fonctions.

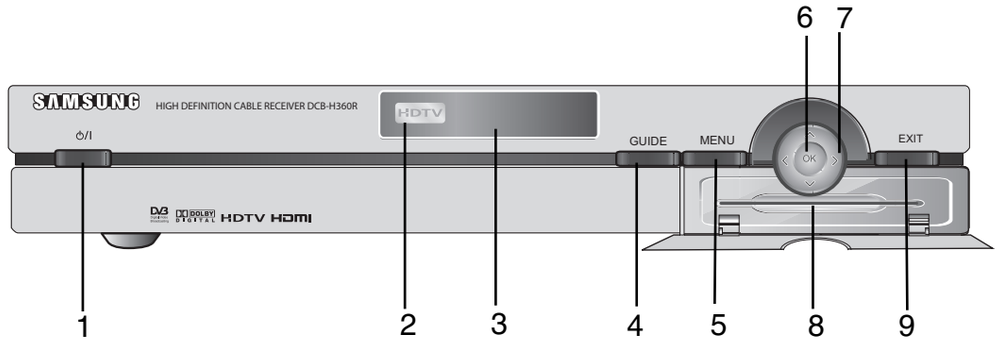
3. Si vous changez les piles de la télécommande ou si vous saisissez un nouveau numéro de fabricant, celui que vous aviez configuré précédemment est supprimé.

4. Sachez que lorsque vous utilisez la télécommande alors que l'un des appareils branchés est un modèle intégré au téléviseur (magnétoscope, lecteur DVD), il se peut que la télécommande fonctionne sur les deux appareils simultanément.

5. Si le numéro de configuration ne fonctionne pas, essayez un autre numéro.

DESCRIPTION

Façade



1. ⏻/I Permet d'allumer le récepteur ou de le faire passer en mode Veille.

2. HDTV Affiche l'état de la diffusion. Lorsque le décodeur détecte un signal de diffusion HD, le logo HDTV s'illumine.

3. Fenêtre d'affichage Affiche des informations sur le récepteur HDTV numérique.

4. GUIDE Permet d'afficher à l'écran le guide électronique des programmes (EPG)

5. MENU Permet d'afficher le menu principal.

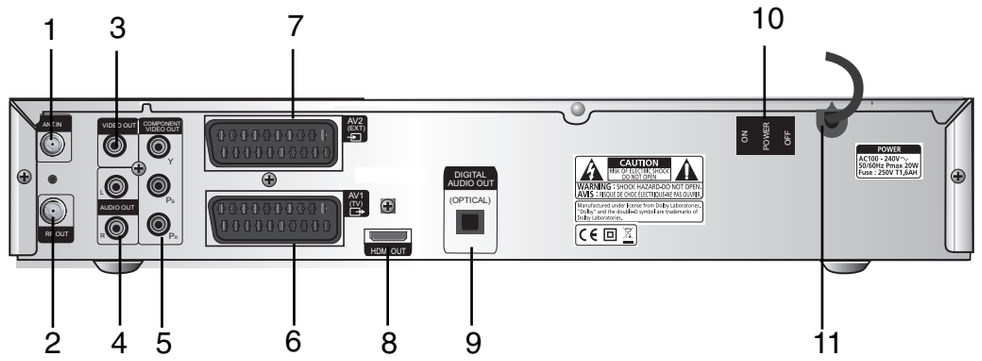
6. OK Permet de sélectionner les éléments apparaissant en surbrillance sur les écrans Guide et Menu.

7. ∧ ∨ < > Ces flèches permettent de vous déplacer sur les écrans Guide et Menu.

8. Fente pour carte Emplacement pour la carte intelligente Irdeto.

9. EXIT Permet d'effacer les affichages à l'écran et de revenir au programme télévisé.

Panneau arrière



1. ANT.IN Ce port est relié à votre système par câble via un câble coaxial.

2. RF OUT Permet de relier un téléviseur ou un autre récepteur via un câble coaxial.

3. VIDEO OUT Permet de relier un téléviseur, un écran ou un autre dispositif de visualisation externe via le port d'entrée vidéo analogique.

4. AUDIO OUT Permet de relier un téléviseur, un récepteur audio ou un autre dispositif externe via le port d'entrée audio analogique.

5. COMP. VIDEO OUT Permet de relier un téléviseur, un écran ou un autre dispositif de visualisation externe via l'entrée vidéo composant (YPBPR). Pour ce faire, la touche VIDEO OUTPUT de la télécommande doit être en mode YPBPR.

6. AV1 (TV) Permet de brancher l'appareil à votre téléviseur.

7. AV2 (EXT) Permet de brancher un magnétoscope, un lecteur DVD ou un autre appareil au récepteur.

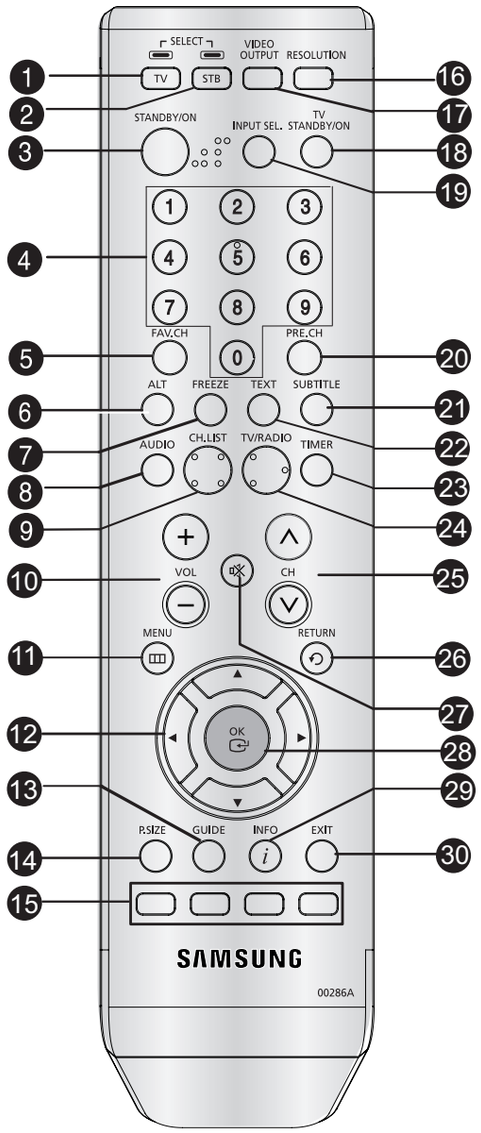
8. HDMI OUT Utilisez le câble HDMI pour relier cette prise à votre téléviseur et bénéficier d'une meilleure qualité d'image.

9. DIGITAL AUDIO OUT Sortie utilisée pour brancher un amplificateur numérique.

10. INTERRUPTEUR POWER Il permet d'allumer (ON) ou d'éteindre (OFF) l'alimentation.

11. CORDON D'ALIMENTATION Permet de brancher l'appareil sur une prise murale de CA 100-240 V, 50/60 Hz·

Télécommande



Remarque : Au moment d'insérer les piles, veillez à ce que la polarité (+/-) soit juste.

1. TV (uniquement pour l'utilisation du téléviseur)
Permet de passer du mode Télécommande au mode TV.

2. STB
Permet de passer du mode Télécommande au mode Récepteur.

3. STANDBY/ON
Permet d'allumer le récepteur ou de passer en mode Veille.

4. Touches NUMERIQUES 0 ~ 9
Permettent de sélectionner un canal ou de saisir des numéros sur les écrans de menu.

5. FAV. CH
Permet de basculer d'une liste de favoris à une autre.

6. ALT
Appuyez une fois pour sélectionner une liste de plages sonores et deux fois pour sélectionner une liste de plages vidéo.

7. FREEZE
Appuyez une fois pour mettre la lecture en pause et deux fois pour désactiver cette fonction.

8. AUDIO
Permet de faire passer le son sur le canal gauche, droit ou sur les deux.

9. CH. LIST
La liste des canaux recherchés apparaît.

10. Vol+ /Vol-
Permet de régler le volume sonore.

11. MENU
Permet d'afficher les menus à l'écran.

12. ▲/▼/◄/►
Ces touches permettent de déplacer la barre de surbrillance pour sélectionner les options du menu.

13. GUIDE
Permet d'afficher à l'écran le guide électronique des programmes (EPG).

14. P.SIZE
Appuyez sur cette touche pour changer le format d'écran en fonction du format d'image et du format de signal d'entrée.

15. COULEUR (ROUGE, VERT, JAUNE, BLEU)
Utilisez ces touches en suivant les instructions affichées à l'écran lorsque vous effectuez des recherches dans l'écran Menu ou Guide.

16. RESOLUTION
Permet de sélectionner le format de résolution de sortie (1080i, 720p ou 576p (576i)) en fonction de l'entrée vidéo du téléviseur ou de l'écran.

17. VIDEO OUPUT
Permet de sélectionner un format de sortie vidéo entre RVB et YPBPR en fonction de l'entrée vidéo du téléviseur ou de l'écran.

18. TV STANDBY/ON
Permet d'allumer le téléviseur ou de passer en mode Veille (uniquement pour l'utilisation du téléviseur)

19. INPUT SEL
Permet de sélectionner la source d'entrée du téléviseur (uniquement pour l'utilisation du téléviseur)

20. PRE. CH
Permet de revenir au canal précédent.

21. SUBTITLE
Permet d'afficher les sous-titres à l'écran.

22. TEXT
Permet de sélectionner le mode d'affichage à l'écran du télétexte.

23. TIMER
Permet de réserver un programme à l'aide du guide EPG.

24. TV/RADIO
Permet de basculer entre un canal Téléviseur et un canal Radio.

25. CH /∧ ∨
Permet de changer de canal

26. RETURN
Permet de revenir au menu précédent.

27. MUTE
Permet de désactiver le son.

28. OK
Permet de confirmer et d'enregistrer des données sur le récepteur dans le menu.

29. INFO
Permet d'afficher à l'écran les informations concernant le programme.
Appuyez une fois sur cette touche et les informations de base s'affichent.
Appuyez deux fois sur cette touche et des informations détaillées s'affichent dans une zone de texte.

30. EXIT
Permet d'effacer les affichages à l'écran et de revenir au programme télévisé en cours.

FONCTIONS DE BASE

1. Ecran d'affichage

Vous devez effectuer l'installation avant de pouvoir regarder le programme télévisé de votre choix.
En conséquence, seules des images de menu s'affichent dans un premier temps.
Une fois les canaux du téléviseur programmés, l'image suivante (bandeau) s'affiche à chaque fois que vous changez de canal :

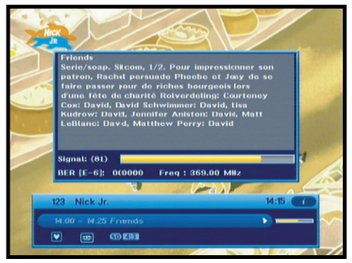
① Le contrôle parental.
② Favori.
③ Verrouillage des canaux.
④ Canal de bousculade.
⑤ Télétexte.
⑥ Sous-titres.
⑦ Bande sonore.
⑧ Mail.
⑨ Annonce.
⑩ Dolby Digital.
⑪ HD/SD
⑫ 16:9/4:3
⑬ Progression.

- Appuyez sur la touche **INFO** en mode Affichage.
- Sélectionnez le canal à l'aide des touches **NUMERIQUES 0-9 ou ▲/▼** puis appuyez sur la touche TV/RADIO pour accéder à la télévision ou à la radio.

Cette image s'affiche également lorsque vous changez de canal.
Appuyer sur la touche **TV/RADIO** de la télécommande permet de basculer entre un programme télévisé et un programme radiophonique.

Informations détaillées concernant les programmes

- Appuyez à trois reprises sur la touche **INFO** lorsque vous visionnez un programme.



Vous voyez tout d'abord s'afficher le bandeau décrit plus haut.
Après avoir appuyé pour la seconde fois sur la touche **INFO**, les informations détaillées concernant le programme en cours, s'il y en a davantage, s'affichent sur un autre bandeau.
Lorsque ces informations ne tiennent pas sur une seule page, les touches JAUNE et BLEUE permettent de faire défiler l'écran vers le haut ou vers le bas.

Remarque : Ce service est fonction du fournisseur de services.

2. Réglage du volume

Pour régler le volume :

- Appuyez sur les touches **VOL -** ou **VOL +** pour régler le volume.
- Appuyez sur la touche **MUTE** pour activer la sourdine.
- Appuyez à nouveau sur la touche **MUTE** ou sur les touches **VOL - / VOL +** pour désactiver la sourdine.

Remarque : Le son HDMI est commandé par le téléviseur et non par le récepteur HD.

3. Sélection d'une bande son

- Appuyez sur la touche **ALT** pour consulter la liste des bandes son.
- Appuyez sur les touches **▲/▼** et **OK** pour en sélectionner une.
- Le service de bande son n'est pas fourni pour tous les canaux et dépend des conditions dans lesquelles se trouve l'opérateur.

4. Sélection d'une bande vidéo

- Appuyez à deux reprises sur la touche **ALT** pour consulter la liste des bandes vidéo.
- Appuyez sur les touches **▲/▼** et **OK** pour en sélectionner une.
- Le service de bande vidéo n'est pas fourni pour tous les canaux et dépend des conditions dans lesquelles se trouve l'opérateur.

Remarque : Lorsque vous sélectionnez AUTO dans la fenêtre de sélection, le fonctionnement sera conforme aux installation de système du menu principal.

5. Liste des canaux

- Appuyez sur la touche **CH LIST** lorsque vous visionnez un programme.
- Sélectionnez la liste en appuyant sur la touche **TV/RADIO**. L'icône 🔑 situé après le nom du canal indique que ce dernier est brouillé et l'icône 🔒 indique qu'il est verrouillé.
- Sélectionnez le canal à l'aide des touches ▲/▼ de la télécommande.
- Appuyez sur la touche **OK** pour regarder ce canal.
  Les touches colorées correspondent aux services suivants.
  La touche VERTE permet d'atteindre la prochaine date à venir.
- Touche **JAUNE** : Favoris
- Touche **ROUGE** : (Alphabétique) Sorte
- Appuyez sur les touches ∧∨ (page précédente/suivante) pour atteindre la page suivante ou la page précédente.
- Appuyez sur la touche **EXIT** pour quitter le menu.

5.1 Liste des canaux favoris

- Appuyez sur la touche **JAUNE** de la télécommande pour sélectionner le groupe de favoris de la liste des canaux.
- Appuyez sur la touche **JAUNE** pour basculer entre la liste des canaux favoris et la liste des canaux.
- Utilisez les touches ▲/▼ pour sélectionner le groupe de favoris ou le canal de votre choix.
- Appuyez sur les touches ∧∨ (page précédente/suivante) pour atteindre la page suivante ou la page précédente.
- Appuyez sur la touche **EXIT** pour quitter le menu.

5.2 Liste alphabétique des canaux

- Appuyez sur la touche **ROUGE** de la télécommande pour sélectionner la liste alphabétique des canaux.
- Appuyez sur la touche **ROUGE** pour basculer entre la liste alphabétique des canaux et la liste des canaux.
- Utilisez les touches ▲/▼ pour sélectionner le groupe alphabétique ou le canal de votre choix.
- Appuyez sur la touche **EXIT** pour quitter le menu.

6. Menu du guide (EPG)

EPG - Guide électronique des programmes
Le guide électronique des programmes vous fournit des informations concernant les canaux.

Remarque : 1. Ce service est fonction du fournisseur de services.
2. Le récepteur peut afficher des informations EPG correctes après s'être calé sur l'heure GMT (heure du méridien de Greenwich) à partir du signal, ce qui nécessite quelques secondes.

- Appuyez sur la touche **GUIDE** lorsque vous visionnez un programme.
- La touche **ROUGE** permet de revenir à la date précédente.
- La touche **VERTE** permet d'atteindre la prochaine date à venir.
- La touche **JAUNE** permet de faire défiler l'écran vers le haut s'il y a plus d'une page d'informations.
- La touche **BLEUE** permet de faire défiler l'écran vers le bas s'il y a plus d'une page d'informations.

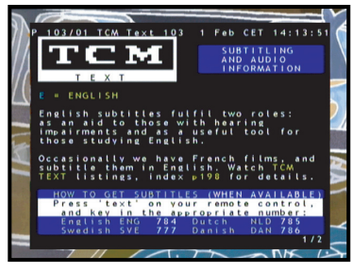
Il est possible de régler l'intervalle de temps en appuyant sur des touches de la manière suivante sur l'écran EPG :
Touche 1 : 1 heure 30 minutes, Touche 2 : 30 minutes, Touche 3 : 15 minutes

La touche **TV/RADIO** vous permet de parcourir les différentes listes de programmes.

- Sélectionnez le canal en appuyant sur les touches ▲/▼, puis appuyez sur la touche OK pour le regarder.
- Si le canal actuel implique un événement, la minuterie est réglée immédiatement et s'affiche sur l'écran EPG lorsque vous appuyez sur la touche **TIMER** de la télécommande sur l'écran EPG. Un programme qui a été réglé de cette manière est affiché sur Timer Setting.

7. Affichage à l'écran du télétexte

Lorsque le programme en cours propose le télétexte, appuyez une fois sur la touche **TEXT** pour afficher la liste actuelle des langues pour le télétexte afin d'obtenir l'affichage du télétexte à l'écran quel que soit le type de téléviseur. La présence de l'icône sur le bandeau indique que le télétexte est disponible pour cet événement (programme). Il est possible que le télétexte ne soit pas disponible même si cette icône est affichée sur le bandeau. Cela est dû à la diffusion.



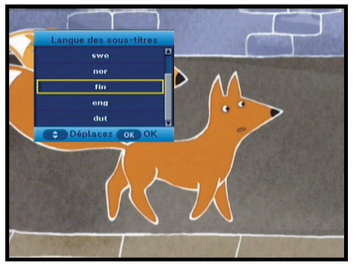
- Appuyez sur la touche EXIT pour quitter le menu.

Remarque : Cette fonction n'est pas prise en charge si le téléviseur raccordé propose la fonction Télétexte. Le récepteur HD ne prend pas en charge la fonction télétexte à intervalle de trame.

Vous pouvez utiliser les touches suivantes lorsque l'application télétexte est active :

- Touches **NUMERIQUES** : 0....9 permettent de changer la page principale.
  Le numéro de la page principale s'affiche ensuite dans le coin supérieur gauche.
  Si le programme en cours propose cette page après un moment (environ 20 s. en général), cette page s'affiche.
- Les touches ▲/▼ permettent de changer la page principale, (+1) pour la touche ▲ et (-1) pour la touche ▼.
- Les touches ◄/► permettent de changer le numéro de la page secondaire suivante/précédente.
  Les diffuseurs envoient parfois une ou plusieurs pages secondaires sur une page principale. Pour modifier le numéro de la page secondaire, appuyez simplement sur la touche ◄ ou ►. Si les pages secondaires se trouvent dans la mémoire du décodeur, la page secondaire suivante/précédente s'affiche.

8. Sous-titres



Lorsque le programme actuellement diffusé est sous-titré, appuyez sur la touche **SUBTITLE** pour afficher la liste des langues proposées.
Si des sous-titres sont disponibles pour le programme actuel, s'affiche sur le bandeau.

Pour changer la langue des sous-titres :

- Appuyez une fois sur la touche **SUBTITLE** pour afficher la liste des langues de sous-titrage.
- Sélectionnez la langue de sous-titrage de votre choix à l'aide des touches ▲/▼.
- Appuyez sur la touche **OK** et la langue de sous-titrage sélectionnée s'affiche.

Remarque : Lorsque vous sélectionnez AUTO dans la fenêtre de sélection, le fonctionnement sera conforme aux installation de système du menu principal.

9. Mode Audio

La touche **AUDIO** vous permet de sélectionner gauche, droite ou stéréo.

Pour changer le mode Audio :

- Appuyez sur la touche **AUDIO** pour sélectionner gauche, droite ou stéréo.

UTILISATION DU RECEPTEUR

Menu principal

Après avoir raccordé votre système par câble et installé le décodeur avec les connecteurs appropriés :

- Branchez le cordon d'alimentation principale CA et mettez le récepteur sous tension.
- Appuyez sur la touche MENU pour afficher le menu principal.

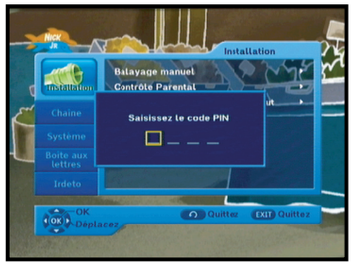
L'écran représenté à droite s'affiche :

Les noms des sous-menus s'affichent pour les sous-menus Installation, Chaîne, Configuration système, Boite aux lettres et Irdeto.

Avant de vous intéresser au menu « Installation », vérifiez dans le menu « Configuration système » que toutes les informations s'appliquent à votre cas.

1. Installation

Le menu propose des réglages permettant de personnaliser des options, d'ajouter de nouveaux services et d'afficher l'état du récepteur.

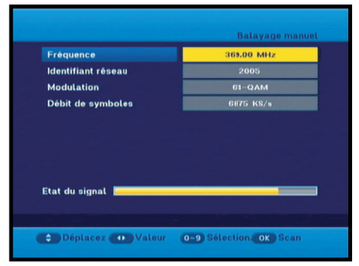


- Sélectionnez **« Installation »** dans le menu principal pour sélectionner le sous-menu.
- Saisissez le code PIN.

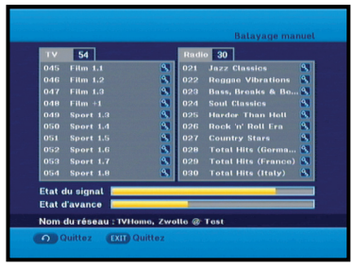
Si vous n'avez pas modifié le code PIN, le code par défaut 0000 s'applique.

1.1 Balayage manuel

Pour la recherche de nouveaux canaux, le décodeur est équipé d'une fonction **« Balayage manuel »** qui permet à l'utilisateur de saisir les données concernant le canal. Lorsque vous sélectionnez « Balayage manuel » dans le menu Installation, l'écran représenté à droite s'affiche :



- Saisissez la fréquence du canal que vous souhaitez rechercher.
- Saisissez l'indicatif de réseau du canal que vous souhaitez rechercher.
- Renseignez-vous auprès de votre câblodistributeur.
- Sélectionnez la modulation du canal que vous souhaitez rechercher.



- Vous pouvez choisir entre les valeurs suivantes : 16, 32, 64, 128 et 256.
- Saisissez le débit de symboles du canal que vous souhaitez rechercher.
- Après avoir sélectionné une option, appuyez sur la touche **OK** pour lancer la recherche.
- Appuyez sur la touche **EXIT** pour quitter le menu.

Remarque : Lorsque le message « NOT COMPLETE CHANNEL » s'affiche, veuillez effectuer une nouvelle fois la recherche en suivant les instructions du fournisseur de service.

1.2 Contrôle Parental

Le contrôle parental vous permet d'empêcher vos enfants d'accéder aux émissions pour adultes.
Cette option peut être réglée dans le menu **Installation ► Contrôle Parental**.

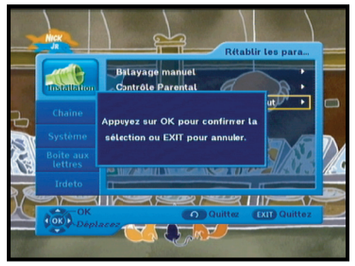
- Sélectionnez l'âge de votre cadet à l'aide des touches ◄/► puis appuyez sur la touche OK pour enregistrer ce réglage.
- Tous les services pour lesquels l'âge requis est supérieur à celui qui a été défini sont bloqués et nécessitent la saisie du code PIN.
- Si vous souhaitez bloquer tous les services, sélectionnez « TOUS BLOQUES ».
- Par défaut, tous les services sont « DEBLOQUE »

Saisissez le code PIN.

- Ce bandeau s'affiche si l'âge requis pour accéder au service est supérieur à l'âge défini dans le menu Contrôle Parental. Saisissez un code PIN à quatre chiffres pour masquer ce bandeau et afficher le contenu du service.
  La code PIN par défaut est 0000. Vous pouvez le modifier dans le menu **Modifier le code PIN.**
- Appuyez sur la touche **EXIT** pour quitter le menu.

1.3 Rétablir les paramètres par défaut

Cette fonction permet de restaurer les valeurs par défaut lorsque l'utilisateur rencontre des problèmes après avoir modifié les valeurs des données concernant les canaux ou toute autre valeur susceptible d'être erronée.



L'écran représenté à droite s'affiche :

Si vous appuyez sur OK dans le menu d'invite, les paramètres par défaut du récepteur sont rétablis automatiquement.

Remarque : Vos précédents réglages seront supprimés !
L'ensemble des réglages et des informations seront supprimés, y compris les données concernant les canaux.

- Appuyez sur la touche EXIT pour quitter le menu.

1.4 Mettre à jour le logiciel

Cette option n'est activée que si votre câblodistributeur envoie un logiciel pour votre décodeur.

Pour mettre à jour le logiciel, placez le curseur sur **Installation ► Mettre à jour le logiciel** et appuyez sur la touche **OK**. Si un nouveau logiciel est disponible, le bandeau « Commencer la mise à jour du logiciel ? » s'affiche. Des informations concernant le temps estimé pour le téléchargement du logiciel sont également fournies. Appuyez sur la touche **OK** pour confirmer et lancer la procédure de mise à jour du logiciel. Si un logiciel plus récent est installé sur votre décodeur, le message « Le logiciel n'a pas besoin d'être mis à jour ! » s'affiche.

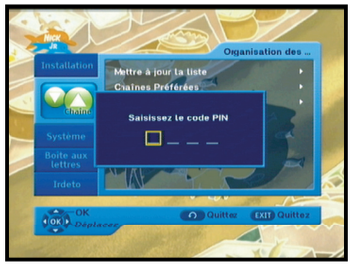
Remarque : Avant de commencer la mise à jour du logiciel, le décodeur redémarre automatiquement. Aucune image ne s'affichera sur l'écran de votre téléviseur pendant la mise à jour du logiciel (environ 10 minutes). Vous pouvez contrôler la progression de la mise à jour sur l'afficheur du décodeur. Une fois la mise à jour terminée, le décodeur se remet automatiquement en service.

- Appuyez sur la touche **EXIT** pour quitter le menu.

2. Chaîne

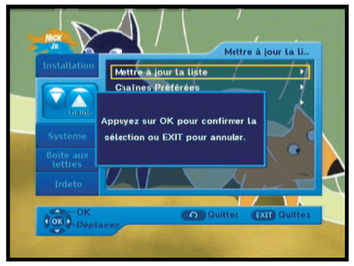
Le menu « **Chaîne** » dispose de trois fonctions :

l'enregistrement des modifications apportées à la liste des canaux grâce à la fonction Update List, l'établissement de quatre listes de favoris et le verrouillage des canaux, selon votre choix.



- **Saisissez le code PIN.**

Si vous n'avez pas modifié le propre code Pin, le code par défaut **0000** s'applique.



2.1 Mettre à jour la liste

Lorsque de nouveaux canaux sont transmis à votre réseau câblé, ils s'affichent en vert sur la liste des canaux.

Pour les enregistrer, sélectionnez **Chaîne ► Mettre à jour la liste.**

2.2 Chaînes Préférées

Vous pouvez enregistrer immédiatement le canal actuel dans le groupe de favoris de votre choix.

Vous pouvez également enregistrer un même canal dans plusieurs groupes de favoris.

- Sélectionnez le groupe de favoris de votre choix (FAV1~FAV4) à l'aide de la touche FAV.CH.
- Sélectionnez la liste de canaux que vous souhaitez à l'aide des touches ▼/▲ ou des touches numériques dans la fenêtre TV ou RADIO.
- Appuyez sur la touche ROUGE et enregistrez le canal sélectionné dans le groupe de favoris.
- Appuyez ensuite sur la touche OK pour confirmer.

Vous pouvez basculer entre la liste TV et la liste RADIO à l'aide de la touche TV/RADIO et modifier la liste des favoris à l'aide de la touche FAV.CH.

- La touche TV/RADIO vous permet de basculer entre la liste TV et la liste Radio.
- Appuyez sur la touche FAV.CH pour sélectionner une autre liste de favoris.
- Appuyez sur la touche EXIT pour quitter le menu.

Pour supprimer des canaux d'un groupe de favoris :

- Sélectionnez une liste de canaux à supprimer à l'aide des touches ▼/▲.
- Appuyez sur la touche ROUGE pour supprimer le canal sélectionné de la liste des canaux favoris.
- Appuyez sur la touche EXIT pour quitter le menu.

Remarque : une liste de favoris peut contenir un maximum de 200 canaux.

2.3 Verrouiller chaîne

- Sélectionnez la fenêtre TV ou RADIO à l'aide des touches ◄/►.
- Sélectionnez le canal à l'aide des touches ▼/▲.
- Sélectionnez le verrouillage du canal à l'aide de la touche ROUGE.
- Appuyez sur la touche OK pour confirmer.

Le canal est verrouillé.

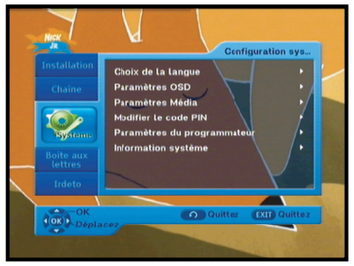
Lorsque vous souhaitez visualiser le canal, saisissez le code PIN dans la fenêtre d'invite.

Pour désactiver le verrouillage :

- Appuyez à nouveau sur la touche ROUGE pour désactiver le verrouillage.
- Appuyez sur la touche EXIT pour quitter le menu.

3. Configuration système

Cette option vous permet de modifier les paramètres système en fonction de vos besoins.



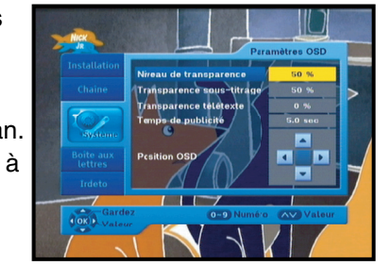
3.1 Choix de la langue

L'option «Choix de la langue » permet à l'utilisateur de sélectionner la langue de l'affichage à l'écran, de la bande son, du télétexte, des sous-titres ou du guide EPG.
La langue de la bande son, du télétexte, des sous-titres et du guide EPG dépend cependant du type de diffusion.
Par exemple, même si la langue des sous-titres peut être sélectionnée, cette langue peut ne pas être prise en charge car le programme ne dispose d'aucun sous-titres.

- Il existe 3 langues d'affichage à l'écran disponibles et 37 langues prises en charge pour les bandes son, les sous-titres, le télétexte et le guide EPG.
- Pour sélectionner le menu de langue souhaité, appuyez sur les touches ◄/► pour modifier la langue, puis appuyez sur la touche OK.
- Les bandes son, les sous-titres, le télétexte et le guide EPG varient en fonction de la langue sélectionnée.
- Appuyez sur la touche EXIT pour quitter le menu.

3.2 Paramètres OSD

Vous pouvez définir la transparence de l'affichage à l'écran, des sous-titres et du télétexte ainsi que le bandeau d'affichage de l'heure et la position de l'affichage à l'écran.



- Sélectionnez le niveau de transparence de l'affichage à l'écran.
  Le niveau de transparence de l'affichage à l'écran varie de 0 à 100 %.
  Le réglage s'effectue à l'aide des touches numériques, des touches ◄/► ou des touches **CH^ /CH˅** .
  Touches ◄/► : réglage par incréments de 1 %.
  Touches **CH^ /CH˅** : réglage par incréments de 10 %.
- Sélectionnez le niveau de transparence des sous-titres.
  Le niveau de transparence varie de 0 à 100 %.
  Le réglage s'effectue à l'aide des touches numériques, des touches ◄/► ou des touches **CH^ /CH˅** .
  Touches ◄/► : réglage par incréments de 1 %.
  Touches CH^ /CH˅ : réglage par incréments de 10 %.
- Sélectionnez le niveau de transparence du télétexte.
  Le niveau de transparence varie de 0 à 100 %.
  Le réglage s'effectue à l'aide des touches numériques, des touches ◄/► ou des touches **CH^ /CH˅** .
  Touches ◄/► : réglage par incréments de 1 %.
  Touches CH^ /CH˅ : réglage par incréments de 10 %.
- Sélectionnez la durée d'affichage de la boîte d'information (bandeau) affichée à l'écran.
  La durée varie de 0,5 à 60 secondes.
  Le réglage s'effectue à l'aide des touches numériques, des touches ◄/► ou des touches **CH^ /CH˅** .
  Touches ◄/► : réglage par incréments de 0,5 s.
  Touches **CH^ /CH˅** : réglage par incréments de 1 s.

Remarque : Le réglage ne s'applique pas au bandeau et à la fenêtre d'information.

Position de l'affichage à l'écran

- Placez le curseur à l'emplacement de votre choix et appuyez longuement sur les touches ◄/► ou ▲/▼ jusqu'à ce que l'écran se déplace sur la position souhaitée.
  L'écran se déplace sur la position souhaitée.
- Appuyez sur la touche **EXIT** pour quitter le menu.

3.3 Paramètres Média

Vous pouvez définir le réglage des supports de votre choix.
Placez le curseur sur ce sous-menu et appuyez sur OK.

- Appuyez sur les touches ▲/▼ pour déplacer les sous-éléments, puis sur les touches ◄/► pour sélectionner l'option.
- Appuyez sur la touche OK pour confirmer.

Format d'écran

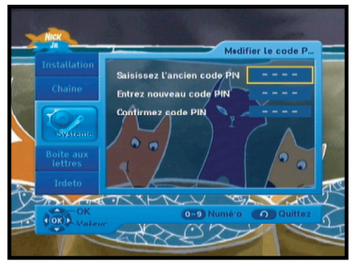
- Sélectionnez le format d'écran de votre choix en fonction de votre téléviseur.
  Type de rapport STANDARD 4:3 ou ECRAN LARGE 16:9.
  Format vidéo 4:3 : PAN & BALAYAGE, BL (boîte aux lettres) plein écran 14:9, BL 16:9
- Lors de la sélection du format d'écran 16:9, vous pouvez sélectionner un rapport de 4:3 pour visualiser un film. (cependant, le menu vidéo 16:9 n'est pas disponible pour ce format).
  Format vidéo 16:9 : standard, large
- Lors de la sélection du format d'écran 4:3, vous pouvez sélectionner un rapport de 16:9 pour visualiser un film (cependant, le menu vidéo 4:3 n'est pas disponible pour ce format).
- Sélectionnez la barre de couleur vidéo : noir ou gris.
  - Avertissement !
  N'affichez pas la barre de couleur vidéo en noir durant des périodes prolongées car une brûlure d'image temporaire ou prolongée pourrait se produire. Reportez-vous également aux précautions d'emploi de votre écran.
- Sélectionnez le type de signal vidéo :
  Composite + Composant, Composite + RVB
- Définissez la sélection automatique Dolby Digital : Activé ou Désactivé.
  Activé : Permet d'émettre en premier le son Dolby Digital.
  Désactivé : Permet d'émettre en premier les autres formats audio.
- Définissez la sélection Digital sortie : Dolby Digital ou PCM.
  Dolby Digital : lorsque vous sélectionnez Dolby Digital, le signal Dolby Digital devient prioritaire.
  PCM : lorsque vous sélectionnez PCM, le signal PCM devient prioritaire.
  Remarque : Si le récepteur ne supporte pas Dolby Digital, l'option PCM doit être choisi pour entendre le son par l'intermédiaire de HDMI.
- Choisissez la sélection automatique des sous-titres : Activé, Malentendants (sous-titres pour les malentendants) ou Désactivé.

- Choisissez la sélection sortie audio HDMI une option : Type A, Type B, Type C ou Type D.
  Remarque : En fonction du récepteur, le son du HDMI audio ne fonctionne pas correctement. Choisissez l'option sortie audio correcte.
- Appuyez sur la touche **EXIT** pour quitter le menu.

DOLBY DIGITAL

Fabriqué sous licence par Dolby Laboratories.
« Dolby » et le symbole représentant deux D sont des marques déposées de Dolby Laboratories.

3.4 Modifier le code PIN



Pour modifier le code PIN, sélectionnez la quatrième option « **Modifier le code PIN** ».
Cela vous permet d'accéder au menu suivant :
A l'aide de cette option, saisissez le code PIN actuel sur la première ligne et saisissez le code PIN souhaité sur la seconde ligne.
Saisissez une deuxième fois le nouveau code PIN pour le confirmer.
Le code PIN doit être une valeur numérique composée de 4 chiffres.
Le code PIN PAR DEFAUT est : **0 0 0 0**.

- Appuyez sur la touche **EXIT** pour quitter le menu.

3.5 Paramètres du programmateur

1) Bande de garde

Le temps de la bande de garde est une fonction permettant de s'assurer que la totalité de l'enregistrement figurera dans la limite de temps fixée. 1 minute de temps de bande de garde signifie que le décodeur démarre l'opération programmée 1 minute avant et la termine 1 minute après le temps défini.

2) Temporisateur

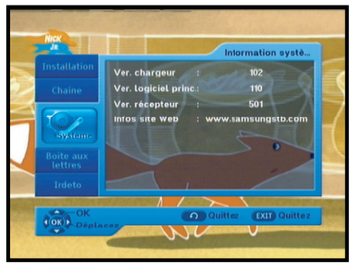
15 minuteries différentes sont prises en charge, y compris la/les minuterie(s) associées au guide EPG.

- Sélectionnez un numéro de minuterie compris entre 1 et 15 en choisissant l'option « Temporisateur » à l'aide des touches ◄/►.
- Appuyez sur les touches ◄/► pour sélectionner le type de répétition d'événement de votre choix : Chaque jour, Chaque dimanche, Chaque lundi, Chaque mardi, Chaque mercredi, Chaque jeudi, Chaque vendredi, Chaque samedi et Une fois.
  Si la minuterie est réglée à partir de l'écran EPG, EPG s'affiche dans « Répétition d'évènements ».

- Appuyez sur les touches **Numériques (0~9)** pour régler l'heure de votre choix, puis sur les touches ▲/▼ pour sélectionner un horaire de changement. Si l'heure affichée dans l'option « Heure d'allumage » est la même que celle affichée dans « Heure de désactivation », la minuterie fonctionne 24 heures.
- Sélectionnez un programme télévisé pour définir le programme à l'aide des touches ◄/►. La touche **TV/RADIO** vous permet de basculer entre le programme télévisé et le programme radio.
- Vous pouvez régler vous-même les minuteries sur Chaque jour et Chaque lundi ou sur Chaque dimanche,etc. L'événement qui se répète le moins souvent est prioritaire. Par exemple, lorsque vous réglez des minuteries sur Une fois et Chaque jour, « Une fois » a la priorité sur « Chaque jour » pendant le jour concerné. Si la minuterie est en marche, le message « En cours de traitement » associé à un numéro de minuterie s'affiche sur l'écran « Temporisateur».
- Appuyez sur la touche EXIT pour quitter le menu.

3.6 Information système

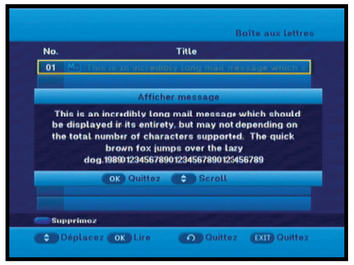
Si vous devez contacter votre fournisseur de services ou un service d'assistance technique, il est possible que l'on vous demande certaines informations auxquelles vous pouvez accéder depuis ce menu.
Placez le curseur sur ce sous-menu et appuyez sur la touche **OK**. L'écran représenté à droite s'affiche.



- Appuyez sur la touche **EXIT** pour quitter le menu.

4. Boîte aux lettres

Vous pouvez lire le message envoyé à chacun des décodeurs. Nous pouvons enregistrer jusqu'à 10 messages électroniques.



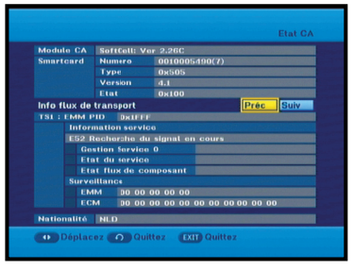
- Appuyez sur la touche **EXIT** pour quitter le menu.

5. Menu Irdeto

Ce menu fournit des informations concernant la carte intelligente et le décodeur. Appuyez sur la touche **OK** pour accéder au sous-menu.

5.1 Etat CA

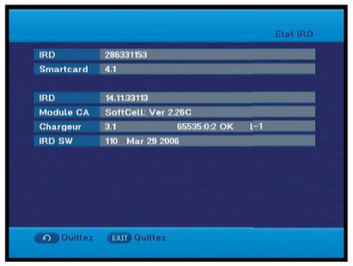
Vous pouvez consulter l'état du CA (informations sur la carte intelligente EMM/ECM).



- Appuyez sur la touche **EXIT** pour quitter le menu.

5.2 Etat IRD

Vous pouvez consulter l'état de l'IRD (informations techniques concernant l'IRD, ainsi que le CA, la carte intelligente et le logiciel qui y sont chargés).



- Appuyez sur la touche **EXIT** pour quitter le menu.

5.3 Etat du chargeur

Vous pouvez consulter les informations concernant l'IRD et le logiciel qui y est chargé.

- Appuyez sur la touche **EXIT** pour quitter le menu.

Numéros des fabricants de téléviseurs disponibles

1. Touche TV + code utilisateur à 3 chiffres

2. Touches de fonction du téléviseur : TV STANDBY/ON, 0~9, CH ^/ v, VOL+/-, INPUT SEL, MUTE

TV

NOM (MARQUE) du fabricant	LISTE DES CODES (A 3 CHIFFRES)
SAMSUNG	001 002 003 004 005 006 007 008 009 010 050 066 076 102 195 217 365 379 421
A.R. SYSTEMS	049 152
ACCENT	049 152
ACEC	112
ACURA	195
ADMIRAL	065 076 163 171 190 307 324 369 466 481
ADYSON	379
AGASHI	076 379
AGEF	324
AIKO	049 076 102 141 152 172 195 225 379
AIWA	377 459
AKAI	049 050 055 066 076 102 107 123 139 141 150 152 172 182 195 209 225 379 428 433 437 471 475
AKIBA	049 123 152 380 378
AKITO	049 106 152
AKURA	049 076 123 195 378 426 470
ALARON	042 379
ALBA	018 049 050 107 123 134 163 168 195 225 232 379 413 421 457
ALBIRAL	371
ALCYON	407
ALLORGAN	050 094 236 379
ALLSTAR	049 152
AMPLIVISION	113 379 421 425
AMSTRAD	012 049 076 123 131 152 172 195 225 426 476
ANAM	049 152 195
ANAM NATIONAL	049 152
ANGLO	076 195
ANITECH	049 076 152 195 407
ANSONIC	045 049 107 112 152 195 210 226 391 413 421
ARC EN CIEL	074 182 186 424 453 463
ARCAM	379 424
ARISTONA	049 050 065 079 112 152 160
ARTHUR MARTIN	107 127 136 139 153 307 425
ASA	020 065 078 080 091 146 171 197 307 324 375 408 449
ASBERG	049 152 407
ASORA	195
ASTRA	195
ASUKA	050 076 123 378 379
ATLANTIC	049 050 071 113 152 236 379
ATORI	195
AUCHAN	107 425
AUDIOSONIC	049 074 076 152 182 195 213 379 421
AUDIOTON	050 076 379 421
AUSIND	090 407
AUTOVOX	050 071 078 079 080 083 090 156 236 324 379 407 413 449 468 470
AWA	018 049 131 152 195 226 320 379 426 433
AYOMI	411
BAIRD	074 102 182 209 218 379 409
BANG & OLUFSEN	324
BARCO	107 371 480
BASIC LINE	049 107 123 195 226 378
BASTIDE	379

NOM (MARQUE) du fabricant	LISTE DES CODES (A 3 CHIFFRES)
BAUR	049 107 150 152 172 247 249 357 414 454 470 475
BEKO	152 241 421 433 460
BEON	049 152 163
BEST	213 421
BESTAR	049 152 226 421
BINATONE	379
BLACK STAR	413
BLACKTRON	378
BLACKWAY	378
BLAUPUNKT	057 060 113 247 249 345 451 454 481
BLUE SKY	049 123 152 195 217 232 378 380 457
BLUE STAR	378
BONDSTEC	413
BOOTS	050 106 379
BPL	049 152 378
BRANDT	014 074 182 186 218 424 436 452 462
BRANDT ELECTRONIC	074 453 463
BRANDT ELECTRONIQUE	074 182 186 453
BRINKMANN	049 152 163
BRIONVEGA	049 065 083 152 167 172 324 356 476
BRITANNIA	379
BROTHER	076
BRUNS	065 324
BSR	094 107 110 139 168
BTC	123
BUSH	018 049 076 094 106 107 123 134 139 142 172 193 195 209 217 225 226 232 307 378 379 457 458 470 480
BUSH(UK)	107 168
CAPSONIC	049 076 152 380
CARREFOUR	018 177
CASCADE	049 064 152 195
CASIO	049 152
CATHAY	049 152
CCE	049 152 379
CENTURION	049 152
CENTURY	065 163 324 411 413 481
CGE	011 090 093 094 107 139 142 163 168 346 348 369 407 413 421 480
CIHAN	217
CIMLINE	123 134 195
CITY	195
CLARIVOX	049 125 163
CLATRONIC	045 049 076 113 123 152 195 225 379 407 413 421
CMS HIGHTEC	379
COMTEL	125 217
CONCORDE	195
CONDOR	045 049 050 113 152 163 195 210 378 379 413 421 467
CONTEC	018 131 195 320 379
CONTINENTAL EDISON	014 074 182 186 232 424 453 462 463
COSMEL	195 213
CROSLEY	065 090 093 094 104 107 139 324 346 348 407 413 469 481
CROWN	049 152 163 170 195 209 232 407 421 470
CRYSTAL	477
CS ELECTRONICS	123 379 413
CTC	413
CTC CLATRONIC	045
CURTIS MATHES	126 190

DCB-H360R

TV

NOM (MARQUE) du fabricant	LISTE DES CODES (A 3 CHIFFRES)
CURTIS MATHES	126 190
CYBERTRON	123
DAENYK	042
DAEWOO	049 123 152 193 195 226 379 456 464
DAINICHI	123 379
DANSAI	049 076 141 152 195 379
DANSETTE	426
DANTAX	421
DATSURA	209
DAWA	049 152
DAYTON	049 152 195 226
DE GRAAF	107 139 209 307 479
DECCA	049 102 106 120 217
DECCA(UK)	046 049 050 102 106 131 152 379
DEITRON	049 152
DENKO	076
DENON	126
DERWENT	105
DESMET	049 113 152
DIGATRON	049
DIGILINE	049 152
DIXI	049 152 195 379 413
DORIC	104 105
DREAN	049 152
DTS	195
DUAL	049 050 107 139 152 156 168 182 243 379 414 417 424 468 470
DUAL TEC	040 050 168 195 379
DUMONT	045 065 080 102 139 146 324 375 379 449 469
DUMONT-FINLUX	020 045 078 091 104
DUX	049 112 152
DYNATRON	049 152
ELBE	049 107 123 152 172 210 243 369 391 411 421 435
ELBIT	217
ELCIT	045 046 062 065 104 107 150 168 324 413
ELECTA	076 378
ELECTRO TECH	195
ELEKTA	076 378
ELG	049 152
ELIN	020 049 107 139 152 172 195 379 470 479
ELITE	049 123 152 467
ELMAN	045 168
ELTA	195 076 379
EMERSON	012 042 049 065 113 152 225 324 378 413 475 481
ERRES	049 112 152
ESC	049 152
ETRON	049 107 139 152 195
EURO-FEEL	076
EUROMAN	049 076 152 379 421
EUROPA	049 152
EUROPHON	045 046 049 050 068 107 120 152 168 379 413
EXPERT	071 107 236 425
EXQUISIT	049 152 413
FAMILY LIFE	049 152
FENNER	152 195 226
FERGUSON	049 050 074 076 080 082 102 103 182 218 247 409 411 436 452 472
FIDELITY	049 050 076 107 152 225 307 379 475
FILSAI	050 379
FINLANDIA	033 139 172 197 209 307 375 470 474
FINLUX	020 042 045 049 078 080 090 091 102 104 107 139 146 152 163 197 210 324 375 379 407 408 428 429 437 449 469

NOM (MARQUE) du fabricant	LISTE DES CODES (A 3 CHIFFRES)
FIRST LINE	045 049 094 102 107 134 139 152 191 195 209 210 226 379 411 413 457 470
FISHER	018 041 050 065 069 102 104 107 139 156 172 209 320 324 379 408 414 421 470
FLINT	049 102 123 152 380
FNR	045
FORMENTI	049 090 107 113 139 307 324 379 407 467 469 480 481
FORMENTI-PHOENIX	050 104 113 307
FORTRESS	190 324
FRABA	049 152 421
FRIAC	045 049 152 195
FRONTECH	066 076 139 195 307 379 413 466 470 477
FUJITSU	042 045 071 102 107 195 236 379
FUJITSU GENERAL	195 379
FUNAI	042 076 094
GALAXI	045 049 152
GALAXIS	045 049 152 163 421
GBC	104 107 139 168 195 226 480
GE	074 182 218 378
GEANT CASINO	107 425
GEC	049 102 104 107 120 152 171 172 307 379 470
GEC(UK)	046 050 102 107 150 162
GELOSO	062 104 107 139 168 171 195 226 307 413 469 481
GENERAL	064 074 182
GENERAL TECHNIC	195
GENEXXA	049 123 152 307 426 466
GOLDHAND	379
GOLDLINE	213
GOLDSTAR(LG)	049 050 055 107 139 152 168 172 182 195 219 379 413 414 421 460
GOODMANS	018 042 049 076 102 134 139 141 152 182 193 195 218 225 226 232 379 428 450 456 464
GORENJE	421
GPM	123
GRADIENTE	049 152 170 177
GRAETZ	049 090 104 136 139 152 153 162 171 172 198 225 307 466 469 475
GRANADA	013 018 033 041 049 102 104 105 112 120 152 171 172 198 209 218 238 241 307 379 407 425 470 471 472 474
GRANADA(UK)	046 050 090 107 139 162 307
GRANDIN	049 107 113 123 152 195 378 380 425 435
GRONIC	045 379
GRUNDIG	049 080 090 152 232 247 249 407 454 455
HALIFAX	076 379
HAMPTON	379
HANIMEX	094
HANSEATIC	018 049 050 094 104 107 113 152 172 195 241 324 378 379 391 421 455 467 470 475
HANTAREX	045 046 049 152 195
HANTOR	049 152
HARLEY DAVIDSON	042
HARWOOD	049 152 195 426
HAUPPAUGE	049 152
HAVERMY	190
HCM	049 076 123 152 163 195 378 379 426
HEMA	195 379
HEMMERMANN	150 470
HIFIVOX	074 182 186 424 453 463

TV

NOM (MARQUE) du fabricant	LISTE DES CODES (A 3 CHIFFRES)
HIGASHI	050
HIGHLINE	049 076 152
HIKONA	123
HINARI	012 018 042 049 066 094 107 123 134 139 195 209 232 307
HISAWA	123 378 380 425
HIT	324
HITACHI	018 020 033 049 050 074 086 099 102 104 107 110 126 127 139 150 152 162 168 171 182 186 218 238 307 379 466 469 470 472 479
HITACHI FUJIAN	013
HITSU	123 195 380
HORNYPHON	049 112 152
HOSHAI	123 380
HUANYU	193 226 379
HYGASHI	379
HYPER	050 168 195 379 413
HYPERSONIC	172
HYPSON	049 076 152 217 378 379 380 425
IBERIA	049 152
ICE	049 076 123 152 195 225 379
ICES	123 379
IMPERIAL	011 049 090 093 094 107 142 152 163 168 307 346 348 369 407 413 421 470 480
INDIANA	049 152
INGELEN	090 104 136 139 153 162 171 198 232 435 466
INGERSOLL	195
INNO HIT	046 049 050 066 102 123 152 195 217 379 407 413
INNOVATION	049 152
INTERACTIVE	210
INTERBUY	076 195 413
INTERFUNK	049 065 067 074 090 104 107 112 139 150 152 153 172 182 307 324 413 421 453 463 466 475
INTERNAL	049 152
INTERVISION	045 049 055 076 107 123 152 225 232 378 379 380 413 421
IR	346
IRRADIO	049 066 090 123 152 195 407 413
ISUKAI	049 123 152 378
ITC	379 480
ITS	049 076 123 152 225 378 379
ITT	042 090 107 134 139 150 162 171 172 193 197 198 209 307 375 428 466 469 470 471 475 479
ITT-NOKIA	042 090 104 107 134 136 139 150 153 162 171 172 193 197 198 209 307 375 470 428 433 435 437
ITV	076 049 152 413
JEAN	018
JEC	141
JET POINT	365
JVC	018 103 123 170 182 225 409 433 439 465
KAISUI	049 050 123 152 195 378 379 380
KAMOSONIC	050
KAMP	379
KAPSCH	071 107 172 236 466
KARCHER	020 045 049 050 068 076 107 152 195 217 378 421 435
KATHREIN	455
KAWASHO	379
KB ARISTOCRAT	107
KENDO	045 049 055 134 152 172 210 413 421 435 476
KENNEDY	071 079 104 107 139 236 369 480
KINGSLEY	379
KLARMAX	371
KNEISSEL	049 152 210 243 369 391 411 421 435
KOLSTER	045 049 152 470
KONKA	049 123 152 225
KONTAKT	232
KORPEL	049 152
KORTING	065 094 113 324 421
KOSMOS	049 152
KOTRON	076 426
KOYODA	195
KRAKING	411
KRIESLER	050 065 079 112 152 160
KTV	050 379
KURO	445
KYOSHU	076 163 426
KYOTO	107
LECSON	049 152
LEMAIR	210
LENCO	049 107 152 195 226
LENOIR	050 195
LESA	413
LEYCO	049 076 094 102 152
LIESENK & TTER	049 112 152 345
LIFE	440 441 443 444
LIFETEC	049 076 123 152 195 226 440 441 443 444
LLOYD_S	195
LOEWE	035 049 089 120 152 324 391 421
LOEWE OPTA	035 046 049 065 120 144 152 213 324
LOGIK	131 225
LOGIX	195
LUMA	071 107 110 152 171 172 195 210 226 236 307
LUMATRON	049 076 107 152 172 236 379
LUX MAY	049 152 195
LUXOR	042 050 090 107 127 139 150 172 197 209 307 375 428 429 470 472 473 475
LYCO	076
MAAZ	371
MADISON	049 152
MAGNADYNE	045 046 062 065 104 107 120 139 150 168 324 413 469
MAGNAFON	045 046 050 068 090 120 379 407 481
MAGNAVOX	018 042 049 152
MAGNUM	440 441 443 444
MANDOR	076
MANESTH	076 094 113 134 141 152 379 467
MANHATTAN	049 195
MARANTZ	049 152 455
MARELLI	324
MARK	049 152 195 226 379
MASUDA	123 195 225
MATSUI	012 018 041 049 050 094 100 102 106 107 131 134 141 150 152 171 195 209 218 225 232 247 307 379 380 470
MAXIMAL	139
MAXWELL	371
MEDIATOR	049 112 152
MEDION	049 152 195 217 457
MEGAS	435
MEGATRON	126
MELECTRONIC	020 049 074 152 182 193 195 197 210 226 375 379 408 413 428 429 466 470
MELVOX	425

TV

NOM (MARQUE) du fabricant	LISTE DES CODES (A 3 CHIFFRES)
MELVOX	425
MEMOREX	099 195 217
MEMPHIS	102 125 195 213
MERCURY	049 152 195
METZ	049 065 067 070 092 247 324 412 420 454 481
MICROMAXX	049 152 195
MICROSTAR	440 441 443 444
MINERVA	080 090 232 247 249 407 454
MINOKA	049 152 426 470
MITSUBISHI	013 018 049 065 105 131 152 157 190 247 324 454
MIVAR	046 050 058 072 081 090 120 379 391 407 414 421 434
MONACO	195
MORGAN_S	049 152
MOTION	407
MOTOROLA	190
MTC	152 379 421 470
MTEC	106
MULTISTANDARD	045
MULTITEC	049 152 195
MULTITECH	045 046 049 050 120 152 195 379 407 413 421 470
MURPHY	102 104 105 107 171 307 379
MURPHY(UK)	162
MUSIKLAND	123
MYRYAD	455
NAD	172 209 475
NAIKO	049 152
NAKIMURA	049 152 226
NAONIS	040 071 079 110 171
NAT	085 151
NATIONAL	033 085 104
NEC	018 049 113 131 152 177 195 226 379 380
NECKERMANN	011 049 050 065 107 139 152 163 210 247 249 307 324 357 379 413 421 455 470 481
NEDIATOR	152
NEI	049 125 152 225 477
NESCO	042 413
NETSAT	049 152
NETWORK	213
NEUFUNK	049 152 195 435
NEW TECH	049 050 152 182 195 379
NEW WORLD	123
NICAMAGIC	379
NIKKAI	018 049 076 102 123 125 139 141 152 195 213 379 066
NOBLEX	049 076 152
NOBLIKO	045 050 080 090 379 407
NOGAMATIC	074 182 186 424 453 463
NOKIA	090 104 107 134 136 139 150 153 157 162 171 172 193 197 198 209 226 307 375 428 429 433 437 465 470 475 478 479
NORDMENDE	049 074 083 150 152 182 186 218 247 307 424 453 463 469 481
NOVATRONIC	020 049 152 226
OCEANIC	086 094 104 107 108 109 139 172 209 425 466 469 475
OCEANIC(F)	150
ODEON	076
OKANO	049 076 102 152 421
OMEGA	076
ONCEAS	050
ONWA	123 225
OPERA	049 152
OPTIMUS	099
OPTONICA	190
ORBIT	049 152
ORION	012 042 045 049 076 094 113 131 134 139 150 152 191 195 216 366 367 426 467
ORLINE	049 123 152
ORMENTI-PHOENIX	104
ORMOND	195
OSAKA	066
OSAKI	049 066 076 102 106 123 152 226 379 426
OSIO	049 152
OSO	123
OSUME	018 102 123
OTAKE	450
OTTO VERSAND	018 049 050 074 094 104 107 113 134 139 152 172 190 218 247 249 357 362 379 413 414 454 455 467 469 470 480 481
P.T ACTRON	217
PAEL	050 379
PALLADIUM	049 107 152 163 210 247 324 357 379 413 421 470
PALSONIC	049 055 076 152 379 426
PANAMA	049 076 152 195 379 413
PANASONIC	016 049 099 104 107 139 151 152 172 396 420 466 469 481
PANAVISION	049 152 210
PATHE CINEMA	107 113 379 391 411 425 467 470 480 481
PATHE CINEMA(F)	050 168
PATHE MARCONI	014 074 182 186 424 453 462 463
PAUSA	195
PAUZA	195
PERDIO	049 102 107 113 152 467
PERFEKT	049 152
PERSHIN	425
PHILCO	011 016 049 065 090 093 094 104 107 126 142 152 163 168 324 346 348 369 407 413 421 480 481
PHILEX	471
PHILHARMONIC	379
PHILIPS	014 049 050 065 079 089 112 152 160 182 193 216 217 220 226 247 249 324 427 455 482
PHOENIX	049 050 102 104 107 113 152 324 379 421
PHONOLA	049 050 065 079 112 152 160 324 379
PILOT	049 152
PIONEER	049 074 152 172 182 209 218 307 421 427 466
PLANTRON	049 076 152 195
PLAYSONIC	379
POLICOM	074
POPPY	195
PORTLAND	226
POWERPOINT	232
PRANDONI-PRINCE	046 090 120 171 172 307 407 413
PRECISION	379
PREMIER	142
PRIMA	076 195 307
PRINCE	046 171
PRINZ	102 470
PROFEX	107 139 195 407 475
PROFI-TRONIC	045 049 152
PROLINE	049 102 112 191 366 436
PROSONIC	049 085 151 152 195 225 226 379 421

TV

NOM (MARQUE) du fabricant	LISTE DES CODES (A 3 CHIFFRES)
PROTECH	045 049 076 125 139 152 163 195 379 413 457 470 477 480
PROVISION	049 152
PYE	050 065 079 112 152 160 226 324
PYMI	049 112 152 195 226 324
QUADRA VISION	425
QUASAR	045 046 068 099 413
QUELLE	018 020 049 050 074 076 078 080 090 091 094 113 131 139 146 150 152 153 172 195 247 249 320 345 346 348 357 379 408 413 449 451 454 470 475 480 481
QUESTA	018
RADIALVA	049 074 107 123 152
RADIOLA	014 049 050 065 079 112 152 160
RADIOMARELLI	045 046 062 065 104 105 150 152 168 324 413
RADIONETTE	020 150
RADIOSHACK	049 152
RADIOTONE	049 076 152 163 195 421 426
RANK ARENA	018
RCA	190 218 436
RECOR	049 152
RECTILIGNE	049 152
REDIFFUSION	018 059 104 105 139 171 172 307 471 475
REDIFFUSION(UK)	150 162
REDSTAR	049 152
REFLEX	049 152
REOC	460
REVOX	049 152 421
REX	040 071 079 107 110 152 171 210 236 243 307 413 466
RFT	076 102 241 324 391 421
RHAPSODY	379
R-LINE	049 152
ROADSTAR	049 076 123 152 163 195
ROBOTRON	065 324
RODEX	049 152
ROWA	458
ROWSONIC	050
ROYAL LUX	421 426
RTF	065
SABA	046 065 074 077 107 120 139 172 182 186 218 307 324 424 436 452 453 463 466 469 481
SACCS	411
SAGEM	378 380 435
SAISHO	012 050 076 107 131 134 195 307 379 477
SALORA	033 107 127 136 139 150 153 171 172 198 209 307 466 470 472 474 475 479
SAMBERS	045 046 068 090 120 407 481
SANDRA	379
SANELA	411
SANSUI	049 152 225
SANTON	195
SANYO	018 020 041 049 050 065 102 107 131 152 195 198 209 320 379 391 408 421 481
SAVE	049 152
SBR	049 112 152
SCHAUB LORENZ	090 104 136 139 153 162 171 198 307 433 469 470 475
SCHNEIDER	014 040 049 050 065 069 079 104 107 112 123 139 152 156 160 168 172 182 195 225 243 307 379 382 413 414 417 457 468 470
SCOTT	042
SEARS	042
SEG	018 045 049 050 076 107 152 172 195 232 379 413 407 457 480
SEI	012 045 049 094 107 139 152 236 324 357 469 470 481
SEI SINUDYNE	446
SELECO	040 071 079 107 110 152 171 172 210 236 243 307 369 466 476
SENCORA	195
SENTRA	123 139 141 195
SERINO	380 435
SHARP	018 094 170 190 320 362
SHORAI	042 094
SIAM	049 152
SIAREM	045 046 065 104 107 120 139 324 469 481
SIEMENS	018 049 066 113 152 247 249 307 320 345 451 454 469 481
SIERA	050 065 079 112 152 160
SIERRA	049 112 152
SIESTA	421
SILVA	049 152 379
SILVER	018 042 049 076 152 172
SINGER	045 049 065 104 152 195 324 369 413 425
SINUDYNE	012 045 065 094 104 107 134 139 150 152 172 210 216 236 324 357 366 367 469 470 481
SKANTIC	307 472 473
SKY	049 152
SKYWORTH	448
SOGERA	113
SOLAVOX	066 102 107 139 172 307 466 471
SONAWA	123
SONITRON	209 379 421
SONNECLAIR	049 152
SONOKO	049 050 076 152 195 378 379
SONOLOR	107 139 172 209 357 425 466
SONTEC	049 094 152 421
SONY	018 045 131 211 346 357 358 370
SOUND & VISION	045 123 226
SOUND WAVE	049 113 163
SOUNDESIGN	042
SPECTRA	195
SSANGYONG	195
STANDARD	049 050 113 123 152 195 226 379
STARLIGHT	049 076 107 152 195
STENWAY	123 378
STERN	040 071 079 107 110 152 171 236 243 307 466
STRATO	049 076 152 195
SUNKAI	049 094 123 134 152 191 232 367 380
SUNSTAR	049 152 195 225
SUNWOOD	049 152 195
SUPERLA	379
SUPERTECH	049 123 152 195 379
SUPRA	195 226
SUSUMU	123 218
SUTRON	195
SWISSLINE	413
SYDNEY	379
SYSLINE	049
SYTONG	379
TACTUS	106
TANDBERG	065 074 078 172 182 210 213 420 449
TANDY	050 102 123 190 307 379 413 466
TASHIKO	018 050 107 177 379 470 474

TV

NOM (MARQUE) du fabricant	LISTE DES CODES (A 3 CHIFFRES)
TATUNG	049 050 102 106 120 131 152 217 379
TCM	440 441 443 444
TEAC	049 076 152 163 195 217 378 380 426 457 458 470
TEC	040 050 064 168 195 213 218 243 379 413 480
TECH LINE	049 152 195
TECHICA	123
TECHNEMA	113 467
TECHNICS	099
TECHNOL ACE	042
TEDELEX	379
TEIRON	195
TEKNIKA	042
TELEAVIA	014 074 182 186 218 424 453 462 463
TELECOR	049 107 123 152 379
TELEFUNKEN	049 064 074 082 152 182 186 187 218 230 346 348 424 436 452 453 463
TELEFUSION	049 152
TELEGAZI	049 076 107 123 152
TELEMEISTER	049 113 152 467
TELESONIC	049 152
TELESTAR	049 152
TELETECH	049 152 195 213 413
TELETON	018 067 071 107 236 379 470
TELEVIDEON	050 104 107 113 379
TELEVISO	425
TEMCO	094
TEMPEST	049 152 195
TENNESSEE	049 152
TENSAI	020 050 055 094 113 123 152 195 225 226 379 413 450 467
TESMET	439
TETUNG	046
TEVION	049 152 195
TEXET	050 123 195 226 379
THOMSON	014 024 049 064 074 134 152 182 186 218 230 424 436 453 462 463 470
THORN	049 102 103 106 141 152 218 226 346 348 408 409 411 454 464 470 475
THORN-FERGUSON	074 076 080 082 103 218 357 358 375
TOKAI	049 102 107 152 195 213 226 379
TOKYO	141 379
TOMASHI	123 378
TOSHIBA	018 045 128 141 369 379
TOWADA	045 379 470 480
TOYODA	195
TRAKTON	076
TRANS CONTINENS	046 049 152 171 307 379
TRANSONIC	049 152 380 458
TRANSTEC	379
TRIDENT	379
TRISTAR	123
TRIUMPH	012 046 049 128 152 197 375
UHER	049 069 071 080 090 113 152 163 226 236 307 407 414 421 467
ULTRA	409
ULTRAVOX	045 049 050 065 104 107 139 152 226 324 379 413 471
UNIC LINE	049 152
UNITED	049 152
UNIVERSUM	011 012 018 020 049 074 076 094 107 131 152 163 172 195 197 210 213 247 320 345 346 357 375 379 407 408 413 421 428 429 437 454 470 480
UNIVOX	049 107 152 213 324 411
UTAX	050
VEGAVOX	163
VESTEL	049 107 125 152 379
VEXA	152 195
VICTOR	170
VIDEO SYSTEM	049 152
VIDEOLOGIQUE	123 379
VIDEOSAT	413 447
VIDEOSYSTEM	049 152
VIDEOTECHNIC	113 226 379
VIDEOTON	107 472
VIDIKRON	045
VIDTECH	018
VIPER	213
VISIOLA	379
VISION	049 113 152 467
VISOREX	442
VISTAR	172 236
VOLTEC	074
VORTEC	152
VOXSON	049 065 090 152 163 171 307 324 407 466
WALTHAM	049 152 163 182 307 379 472
WATSON	049 107 113 123 152 195 247 467
WATT RADIO	045 050 068 104 107 139 150 379 470 480
WEGA	018 049 139 152 324
WEGA COLOR	065 088
WEGAVOX	195
WELTBLICK	113 152
WESTINGHOUSE	094 152
WESTON	168
WHARFEDALE	049 152
WHITE	045
WHITE WESTINGHOUSE	049 050 113 152 213 379 467
WINCO	426
WINDSTAR	378
XRYPTON	049 152
YAMISHI	049 123 152 378 379 380
YOKAN	049 152
YOKO	049 050 076 123 152 195 379 413 421 477
YORX	123
ZANUSSI	040 071 079 110 152 171 236 307 379
ZOPPAS	040 071 079 110 171 307

DEPANNAGE

Problème	Cause possible	Solution
DEL éteinte sur la façade; pas d'alimentation	Cordon d'alimentation mal branché	Branchez le cordon d'alimentation correctement
Aucune image affichée à l'écran	Récepteur en veille ; Péritel, RCA ou HDMI mal raccordés à l'entrée vidéo du téléviseur; Canal ou sortie vidéo sélectionné(e) sur le téléviseur incorrect(e); Sortie vidéo sélectionnée sur le récepteur HD incorrecte	Allumez le récepteur; Vérifiez la connexion; Vérifiez le canal et l'entrée vidéo du téléviseur (manuel d'utilisation du téléviseur); Vérifiez la sortie vidéo du récepteur HD (reportez-vous à la page 10)
Pas de son	PERITEL ou Audio mal branché; Volume = 0 ; Sourdine activée; Pas de HDMI son	Vérifiez la connexion; Augmentez le volume du téléviseur ou récepteur HD. Appuyez sur la touche MUTE. Vérifiez l'option sortie audio (reportez-vous à la page 29).
La télécommande ne fonctionne pas directement Utilisation incorrecte	Piles déchargées ou mal insérées	Pointez la télécommande vers le récepteur; Changez les piles ou insérez-les correctement
Mauvaise qualité d'image	Signal trop faible	Vérifiez tout le câblage
L'écran de menu ne disparaît pas	Les listes de canaux ne sont pas installées	Recherchez les canaux. Rendez-vous dans le menu Installation;
Messages d'erreur à l'écran; "Recherche du signal en cours"; "Aucun signal"	Câble de transmission de signaux pas ou mal branché	Vérifiez la connexion
Messages d'erreur à l'écran; "Erreur Smartcard" "Smartcard inconnue" "Insérez Smartcard"	Smartcard - mal insérée; - non insérée	(selon le modèle) Vérifiez la carte intelligente; Insérez la carte intelligente

MISE AU REBUT

L'appareil, l'emballage (ex. : mousse de polystyrène) et les piles ne doivent jamais être jetés avec les autres déchets ménagers.
Veuillez vous renseigner sur la réglementation locale en matière de mise au rebut et vous y conformer en jetant vos déchets aux endroits prévus à cet effet.

CARACTERISTIQUES TECHNIQUES

Alimentation

Type :	SMPS
Tension d'entrée :	CA 100-240 V~, 50/60 Hz
Calibre des fusibles :	250 V/T1.6AH

Syntoniseur et démodulateur

Fréquence d'entrée :	50,5~858 MHz
Bande passante des canaux	8 MHz
DEMODULATION :	QAM DVB-C
DEBIT DE SYMBOLES :	MAXI. 7 252 Msps
Constellation :	16, 32, 64, 128, 256 MAQ
SORTIE CABLE :	SORTIE RF EN BOUCLE pour un autre récepteur ou téléviseur

Décodeur vidéo

Décodage de système :	MPEG-2 ISO/IEC 13818-2
Profile@Level	(MP@HL(HD), MP@ML(SD)) H.264 ISO/IEC 14496-10 (MP@L3, MP@L4, HP@L4 jusqu'à 30 Mbps)
Résolution :	1080i, 720p, 576p, (576i)
Sortie vidéo :	Sortie SD (2 péritels (AV1, AV2), Composite RCA) Sortie HD (composant (YPBPR), HDMI)
Format vidéo	4:3 (Normal) et 16:9 (Ecran large)

Décodeur audio

Décodage de système :	MPEG Audio-1 ISO/IEC 11172-3 (1 couche, 2 couches) MPEG Audio-2 ISO/IEC 13818-3 Dolby Digital (AC-3)
Mode Audio :	Mono, Dual stereo, Joint stereo
Débit d'échantillonnage :	32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz, 96 kHz
Sortie audio :	Sortie analogique (G/D (RCA) 1 canal) Sortie numérique (S/PDIF(Optique))

CARACTERISTIQUES PHYSIQUES

Dimensions (L x P x H)	351 x 227 x 60 mm
Poids (net)	2,2 kg

NOTES

DCB-H360R

NOTES

NOTES